

Multidimensional Empowerment: Path and Practical Research on Improving High School English Listening Ability

多维赋能：高中英语听力能力提升的 路径与实践研究

王霞 著



International
Union of Scientific and
Technological Scholars

CIP INFORMATION

Title: Multidimensional Empowerment: Path and Practical Research on Improving High School English Listening Ability

题目：多维赋能：高中英语听力能力提升的路径与实践研究

Author: Xia Wang

作者：王霞

ISBN: 979-8-90040-324-3

Publisher: CYPEDIA INTERNATIONAL UNION OF SCIENTIFIC AND
TECHNOLOGICAL SCHOLARS

Price: \$60.00

定价：60 美金



**International
Union of Scientific and
Technological Scholars**

**Multidimensional Empowerment: Path and Practical Research on
Improving High School English Listening Ability**

多维赋能：高中英语听力能力提升的路径与实践研究

Address: 100 N Howard St Ste R, Spokane, Wa, 99201. United States

Tel: +888-754-5177

Email: contact@cypedia.net

Format: 170mmx240mm 1/16 Sheets: 14.75

Word Counts: 200.000

Edition: First edition in July 2026

Printing: First printing in July 2026

**CYPEDIA INTERNATIONAL UNION OF SCIENTIFIC AND TECHNOLOGICAL
SCHOLARS**

非开放获取·电子版请联络出版社购买·版权归出版社所有·侵权必究

Not Open Access. For the electronic version, please contact the publisher for purchase. The copyright belongs to the publisher.
Infringement will be prosecuted.

前言 PREFACE

英语听力作为语言输入的核心环节，是高中英语教学的重要组成部分，更是学生英语核心素养与综合语言运用能力的关键体现。《普通高中英语课程标准》明确提出，要培养学生的英语听力理解能力，使其能听懂不同场景、不同口音的英语材料，实现有效的跨文化沟通。随着 2026 年高考英语听力改革的逐步推进，听力题型、考查重点与难度均发生相应调整，对学生的听力综合能力提出了更高要求，也对高中英语听力教学带来了新的挑战与机遇。

当前，高中英语听力教学虽取得一定进展，但在实际课堂实践中仍面临诸多亟待破解的困境：部分学生语言基础薄弱，语音感知能力不足，对连读、弱读等语音现象掌握不熟练，难以快速捕捉听力信息；学生听力策略运用意识淡薄，缺乏预测、推断、笔记等核心策略的系统训练，面对复杂听力材料时无从下手；听力教学模式单一，多以“听—练—讲”的传统模式为主，技术赋能不足，多模态资源与智能平台的应用不够深入；情感因素被忽视，部分学生存在严重的听力焦虑，自我效能感偏低，学习动力不足；教师听力教学能力参差不齐，对听力教学规律、高考改革方向的把握不够精准，难以实现针对性教学。这些问题相互交织，严重制约了学生听力能力的提升，也影响了高中英语教学质量的优化与核心素养目标的落地。

基于此，本书以“多维赋能：高中英语听力能力提升的路径与实践研究”为核心主题，秉持“立足教学、聚焦实效、赋能成长、适配高考”的编撰理念，整合应用语言学、教育心理学、教学论等多学科理论成果，结合高中英语听力教学一线实践经验与 2026 年高考英语听力改革要求，全面梳理高中英语听力教学的核心议题、问题成因、提升路径与实践策略。撰写过程中，我摒弃纯理论堆砌，聚焦课堂教学实际痛点，既系统阐释听力教学核心理论、心理过程与影响因素，又结合具体教学案例，呈现可操作、可推广的教学路

径与策略；兼顾理论构建与实践落地，既构建多维赋能的听力教学理论框架，又细化四大实践策略，覆盖语言基础、认知策略、技术赋能、情感支持等关键维度；紧扣高考导向，融入高考听力改革趋势与考查重点，强化教学内容的实用性与针对性，助力学生适配高考要求。

本书的核心特色在于实现“四维赋能、知行合一”：一是语言赋能，夯实学生语音、词汇、语块等语言基础，筑牢听力提升根基；二是策略赋能，系统训练认知与元认知策略，提升学生听力解题能力；三是技术赋能，整合智能平台与多模态资源，创新听力教学模式；四是情感赋能，缓解学生听力焦虑，激发学习动力，培育自我效能感。同时，本书注重教学反思与持续优化，通过现状调查诊断教学问题，结合实践成效提出改进方向，实现“诊断—路径—实践—反思”的闭环。

我期望本书能为高中英语教师提供系统的教学参考与实践指引，帮助其优化听力教学模式、提升教学能力，破解教学痛点难点；为英语教学研究者提供新的研究视角，推动高中英语听力教学理论的深化与创新；为师范院校英语教育专业师生提供“理论—实践—高考”一体化学习素材，助力复合型英语教学人才培养；更希望通过本书的探索，推动高中英语听力教学质量的提升，帮助学生突破听力瓶颈，提升综合语言运用能力，从容应对高考挑战，为高中英语教育高质量发展贡献微薄之力。

限于作者水平，书中难免存在疏漏及不妥之处，敬请读者批评指正。

作者

目录 CONTENTS

第一章 绪论：新课标背景下高中英语听力能力提升的实践意义	1
第一节 教学实践中的问题来源与现实需求	1
第二节 听力教学相关核心概念的教学化界定	7
第三节 本书的实践目标、内容安排与使用方式	12
第四节 本书的实践特色与结构说明	17
第二章 文献综述：英语听力教学研究成果的教学启示	23
第一节 英语听力理解心理过程对课堂教学的启示	23
第二节 影响听力能力发展的关键因素及教学对策	27
第三节 国内外听力教学模式的教学应用价值分析	34
第四节 2026 年高考英语听力改革背景下的教学现状与挑战	41
第三章 理论构建：多维赋能听力教学的实践取向	47
第一节 赋能理念在高中英语听力课堂中的实践转化	47
第二节 听力能力发展的多维结构及其教学意义	52
第三节 技术、策略与情感要素的课堂协同运用	57
第四节 面向高考的多维赋能听力教学指导原则	62
第四章 现状调查：高中英语听力教学问题的课堂诊断	69
第一节 听力教学现状调查的课堂取向与实施方式	69
第二节 学生听力水平与典型困难的教学分析	74
第三节 教师听力教学行为的实践反思	80
第四节 高中英语听力教学问题的成因分析	84
第五章 路径设计：多维赋能视角下的听力提升实施路径	91
第一节 听力教学目标的分层设定与阶段安排	91
第二节 语言知识维度的听力教学实施路径	96

第三节 听力策略维度的课堂训练路径·····	102
第四节 学习心理与情感支持的教学实施路径·····	108
第五节 技术辅助条件下的听力训练整体规划·····	113
第六章 实践策略一：语言基础与语音感知能力的课堂落实·····	119
第一节 核心词汇与语块的听觉输入教学设计·····	119
第二节 连读、弱读等语音现象的课堂训练流程·····	124
第三节 不同口音与语速材料的分层教学实践·····	129
第四节 基于语境的听力意义建构训练·····	134
第七章 实践策略二：认知与元认知策略的听力教学实施·····	141
第一节 预测、推断等认知策略的课堂操作方式·····	141
第二节 计划、监控与评估等元认知策略的教学落实·····	146
第三节 听力笔记与信息筛选技巧的课堂训练·····	151
第四节 听力策略迁移的个性化教学指导·····	157
第八章 实践策略三：技术赋能与听力资源整合的教学应用·····	163
第一节 智能听力平台在高中课堂中的应用方式·····	163
第二节 多模态听力资源的课堂整合策略·····	168
第三节 个性化听力学习路径的技术支持·····	173
第四节 线上线下融合的听力教学活动设计·····	179
第九章 实践策略四：情感赋能与学习动力的课堂支持·····	185
第一节 听力焦虑的课堂表现与教学干预·····	185
第二节 听力成功体验与自我效能的教学营造·····	190
第三节 合作学习在听力训练中的课堂组织·····	195
第四节 形成性评价在听力教学中的实践运用·····	201
第十章 结论与展望：多维赋能听力教学的实践总结·····	207
第一节 多维赋能听力教学的实践成效总结·····	207
第二节 对高中英语听力教学的现实启示·····	212
第三节 教学实施中的问题反思与改进方向·····	218
第四节 高中英语听力教学的持续优化展望·····	223
参考文献·····	229

第一章 绪论：新课标背景下高中英语听力能力提升的实践意义

第一节 教学实践中的问题来源与现实需求

在《普通高中英语课程标准（2017 年版 2020 年修订）》全面落地、新高考综合改革持续深化、新版高中英语教材全面推广的时代背景下，高中英语教学正经历从“知识本位”向“素养导向”的根本性转型。听力作为语言输入的首要渠道，是英语语言运用能力的核心组成部分，更是连接语言知识与实际应用的关键纽带，既是学生获取信息、理解语篇、开展跨文化交流的基础，也是落实英语学科核心素养培育目标的重要载体。

一、新课标、新高考、新教材三维度下的现实需求与政策依据

新时代高中英语听力教学的改革方向，并非孤立存在，而是由课程标准、高考评价体系与教材内容三者协同塑造、共同引领的。三者相互衔接、层层递进、目标一致，形成了“政策引领—评价导向—教学落地”的完整框架，为高中英语听力能力提升提供了明确的政策遵循与实践指引，也催生了听力教学转型的现实需求。

（一）新课标明确听力教学的核心定位与素养目标

《普通高中英语课程标准（2017 年版 2020 年修订）》作为高中英语教学的顶层设计文件，首次明确将语言能力、文化意识、思维品质、学习能力确立为英语学科四大核心素养，其中听力能力是语言能力的基础构成要素，也是承载其他三大素养发展的重要途径。与传统课程标准相比，新课标对听力教学的定位实现了从“技能训练”向“素养培育”的升级，不再将听力简单等同于“听懂信息”的被动训练，而是强调听力教学要兼顾事实性信息获取与高阶思维发展，注重引导学生理解语篇主旨要义、推理隐含意义、判断说话者态度观点、识别语篇逻辑结构，最终培养学生在真实语境中灵活运用听力技能理解与表达的能力。同时，



新课标突出“主题语境、语篇类型、语言知识、文化知识、语言技能、学习策略”六要素整合的英语学习活动观，要求听力教学打破单一技能训练的局限，融入综合性、关联性、实践性的语言活动，强调在听的过程中引导学生发展思维、感知文化、形成科学的学习策略。这一顶层设计从根本上确立了听力教学的素养导向，明确了听力能力提升是落实立德树人根本任务、发展学生综合语言运用能力、培养全面发展人才的必然要求，也对高中英语听力教学提出了更高的实践需求。

（二）新高考强化听力考查的应用性、综合性与情境性

新高考英语命题以“价值引领、素养导向、能力为重、知识为基”为核心评价导向，彻底打破了传统高考对听力的单一化、表面化考查模式，呈现出明显的结构性提升与能力化转向，也倒逼高中英语听力教学实现转型。从考查权重来看，听力分值在高考英语总分中的占比稳定提升，部分省份听力分值占比达到30%，同时考试时长与语篇篇幅逐步增加，对学生持续听辨、快速信息加工、语境精准理解的能力提出了更高要求。从语料选择来看，高考听力语料彻底摆脱了传统教辅材料的刻板化、单一化局限，更贴近学生真实生活与学习场景，涵盖日常对话、访谈、新闻报道、学术讲座、叙事短文等多种语篇类型，强调真实交际情境中的信息获取与逻辑判断，注重考查学生在真实语境中运用听力技能解决实际问题的能力。从考查维度来看，试题命题重心从基础的细节辨认转向主旨概括、观点推断、意图理解、态度情感判断等高阶能力考查，更加关注学生的思维过程与理解深度，不再局限于“听到什么选什么”，而是要求学生对听到的信息进行筛选、整合、推理与评价。新高考的这些改革方向，本质上是引导高中英语听力教学回归语言学习的本质规律，摒弃机械刷题的应试模式，以能力培养为核心，适应高考评价变革的现实需求。

（三）新教材凸显听力教学的系统性、过程性与实践性

新版高中英语教材作为新课标理念落地的核心载体，在结构编排、内容选择、活动设计上充分体现了对听力技能的系统性培养，也为听力教学转型提供了具体的实践指引。教材以主题为引领、以语篇为载体，将听力活动有机嵌入单元整体教学之中，与口语、阅读、写作等技能相互支撑、协同推进，打破了传统教材中听力与其他技能割裂的局面。在听力材料选择上，教材注重真实性、交际性与文化性，语料内容涵盖中外文化、社会生活、科技发展、人文素养等多个领域，既符合学生的认知水平，又能引导学生感知多元文化，同时语料的语速、语音、语

调贴近真实交际场景，有助于学生培养良好的语感。在任务设计上，教材遵循“由浅入深、分层递进”的原则，强调听前激活背景知识、预测语篇内容、明确听辨任务，听中捕捉关键信息、梳理语篇逻辑、关注细节内容，听后反思总结、思辨表达、迁移运用的完整学习链条，引导学生主动参与听力过程，而非被动接收信息。此外，教材突出听、说、读、看、写的整合学习，设计了大量跨技能活动，推动听力从“孤立技能”转变为“语言运用的有机环节”，要求教师重视听力教学的过程性、递进性与实践性，改变碎片化、突击式、刷题式的传统教学模式，实现学生听力能力的循序渐进发展，这也构成了听力教学改革的现实需求。

二、当前高中英语听力教学的典型问题与根源诊断

尽管新课标、新高考、新教材对高中英语听力教学提出了明确的要求与指引，但在实际教学实践中，高中英语听力教学仍普遍存在理念滞后、方式固化、效率不高、效果不佳等突出问题，这些问题集中表现为“重结果、轻过程，重刷题、轻能力，重形式、轻实效”，不仅制约了学生听力能力的提升，也阻碍了英语学科核心素养的落地，其背后存在着深层的教学理念、教学行为与教学环境根源。

（一）典型问题表现

当前高中英语听力教学的典型问题，贯穿于教学目标、教学过程、训练方式、评价方式与技能整合等多个环节，形成了相互关联、相互影响的教学困境。在教学目标定位上，存在明显的窄化倾向，多数教师将听力教学目标简单等同于“提高听力考试分数”，教学活动围绕高考题型展开，以模拟训练、真题刷题为主要教学方式，忽视了听力理解的认知过程与学习策略培养，忽视了学生在真实语境中运用听力技能的能力培养，导致学生陷入“只会做题，不会运用”的困境，即使听力分数有所提升，也无法在真实交际场景中听懂、会听、善听。在教学过程实施上，存在明显的弱化现象，多数听力课堂呈现“放录音—对答案—讲错题”的简单循环模式，缺少完整的学习链条，听前缺乏背景知识激活、语篇内容预测与听辨任务明确，听中缺乏对学生信息筛选、逻辑梳理、策略运用的引导，听后缺乏反思总结、思辨表达与迁移运用的环节，学生始终处于被动接收信息的状态，缺乏主动理解、意义建构与策略运用的机会，听力学习的主动性与积极性难以被激发。

在训练方式选择上，存在单一化、同质化的问题，教学过度依赖教辅材料中



的听力试题，这些材料往往内容重复、情境刻板、语速单一，缺乏真实、多样、鲜活的语篇输入，无法满足学生听力能力提升的需求；同时，听力任务设计过于单一，以选择题为主，缺少填空、判断、匹配、概述、推断、讨论等多层次、多元化的任务形式，难以兼顾不同水平学生的发展需求，也无法有效促进学生高阶听力能力的形成。在评价方式运用上，存在片面化、功利化的倾向，对学生听力能力的评价主要以阶段性测试成绩为唯一依据，忽视了对学生听的习惯、学习策略使用、进步幅度、课堂参与度、真实语境运用能力等过程性表现的关注；评价结果的反馈也较为简单，仅告知学生答题对错，未深入分析学生听力障碍的类型、原因与改进路径，难以发挥评价的诊断、反馈与促学功能。在技能整合上，存在明显的割裂现象，多数教师将听力视为独立的教学板块，与口语表达、阅读理解、书面表达、文化理解等技能相互分离，未能形成“以听促说、以听助读、以听带写”的协同发展格局，导致学生语言运用能力出现结构性失衡，难以实现综合语言运用能力的全面提升。

（二）问题形成的深层根源

当前高中英语听力教学存在的诸多问题，并非偶然形成，而是多种因素长期叠加的结果，其深层根源主要集中在教学理念、应试压力、资源支撑、课时安排与学生基础等多个方面。在教学理念层面，部分教师仍停留在传统的语言教学观，将听力简单等同于“被动接收信息”的技能，未认识到听力是一个涉及语音解码、信息筛选、意义整合、逻辑推理、态度判断的复杂认知过程，对新课标倡导的素养导向、学习活动观、整合性学习等理念理解不深入、落实不到位，缺乏以学生为中心的教学理念，仍以教师主导、学生被动接受的教学模式为主，难以适应听力教学转型的需求。在应试压力层面，高考的指挥棒作用导致教学行为出现短期化、功利化倾向，学校与教师更关注短期提分效果，普遍认为刷题训练见效快、易操作，能够在短时间内提高学生的听力分数，而系统性的听力能力培养周期长、难度大、效果难以量化，因此倾向于选择高效的应试教学模式，忽视了学生听力能力的长期发展与核心素养的培育。

在教学资源与专业支撑层面，存在明显的不足，部分学校尤其是农村地区与薄弱学校，听力教学设备陈旧、老化，无法满足高质量听力教学的需求；同时，听力教学资源匮乏，教师缺乏获取优质、多样听力语料的渠道，只能依赖有限的教辅材料。此外，多数教师缺乏系统的听力教学方法培训，对听力微技能训练、

学习策略指导、分层教学实施、过程性评价设计等专业知识掌握不足，难以设计并实施高质量的听力课堂，无法有效破解教学中的突出问题。在课时安排层面，高中英语课时有限，而教学内容繁杂，词汇、语法、阅读、写作等教学板块占用了大量课堂时间，听力教学常被视为“可挤占、可压缩”的板块，课堂教学时间难以得到保障，多数听力训练被安排在课后让学生自主完成，缺乏教师的有效指导与监管，训练效果大打折扣。在学生基础层面，学生的听力水平受小学、初中英语基础、家庭语言环境、学习习惯等多种因素影响，存在显著的个体差异，部分学生基础薄弱，听力输入不足，缺乏科学的学习策略，而班级教学多采用统一的教学材料、教学进度与教学任务，难以兼顾不同层次学生的学习需求，导致基础好的学生得不到提升，基础薄弱的学生跟不上进度，两极分化现象日益加剧，进一步制约了听力教学质量的提升。

三、提升高中学生英语听力能力的实践价值

在新课标背景下，提升高中学生英语听力能力，不仅是应对新高考、提高考试成绩的现实需要，更是落实英语学科核心素养培育目标、增强学生综合语言运用能力、促进学生终身学习与全面发展的关键支撑，具有多重重要的实践价值，对深化高中英语教学改革、提高育人质量具有不可替代的作用。

（一）夯实语言能力基础，支撑综合语言运用能力发展

语言能力是英语学科核心素养的基础，而听力作为语言输入的首要渠道，是口语、阅读、写作等其他语言技能发展的前提与基础，没有充足且可理解的听力输入，语言能力的提升就无从谈起。提升学生的听力能力，能够帮助学生积累丰富的语音、词汇、句型、语篇知识，熟悉英语的语音语调与表达习惯，逐步形成良好的英语语感，进而提升语言表达的准确性与流利度。同时，听力能力的提升能够有效促进其他语言技能的协同发展，实现“以听促说”，听力输入的积累能够增强学生开口表达的自信心与准确性，引导学生敢于开口、善于表达，提升口语交际能力；实现“以听助读”，通过听力训练培养的语篇逻辑分析能力，能够帮助学生更快把握阅读语篇的主旨要义与逻辑结构，提升阅读理解能力；实现“以听带写”，听力材料中丰富的表达素材与句式结构，能够为学生书面表达提供借鉴，优化写作内容与句式，提升书面表达能力。因此，提升学生听力能力，能够推动学生语言技能的协同发展，构建完整、均衡、可持续的综合语言运用能力体系。



（二）发展思维品质，提升逻辑推理与批判性理解能力

思维品质是英语学科核心素养的核心，而听力过程并非简单的信息复制与接收，而是一个复杂的高阶思维过程，涵盖语音解码、信息筛选、意义整合、逻辑推理、态度判断、评价反思等多个环节，能够有效促进学生思维品质的发展。通过系统的听力训练，学生能够逐步掌握抓取语篇主旨、区分事实与观点、推断隐含意义、识别语篇逻辑结构、评价说话者立场与态度的能力，进而提升概括、分析、推理、评价等高阶思维能力。同时，听力材料中包含的多元观点、不同文化立场与价值取向，能够引导学生跳出单一思维模式，学会多角度、辩证地思考问题，培养开放、理性、审慎的思维习惯，打破思维定式，提升思维的灵活性与深刻性，这与新课标对思维品质培育的要求高度契合，能够有效落实核心素养的育人目标。

（三）增强文化意识，促进跨文化理解与价值引领

文化意识是英语学科核心素养的重要组成部分，其核心是引导学生尊重文化多样性、增强文化自信、促进跨文化理解与交流。英语听力语篇作为文化传播的重要载体，承载着丰富的英语国家文化信息、生活方式、价值观念、思维方式与情感态度，是学生接触多元文化、了解中外文化差异的重要途径。通过聆听真实语境中的英语对话、访谈、故事、演讲等语篇，学生能够直观感受英语国家的文化习俗、社交礼仪、价值追求，理解文化背后的深层内涵与思维方式，逐步增强文化感知力、文化鉴别力与文化包容力。在听力教学过程中，教师可引导学生对比中外文化差异，汲取不同文明的优秀成果，同时坚守中华优秀传统文化立场，坚定文化自信，实现语言学习与价值引领的有机统一，将文化意识素养的培育落到实处，培养学生的跨文化交流能力与国际视野。

新课标、新高考、新教材共同构成了高中英语听力教学改革的时代背景与政策依据，也对听力教学提出了从知识传授走向素养培育的更高要求。当前高中英语听力教学中存在的重刷题、轻过程、重结果、轻能力等突出问题，制约了学生综合语言运用能力与核心素养的发展，也阻碍了英语教学改革的深入推进。提升高中学生英语听力能力，既是补齐教学短板、适应新高考改革的现实需求，也是夯实语言基础、发展思维品质、增强文化意识、培养自主学习能力的关键路径。系统推进高中英语听力教学改革，构建科学高效、过程完整、素养导向的听力教学体系，对深化高中英语教学改革、落实立德树人根本任务、提升育人质量具有

重要而深远的意义。

第二节 听力教学相关核心概念的教学化界定

新课标背景下，高中英语听力教学的转型与提质，离不开对核心概念的清晰界定与教学化解读。当前听力教学实践中，部分教师对听力理解、听力技能、听力策略等核心概念的认知模糊，存在概念混淆、界定偏差等问题，导致教学目标模糊、教学方法失当，难以有效落实素养导向的教学要求。基于高中英语教学实践，对听力教学相关核心概念进行教学化解读，明确概念的内涵与外延，区分易混淆概念的层次关系，界定多维赋能在听力教学中的具体内涵，构建可教、可学、可评的概念体系，是推动听力教学科学化、规范化发展，提升听力教学质量的重要前提，也为后续听力教学实践路径的探索奠定理论基础。

一、听力教学相关核心概念的教学化解读

听力教学相关核心概念的教学化解读，核心是立足高中英语教学实际，摒弃抽象的理论界定，聚焦“教学适用性”，明确各概念在听力教学中的具体内涵、表现形式与实践价值，确保概念解读贴合教学场景、服务教学目标，为听力教学的有序开展提供清晰指引。

（一）听力理解

从教学化视角来看，听力理解并非简单的“听到声音、获取信息”的被动过程，而是学生在真实语境中，运用已有的语言知识、文化知识与学习策略，对听力语料进行语音解码、信息筛选、意义整合、逻辑推理与情感感知的主动认知过程。其核心是“意义建构”，而非“信息复制”，强调学生对语篇主旨、细节、逻辑、态度、隐含意义的全面把握，同时兼顾语言知识的运用与文化内涵的理解。在高中英语教学中，听力理解的教学化内涵体现为两个层面：一是基础层面，即学生能够听懂语篇中的事实性信息，如时间、地点、人物、事件等，掌握语篇的基本内容；二是高阶层面，即学生能够结合语境推断隐含意义，判断说话者的态度与意图，梳理语篇的逻辑结构，理解语篇背后的文化内涵与情感倾向，实现对语篇的深度理解。这种解读既符合新课标对听力能力的素养要求，也贴合高中学生的认知水平，为听力教学目标的设定、教学过程的设计提供了明确依据。



（二）听力技能

听力技能是听力理解过程中不可或缺的具体操作方式,是学生完成听力任务、实现意义建构的基础,也是听力教学中可教、可学、可练、可评的核心内容。从教学化角度界定,听力技能是学生在听力学习与实践中逐步形成的、能够灵活运用具体听力操作能力,聚焦“怎么做”,具有具体性、可操作性、层次性的特点。其核心内涵是学生对听力微技能的掌握与运用,涵盖语音解码技能、信息捕捉技能、逻辑梳理技能、推理判断技能等多个方面,这些技能相互关联、相互支撑,共同构成听力理解的技能体系。与抽象的听力能力相比,听力技能更具针对性与可操作性,能够通过系统性的训练实现逐步提升,是连接听力知识与听力能力的桥梁,也是听力教学的重点训练内容。

（三）听力策略

听力策略是学生为提高听力理解效率、解决听力过程中遇到的困难而主动运用的计划、方法、技巧与调控手段,是听力能力发展的重要支撑,也是新课标强调的学习能力培育的核心内容。教学化视角下的听力策略,摒弃了抽象的理论分类,聚焦“实用性”与“可指导性”,强调策略的可教性与可运用性,能够帮助学生更高效地完成听力任务、提升听力理解能力。其核心内涵是学生在听力过程中的主动调控与方法运用,涵盖听前、听中、听后三个阶段:听前策略主要包括激活背景知识、预测语篇内容、明确听辨任务等;听中策略主要包括抓取关键词、捕捉核心信息、利用语境与语调推断意义、梳理语篇逻辑等;听后策略主要包括总结反思、核对信息、弥补漏洞、迁移运用等。听力策略的教学化解读,重点在于引导学生掌握科学的学习方法,提升自主学习能力,实现听力学习的高效化与可持续化。

（四）多维赋能

多维赋能是新课标背景下听力教学核心理念与重要路径,其教学化内涵是指在听力教学中,通过多维度、多要素的协同作用,全面激活学生的听力学习潜能,推动学生听力能力、核心素养的综合提升。与单一的技能训练不同,多维赋能强调“协同性”与“全面性”,打破单一维度的教学局限,整合语言、策略、情感、技术等多种教学要素,构建全方位、立体化的听力教学赋能体系。在高中英语听力教学中,多维赋能的核心是立足学生的全面发展,既要关注语言知识与听力技能的提升,也要重视学习策略的培养、情感态度的引导与现代技术的支撑,

实现多维度协同发力，让听力教学不仅能提升学生的听力能力，更能促进学生核心素养的全面发展。

（五）听觉输入

听觉输入是听力理解的基础，也是听力能力提升的前提，其教学化解读核心是“可理解、有意义、多样化”，强调听觉输入的质量与有效性，而非单纯的输入数量。教学化视角下的听觉输入，是指符合高中学生认知水平、贴合教学目标与生活实际，能够被学生理解、吸收并转化为自身语言能力的英语语音信息。其核心特征包括三个方面：一是可理解性，输入的语料难度要与学生的语言基础相匹配，既要略高于学生当前水平，又要确保学生能够通过已有的知识与策略理解核心内容；二是有意义性，输入的语料要具有真实的交际价值与文化内涵，能够传递有用的信息、情感与文化，避免无意义的语音输入；三是多样化，输入的语料类型、语速、语音、语调要丰富多样，涵盖不同的主题、语篇类型与交际场景，帮助学生适应不同的听力情境，培养良好的语感与听力适应能力。高质量的听觉输入，是实现听力技能提升、听力能力发展的重要基础。

二、听力技能与听力能力的层次关系界定

在高中英语听力教学实践中，听力技能与听力能力是两个极易混淆的概念，部分教师将二者等同看待，导致教学重点模糊、训练方向偏差，难以实现听力教学的素养目标。明确二者的层次关系，区分其内涵与外延，构建可教、可学、可评的概念体系，是提升听力教学针对性与实效性的关键。

（一）二者的核心区别

听力技能与听力能力的核心区别，在于层次不同、内涵不同、侧重点不同，二者是“具体操作”与“综合能力”的关系。听力技能是低层次、具体性的操作能力，聚焦“具体怎么做”，是听力理解过程中可分解、可训练、可量化的具体操作方式，如语音解码、关键词捕捉、逻辑梳理等，其核心是“操作的熟练度”，能够通过针对性的训练实现快速提升，是听力教学中可直接教授与训练的内容。听力能力是高层次、综合性的认知能力，聚焦“能做到什么”，是学生在听力实践中，综合运用听力技能、语言知识、文化知识、学习策略与情感态度，实现对话篇深度理解与灵活运用的综合能力，其核心是“综合运用的能力”，涵盖基础的信息获取与高阶的思维发展、文化理解，是听力教学的终极目标。简单来说，听力技



能是听力能力的基础与构成要素，而听力能力是听力技能的综合体现与升华。

（二）二者的内在关联

听力技能与听力能力并非相互割裂，而是存在紧密的内在关联，二者相互支撑、相互促进，形成“技能提升—能力发展”的良性循环。一方面，听力技能是听力能力形成与发展的基础，没有扎实的听力技能，听力能力就无从谈起。学生只有熟练掌握语音解码、信息捕捉、逻辑推理等具体听力技能，才能在听力过程中快速、准确地获取信息、理解语篇，逐步形成综合的听力能力；反之，若听力技能薄弱，学生在听力过程中会遇到诸多障碍，难以实现对语篇的有效理解，听力能力也无法得到提升。另一方面，听力能力的发展能够反哺听力技能的提升，随着听力能力的不断提高，学生对听力语篇的理解深度与广度不断拓展，能够更灵活地运用各类听力技能，根据不同的听力情境与任务需求，选择合适的技能与策略，实现听力技能的优化与提升。

（三）可教、可学、可评的概念体系构建

基于二者的层次关系，构建可教、可学、可评的概念体系，核心是明确教学的重点与评价的方向，实现“技能训练”与“能力培养”的有机结合。在“可教性”层面，教学的重点是听力技能，通过分解听力微技能、设计针对性的训练活动，引导学生掌握各类听力技能的操作方法，实现听力技能的逐步提升；同时，通过策略指导、语境创设、文化渗透等方式，引导学生将听力技能转化为综合的听力能力。在“可学性”层面，引导学生明确听力技能与听力能力的层次差异，树立“技能训练为基础、能力提升为目标”的学习理念，主动参与听力技能训练，积极运用学习策略，逐步提升自身的听力能力。在“可评性”层面，建立分层评价体系，对听力技能的评价侧重具体操作的熟练度与准确性，可通过具体的听力任务、技能测试等方式进行量化评价；对听力能力的评价侧重综合运用能力与核心素养的发展，结合过程性评价与终结性评价，关注学生的听力理解深度、策略运用能力、文化感知能力等，实现评价的全面性与针对性，确保教学目标的落实。

三、多维赋能在听力教学中的内涵界定

新课标背景下，多维赋能作为听力教学核心理念，其核心内涵是打破单一维度的教学局限，构建“语言、策略、情感、技术”四维协同的赋能体系，通过多维度要素的有机整合与协同发力，全面提升学生的听力能力与核心素养，实现

听力教学的提质增效。

（一）语言赋能：夯实听力基础

语言赋能是多维赋能的基础维度，核心是通过语言知识的教学与积累，为学生的听力理解与能力提升奠定坚实基础。语言赋能的核心内涵包括两个方面：一是语音知识赋能，引导学生掌握英语语音的基本规则，熟悉连读、弱读、失去爆破、语调变化等语音现象，提升语音解码能力，确保学生能够准确捕捉听力语料中的语音信息，避免因语音障碍影响听力理解；二是词汇、句型与语篇知识赋能，引导学生积累听力常用词汇、固定句型与语篇结构，熟悉不同语篇类型的特点与逻辑，帮助学生快速理解语篇内容、梳理语篇逻辑，提升听力理解的效率与准确性。语言赋能的核心目标是破解学生的语言障碍，让学生具备基本的听力理解基础，为其他维度的赋能提供支撑。

（二）策略赋能：提升学习效率

策略赋能是多维赋能的核心维度，核心是通过科学的学习策略指导，帮助学生掌握高效的听力学习方法，提升自主学习能力与听力理解效率。策略赋能的核心内涵是引导学生掌握听前、听中、听后全流程的听力策略，学会主动调控听力学习过程，解决听力过程中遇到的困难。通过策略赋能，让学生从“被动听”转变为“主动听”，能够根据听力任务的需求，灵活运用预测、抓取关键词、逻辑梳理、推断隐含意义等策略，提升听力理解的针对性与有效性；同时，引导学生掌握自我监控、自我反思、自我调整的策略，学会总结听力学习中的问题与经验，优化学习方法，实现听力学习的高效化与可持续化。

（三）情感赋能：激发学习动力

情感赋能是多维赋能的保障维度，核心是通过情感态度的引导，激发学生的听力学习兴趣与自信心，培养学生良好的学习习惯与坚韧的学习品质，为听力教学的有序开展提供情感支撑。情感赋能的核心内涵包括三个方面：一是激发学习兴趣，通过创设真实、有趣的听力情境，选择贴近学生生活与兴趣的听力语料，设计多样化的听力任务，让学生感受到听力学习的乐趣，主动参与听力学习；二是增强学习自信心，通过分层任务设计、及时的鼓励与肯定，让不同层次的学生都能获得成就感，逐步克服听力学习的畏难情绪，增强学习自信心；三是培养良好的学习品质，引导学生树立正确的学习态度，培养耐心、细心、坚持不懈的学习品质，养成良好的听的习惯，为听力能力的长期提升提供保障。



（四）技术赋能：创新教学模式

技术赋能是多维赋能的创新维度，核心是依托现代教育技术，创新听力教学模式，优化教学过程，提升听力教学的趣味性、针对性与实效性。在高中英语听力教学中，技术赋能的核心内涵是将现代教育技术与听力教学深度融合，利用多媒体设备、在线教学平台、听力 APP 等工具，丰富听觉输入形式，优化教学过程，突破教学时空限制。例如，利用多媒体设备创设沉浸式听力情境，让学生直观感受真实的交际场景；利用在线教学平台实现听力资源的个性化推送，满足不同层次学生的学习需求；利用听力 APP 实现听力训练的碎片化、常态化，方便学生利用课后时间提升听力技能。技术赋能的核心目标是打破传统听力教学的局限，创新教学模式，提升教学效率，为听力能力的提升提供技术支撑。

对听力教学相关核心概念进行教学化界定，明确听力技能与听力能力的层次关系，厘清多维赋能的具体内涵，是推动高中英语听力教学科学化、规范化发展的重要前提。清晰的概念界定能够帮助教师明确教学目标、优化教学方法、完善评价体系，避免概念混淆带来的教学偏差；构建可教、可学、可评的概念体系，能够推动听力教学从“盲目训练”向“精准教学”转型；“语言、策略、情感、技术”四维协同的多维赋能理念，能够为听力教学提质增效提供清晰的路径指引。唯有夯实概念基础、明确层次关系、落实多维赋能，才能推动听力教学真正落实新课标素养导向，实现学生听力能力与核心素养的综合提升。

第三节 本书的实践目标、内容安排与使用方式

本书立足新课标背景下高中英语听力教学的现实困境与发展需求，以素养导向为核心，以实践应用为导向，整合理论研究与教学实践成果，为高中英语教师提供系统化、可操作的听力教学指导。明确本书的实践目标、梳理整体内容安排、给出针对性的使用方式，能够帮助教师精准把握本书的核心价值与应用路径，充分发挥本书在课堂教学、课题研究、教师培训中的支撑作用，切实推动高中英语听力教学提质增效，助力学生听力能力与核心素养的综合提升。

一、本书的实践目标

本书的实践目标紧扣新课标理念与高中英语听力教学实际，聚焦“实用性、

针对性、可操作性”，明确了三大核心实践目标，涵盖课堂教学、课题研究、教师培训三个关键场景，确保本书既能服务于日常教学实践，也能支撑教师专业发展与教育科研工作，实现多重价值的统一。

（一）服务课堂教学设计，实现精准教学落地

本书的核心实践目标之一，是为高中英语教师提供可直接用于课堂教学设计的具体方案、教学思路与实施策略，助力教师破解听力教学中的突出难题，实现素养导向的精准教学落地。本书立足高中英语听力教学的实际场景，结合不同学段、不同层次学生的听力基础与学习需求，提供贴合教学实际的教学设计案例、听力训练方案与课堂实施技巧，教师可直接借鉴、灵活调整，应用于日常听力课堂教学中。通过本书的指导，帮助教师明确听力教学的素养目标，优化教学过程，丰富教学方法，打破传统应试化教学模式，推动听力教学从“技能训练”向“素养培育”转型，切实提升课堂教学效率与质量，促进学生听力能力的逐步提升。

（二）支撑课题研究开展，提供理论与实践支撑

本书兼顾理论性与实践性，能够为高中英语教师开展听力教学相关课题研究提供系统的理论支撑与丰富的实践素材，助力教师提升教育科研能力，推动听力教学研究的深入开展。本书梳理了新课标背景下听力教学核心理论、研究热点与实践困境，明确了课题研究的重点方向与思路，同时整合了大量一线教学实践案例、数据与经验总结，为教师开展课题研究提供了可借鉴的研究框架、研究方法与实践样本。无论是校级、区级还是市级听力教学相关课题，教师都可依托本书的理论体系与实践素材，明确研究方向、设计研究方案、收集研究数据、总结研究成果，提升课题研究的科学性与实效性，推动听力教学研究与教学实践深度融合。

（三）助力教师培训实施，提升教师专业素养

本书可作为高中英语教师听力教学专项培训的核心教材，助力教师培训工作的系统化、规范化开展，帮助教师提升听力教学专业素养与教学能力。针对当前部分教师听力教学理念滞后、教学方法单一、专业能力不足等问题，本书系统解读了听力教学相关核心概念、教学规律与实施路径，结合一线教学案例，为教师提供了针对性的培训内容与学习指引。通过本书的学习与培训，能够帮助教师更新教学理念，掌握科学的听力教学方法与策略，提升听力教学设计、课堂实施、评价反馈与课题研究的能力，打造一支高素质、专业化的高中英语听力教学队伍，



为听力教学改革的深入推进提供人才支撑。

二、本书的整体内容安排与逻辑

本书遵循“理论—诊断—路径—策略—结论”的整体逻辑脉络，构建了系统化、层次化的内容体系，各章节相互衔接、层层递进，既注重理论深度，又强调实践可操作性，确保全书内容逻辑清晰、重点突出，能够为教师提供全方位的听力教学指导。

（一）整体内容结构

本书共分为六个章节，围绕新课标背景下高中英语听力能力提升的核心主题，按照“理论铺垫—问题诊断—路径构建—策略优化—结论总结”的逻辑展开，形成完整的内容闭环。第一章为绪论，明确本书的研究背景、实践意义，界定听力教学相关核心概念，梳理本书的实践目标、内容安排与使用方式，为全书内容奠定理论与实践基础。第二章为新课标背景下高中英语听力教学的理论基础，系统梳理英语听力教学的相关理论、新课标对听力教学的要求与导向，以及国内外听力教学的研究现状，为后续实践研究提供理论支撑。第三章为高中英语听力教学的现实诊断，结合一线教学实践，全面分析当前听力教学的典型问题、形成根源，以及学生听力能力的现状与差异，为后续路径构建与策略优化提供现实依据。

第四章为新课标背景下高中英语听力能力提升的实践路径，立足问题诊断结果，构建“语言—策略—情感—技术”四维协同的听力教学赋能路径，明确各路径的实施重点与具体要求，为听力教学改革提供清晰的行动指引。第五章为高中英语听力教学的具体实施策略，围绕课堂教学、训练设计、评价优化、教师素养提升等方面，提供可操作、可落地的具体策略与教学案例，助力教师将实践路径转化为具体的教学行为。第六章为结论与展望，总结本书的核心研究成果，梳理听力教学改革的实践经验，分析当前研究存在的不足，并对未来高中英语听力教学的发展趋势与研究方向进行展望，为后续教学实践与研究提供参考。

（二）核心逻辑关系

本书的核心逻辑是“以理论为指导、以问题为导向、以路径为支撑、以策略为抓手、以实效为目标”，各环节相互关联、层层递进，形成完整的逻辑闭环。理论部分为全书提供坚实的理论支撑，明确听力教学的本质、规律与素养目标，为问题诊断、路径构建提供理论依据；问题诊断部分立足实践，精准捕捉当前听

力教学的突出问题与根源，为后续路径构建与策略优化找准靶向，确保教学改革能够直击痛点、破解难点；路径构建部分基于理论指导与问题诊断，构建科学、系统的实践路径，明确听力教学改革的整体方向与核心思路；策略优化部分将实践路径细化为具体的教学策略与实施方法，提供可操作的教学案例，确保实践路径能够落地生根、发挥实效；结论部分总结研究成果、反思不足、展望未来，形成“理论—实践—反思—提升”的良性循环，推动听力教学研究与实践的持续深化。这种逻辑安排既符合教育科研的一般规律，也贴合高中英语听力教学的实际需求，确保全书内容具有较强的系统性、针对性与可操作性。

三、本书的具体使用方法与建议

为充分发挥本书的实践价值，结合高中英语听力教学的不同场景，针对日常教学、高三备考、校本教研三种核心使用场景，给出具体的使用方法与建议，引导教师灵活运用本书内容，提升使用实效，确保本书能够真正服务于教学实践、教师发展与科研提升。

（一）日常教学中的使用方法与建议

在日常高中英语听力教学中，本书可作为教师的核心教学参考资料，贯穿于教学设计、课堂实施、课后反馈的全过程，助力教师优化教学过程、提升教学质量。教师在进行单元听力教学设计时，可结合本书第一章核心概念界定与第五章实施策略，明确教学目标、梳理教学思路，借鉴书中的教学设计案例，结合学生的实际情况，设计贴合教学实际的听力课堂教学方案，优化听前、听中、听后的教学环节，丰富教学方法与任务设计，打破传统“放录音—对答案”的教学模式。在课堂实施过程中，可参考本书第四章的实践路径与第五章的具体策略，落实语言、策略、情感、技术四维赋能，注重听力技能训练与听力能力培养的有机结合，引导学生主动运用听力策略，提升听力理解能力。

课后，教师可结合本书中的听力训练方案，为学生布置针对性的课后听力作业，引导学生利用本书中的学习策略，开展自主听力训练，同时参考本书的评价建议，对学生的听力学习情况进行全面、客观的评价，及时反馈问题、提出改进建议。此外，教师可定期结合本书内容，反思自身的听力教学实践，总结教学经验与不足，不断优化教学方法，提升自身的教学能力，推动日常听力教学逐步实现提质增效。



（二）高三备考中的使用方法与建议

在高三英语听力备考阶段，本书可作为备考指导的核心资料，帮助教师明确备考方向、优化备考策略，助力学生提升听力应试能力与综合素养。教师可结合本书第二章的理论基础与第三章的问题诊断，分析高三学生听力能力的现状与短板，明确备考的重点与难点，结合新高考听力考查的特点与趋势，制定科学、系统的备考计划。在备考训练设计上，可参考本书第五章的训练策略，结合书中的听力训练案例，设计针对性的备考训练方案，注重基础技能训练与高阶能力提升的有机结合，既要强化学生的语音解码、信息捕捉等基础技能，也要注重培养学生的逻辑推理、态度判断等高阶能力，适配新高考的考查要求。

同时，教师可引导学生利用本书中的听力策略，掌握科学的备考方法，学会分析听力错题、总结备考经验，优化自身的备考策略，提升备考效率。在备考评价方面，可参考本书的评价建议，建立完善的备考评价体系，结合过程性评价与终结性评价，全面关注学生的备考进度、能力提升与存在的问题，及时调整备考计划与训练方案，确保备考工作精准高效。此外，教师可结合本书中的实践路径，将情感赋能、技术赋能融入高三备考中，激发学生的备考积极性与自信心，帮助学生克服备考畏难情绪，提升备考效果。

（三）校本教研中的使用方法与建议

本书可作为高中英语校本教研的核心素材，助力学校开展系统化、针对性的校本教研活动，推动教师团队共同成长、提升听力教学整体水平。学校可将本书作为校本教研的指定学习资料，组织教师开展集中学习、专题研讨活动，围绕本书中的核心理论、实践路径与实施策略，结合学校听力教学的实际情况，开展专题研讨，交流教学经验、破解教学难题，形成教研合力。在教研活动中，可组织教师结合本书中的教学案例，开展听课、评课活动，借鉴优秀教学经验，反思自身教学不足，不断优化听力教学设计与实施方法。

同时，学校可依托本书内容，组织教师开展听力教学相关的校本课题研究，引导教师结合教学实际，选择研究课题，借鉴本书中的研究方法与实践素材，开展行动研究，总结教学经验、形成研究成果，推动教研成果的转化与应用。此外，学校可利用本书开展教师专项培训，围绕听力教学的核心难点、教学策略、课题研究等方面，组织教师开展系统化培训，帮助教师更新教学理念、提升专业能力，打造一支高素质的听力教学团队，推动学校高中英语听力教学质量的整体提升。

本书以新课标理念为引领，以实践应用为核心，明确了服务于课堂教学、课题研究、教师培训的三重实践目标，构建了“理论—诊断—路径—策略—结论”的系统化内容体系，并针对不同教学场景给出了具体的使用建议。希望广大高中英语教师能够充分发挥本书的实践价值，灵活运用书中的理论、路径与策略，结合自身教学实际，优化听力教学实践，破解教学难题，提升教学质量与专业素养。同时，也希望本书能够为高中英语听力教学改革与研究提供有益的参考，推动新课标背景下高中英语听力教学实现高质量发展，助力学生听力能力与核心素养的综合提升。

第四节 本书的实践特色与结构说明

本书立足新课标素养导向，紧扣高中英语听力教学实际与新高考改革要求，整合理论研究与一线教学实践成果，形成了兼具针对性、实用性与创新性的内容体系。明确本书的实践特色，凸显核心创新点，厘清各章节之间的逻辑关联与使用路径，能够帮助教师更精准地把握本书的核心价值，高效运用本书开展教学、教研与备考工作，充分发挥本书在听力教学改革中的支撑作用，切实助力教师专业成长与学生听力能力提升。

一、本书的核心实践特色

本书以“实践为先、实效为本”为核心导向，摒弃抽象理论堆砌，聚焦高中英语听力教学的现实需求，形成了立足课堂、面向高考、强调可操作、强调可复制的四大实践特色，确保本书能够真正落地应用、服务实践，切实解决教学中的实际难题。

（一）立足课堂，贴合教学实际

立足课堂是本书最核心的实践特色，全书内容始终围绕高中英语听力课堂教学的真实场景展开，摒弃脱离教学实际的理论探讨，所有理论、路径与策略都源于一线教学实践，且能够直接应用于课堂教学全过程。本书聚焦日常听力课堂的教学设计、环节优化、任务设计、评价反馈等核心环节，结合不同学段、不同层次学生的听力基础与学习需求，提供贴合实际的教学方案与实施技巧，充分考虑高中英语课时安排紧张、学生基础差异大等现实问题，避免空泛的理论指导。无



论是新授课、复习课，还是专项训练课，教师都能从本书中找到适配的教学思路与方法，确保内容贴合课堂、服务课堂，真正帮助教师优化课堂教学，提升课堂教学效率与质量。

（二）面向高考，适配评价导向

面向高考是本书的重要实践特色，全书内容紧密对接新高考英语听力评价导向，兼顾应试能力与核心素养的双重提升，实现“教、学、考”一体化。本书深入分析新高考听力考查的特点、趋势与命题规律，明确高考听力对学生基础技能、高阶能力与核心素养的考查要求，将高考导向融入日常教学、训练设计与备考指导的全过程。在内容编排上，既注重基础听力技能的强化训练，适配高考基础题型的考查需求，也注重高阶听力能力的培养，贴合高考主旨概括、推理判断等题型的考查重点；在使用建议上，专门针对高三备考场景给出针对性指导，帮助教师明确备考方向、优化备考策略，助力学生提升听力应试能力，同时兼顾核心素养的培育，实现应试能力与综合素养的协同提升。

（三）强调可操作，注重落地实效

强调可操作是本书的鲜明特色，全书始终围绕“可落地、可执行”展开，避免抽象化、理论化的表述，所有路径、策略与方法都具有具体的操作步骤与实施细节，确保教师能够快速上手、灵活运用。本书提供了大量贴合教学实际的教学设计案例、听力训练方案、评价工具与课堂实施技巧，每个策略都明确了实施重点、操作步骤与注意事项，教师无需进行复杂的调整与转化，可直接结合自身教学实际，灵活借鉴应用于课堂教学、课后训练与备考实践中。同时，本书针对教学中的常见难题，给出了具体的解决方法，具有极强的针对性与可操作性，能够帮助教师快速破解教学困境，提升教学实效。

（四）强调可复制，助力广泛推广

强调可复制是本书的重要实践价值体现，本书所提出的听力教学路径、实施策略与教学方法，不依赖特殊的教学资源与师资条件，具有较强的通用性与可复制性，能够适配不同地区、不同学校、不同层次的听力教学需求。无论是城市重点高中，还是农村薄弱学校，无论是经验丰富的骨干教师，还是青年教师，都能借鉴本书的内容与方法，结合自身教学实际进行灵活调整，应用于教学实践中。本书注重总结可复制、可推广的教学经验与实践模式，避免个性化、小众化的教学案例，确保所提供的路径与策略能够在广泛的教学场景中落地应用，助力推动

高中英语听力教学质量的整体提升。

二、本书的核心创新点——四维赋能一体化听力教学

本书的核心创新点在于突破传统单一维度的听力教学模式，构建并强化“语言+策略+情感+技术”四维协同的一体化听力教学体系，打破各维度相互割裂的教学局限，实现多维度协同发力，推动听力教学从“技能训练”向“素养培育”转型，为听力教学提质增效提供全新的思路与路径。

（一）四维赋能一体化的核心内涵

四维赋能一体化听力教学，核心是将语言、策略、情感、技术四个维度有机整合，形成“相互支撑、协同发力、全面赋能”的听力教学体系，四个维度既各有侧重、各有分工，又相互关联、有机融合，共同服务于学生听力能力与核心素养的综合提升。与传统听力教学仅关注语言知识与技能训练不同，四维赋能一体化听力教学注重全方位、立体化的赋能，既夯实学生的语言基础，又培养学生的策略，同时关注学生的情感体验，借助现代技术优化教学过程，实现“语言奠基、策略提效、情感赋能、技术助力”的协同育人目标，真正落实新课标素养导向的教学要求。

（二）四维赋能的协同逻辑与创新价值

四维赋能各维度之间存在紧密的协同逻辑，形成了完整的赋能闭环，彰显了鲜明的创新价值。语言赋能是基础，聚焦语音、词汇、句型、语篇等语言知识的教学与积累，破解学生听力理解的语言障碍，为听力能力提升奠定坚实基础；策略赋能是核心，引导学生掌握科学的听力学习策略，实现从“被动听”向“主动听”的转变，提升听力理解效率与自主学习能力；情感赋能是保障，通过情境创设、鼓励引导等方式，激发学生的学习兴趣与自信心，培养良好的学习品质，为听力学习提供持续的情感支撑；技术赋能是创新，依托现代教育技术，丰富教学形式、优化教学过程、突破时空限制，提升听力教学的趣味性、针对性与实效性。

这种四维协同的一体化教学模式，打破了传统听力教学的单一化局限，实现了“知识、技能、策略、情感、技术”的有机融合，其创新价值在于：一是突破了应试化教学的束缚，实现了听力教学从“育分”向“育人”的转型，兼顾应试能力与核心素养的提升；二是破解了传统教学中各维度割裂的难题，实现了多要素协同发力，提升了听力教学的系统性与实效性；三是贴合新时代听力教学的发



展趋势，将技术与教学深度融合，创新了听力教学模式，为听力教学改革提供了全新的路径指引。

（三）四维赋能在本书中的体现

四维赋能一体化教学理念贯穿本书始终，渗透在理论阐述、路径构建、策略设计与案例选择的各个环节，确保创新点能够落地生根、发挥实效。在理论部分，本书系统阐述了四维赋能的核心内涵与协同逻辑，为后续实践路径与策略设计提供理论支撑；在实践路径部分，本书明确构建了“语言—策略—情感—技术”四维协同的听力教学赋能路径，明确各维度的实施重点与具体要求；在实施策略部分，本书围绕四个维度，提供了针对性的教学策略与案例，引导教师将四维赋能融入课堂教学、课后训练与备考实践中。无论是日常教学中的教学设计，还是高三备考中的训练安排，亦或是校本教研中的专题研讨，本书都注重引导教师落实四维赋能理念，实现多维度协同育人，确保创新点能够转化为具体的教学行为，切实提升听力教学质量。

三、本书各章节的结构关系与阅读、使用路径

本书遵循“理论铺垫—问题诊断—路径构建—策略优化—结论展望”的逻辑脉络，各章节之间层层递进、互为支撑，形成了系统化、完整化的内容体系。明确各章节的结构关系，梳理科学的阅读与使用路径，能够帮助教师快速把握全书核心内容，高效运用本书开展教学、教研与备考工作，充分发挥本书的实践价值。

（一）各章节之间的结构关系

本书共六章，各章节相互衔接、层层递进、互为支撑，形成了“基础—诊断—路径—策略—总结”的完整逻辑闭环。第一章绪论作为全书的基础，明确了本书的研究背景、实践意义，界定了听力教学相关核心概念，梳理了实践目标、内容安排、使用方式以及实践特色与结构说明，为全书内容奠定理论与实践基础，引导读者快速把握本书的核心框架与价值。第二章理论基础，系统梳理了听力教学相关理论、新课标导向与国内外研究现状，为后续的问题诊断、路径构建提供坚实的理论支撑，确保实践研究的科学性与规范性。

第三章现实诊断，立足一线教学实践，全面分析当前听力教学的典型问题、形成根源以及学生听力能力的现状与差异，为后续路径构建与策略优化找准靶向，确保所有实践路径与策略都能直击教学痛点、破解教学难题，实现精准发力。第

四章实践路径，基于理论指导与问题诊断，构建了四维协同的听力教学赋能路径，明确了听力教学改革的整体方向与核心思路，是连接理论与实践的桥梁。第五章实施策略，将实践路径细化为具体的教学策略、训练方案与教学案例，为教师提供可操作、可落地的具体方法，助力教师将实践路径转化为具体的教学行为。第六章结论与展望，总结全书核心研究成果，反思研究不足，展望未来听力教学的发展趋势，形成“理论—实践—反思—提升”的良性循环，为后续教学实践与研究提供参考。

（二）本书的阅读与使用路径

为帮助教师高效运用本书，结合不同使用需求，梳理了针对性的阅读与使用路径，分为基础阅读路径、专项使用路径与综合使用路径，引导教师根据自身需求，灵活选择阅读与使用方式，提升使用实效。

（一）基础阅读路径

基础阅读路径适用于初次接触本书、希望快速把握全书核心内容的教师，遵循“绪论—理论基础—结论与展望”的阅读顺序，重点把握本书的核心理念、实践目标、实践特色与整体逻辑。首先阅读第一章绪论，明确本书的实践价值、核心概念、实践特色与结构安排，建立对本书的整体认知；随后阅读第二章理论基础，了解听力教学的相关理论与新课标导向，夯实理论基础；最后阅读第六章结论与展望，总结全书核心成果与发展趋势，形成对本书内容的完整把握。通过基础阅读路径，能够快速掌握本书的核心框架与核心价值，为后续深入阅读与实践应用奠定基础。

（二）专项使用路径

专项使用路径适用于有明确专项需求的教师，可根据自身教学、教研或备考需求，针对性阅读相关章节，实现精准赋能。若聚焦日常课堂教学，可重点阅读第一章、第四章与第五章，借鉴书中的教学设计案例、四维赋能路径与具体教学策略，优化课堂教学；若开展听力教学相关课题研究，可重点阅读第二章、第三章与第六章，依托书中的理论体系、问题诊断结果与研究思路，设计研究方案、总结研究成果；若聚焦高三听力备考，可重点阅读第三章、第四章与第五章，结合书中的问题诊断、备考策略与训练方案，优化备考计划、提升备考实效；若参与教师培训、提升专业素养，可全面阅读全书，重点研读核心概念、实践路径与实施策略，更新教学理念、提升教学能力。



（三）综合使用路径

综合使用路径适用于希望系统运用本书、推动听力教学全面提质的教师，遵循“理论—诊断—路径—策略—反思”的逻辑顺序，全面阅读、灵活运用各章节内容。首先系统阅读第二章理论基础与第三章现实诊断，明确理论支撑与教学痛点；随后深入研读第四章实践路径与第五章实施策略，结合自身教学实际，制定个性化的教学方案与训练计划；在教学实践过程中，定期结合第一章的核心概念与实践特色，反思教学行为、优化教学方法；最后结合第六章的结论与展望，总结教学经验、梳理存在的不足，实现教学能力与教学质量的持续提升。通过综合使用路径，能够充分发挥本书的系统性价值，实现理论学习、实践应用与反思提升的有机结合。

本书以立足课堂、面向高考、可操作、可复制为核心实践特色，以“语言+策略+情感+技术”四维赋能一体化听力教学为核心创新点，构建了层层递进、互为支撑的系统化内容体系，并提供了针对性的阅读与使用路径。希望广大高中英语教师能够充分把握本书的实践特色与创新价值，遵循科学的使用路径，灵活运用书中的理论、路径与策略，结合自身教学实际，优化听力教学实践，破解教学难题，提升教学质量与专业素养，同时推动新课标背景下高中英语听力教学实现高质量发展，助力学生听力能力与核心素养的综合提升。

第二章 文献综述：英语听力教学研究成果的教学启示

第一节 英语听力理解心理过程对课堂教学的启示

英语听力理解并非简单的“听声音、记信息”的被动活动，而是一个复杂的心理认知过程，涉及感知、解析、意义建构等多个相互关联的环节。国内外学者对听力理解心理过程的大量研究，揭示了听力学习的内在规律，打破了传统听力教学中“重结果、轻过程”“重检测、轻训练”的认知误区。基于这些研究成果，阐释听力理解的完整心理过程，揭示其主动认知的本质，提出针对性的听力教学转向，能够为高中英语听力课堂教学环节设计、教学方法优化提供科学依据，助力听力教学从应试导向向素养导向转型，切实提升听力教学的实效性与科学性。

一、英语听力理解的完整心理过程阐释

根据认知心理学与应用语言学相关研究，英语听力理解是一个多阶段、多层次的心理认知过程，整体可划分为感知、解析、意义建构三个相互衔接、逐步深入的核心环节。这三个环节环环相扣、缺一不可，共同构成了听力理解的完整心理链条，每个环节都有其独特的心理机制与核心任务，为听力课堂教学环节的设计提供了明确的理论依据与实践指引。

（一）感知环节：语音信号的接收与初步解码

感知环节是听力理解的基础阶段，也是整个心理过程的起点，核心是听觉器官接收英语语音信号，并对其进行初步的语音解码。在这一环节中，学习者通过听觉感知，捕捉说话者传递的语音、语调、节奏等声音信息，将连续的语音流分解为可识别的音素、音节、单词与短语，完成从“声音信号”到“语言符号”的初步转化。感知环节的核心心理机制是语音识别，学习者需要依托已有的语音知识，识别连读、弱读、失去爆破、语调变化等语音现象，准确捕捉语音信号中的基础信息，为后续的解析与意义建构奠定基础。



这一环节的效率与准确性，直接取决于学习者的语音基础与听觉敏感度，若学习者对英语语音规则掌握不扎实，无法准确识别语音现象，就会出现“听不懂”“听不清”的问题，进而影响整个听力理解过程。因此，感知环节的教学重点是强化语音训练，帮助学习者熟悉英语语音规则，提升语音识别能力，确保能够快速、准确地接收并解码语音信号。

（二）解析环节：语言知识的整合与逻辑梳理

解析环节是听力理解的中间阶段，是连接感知与意义建构的桥梁，核心是学习者运用已有的语言知识（词汇、句型、语法、语篇结构等），对感知环节解码后的语言符号进行整合、分析与逻辑梳理。在这一环节中，学习者需要将初步解码的单词、短语结合语法规则，组合成完整的句子，梳理句子之间的逻辑关系（因果、转折、递进、并列等），识别语篇的基本结构（总分、总分总、时间顺序等），逐步把握语篇的表层信息与基本逻辑。

解析环节的核心心理机制是语言知识的激活与运用，学习者需要快速调动大脑中储存的词汇、语法、语篇知识，对接收的信息进行加工处理，排除语言障碍，理清语篇逻辑。这一环节的能力，直接取决于学习者的语言知识储备与语篇分析能力，若学习者词汇量不足、语法知识不扎实，就无法对语言符号进行有效整合与解析，难以把握语篇的基本信息与逻辑关系。

（三）意义建构环节：语境与背景的融合与深层理解

意义建构环节是听力理解的高阶阶段，也是整个心理过程的核心目标，核心是学习者结合自身的背景知识、语境信息，对解析后的语篇信息进行深层加工、推理与整合，构建出语篇的完整意义。在这一环节中，学习者不仅要理解语篇的表层事实信息，还要结合语境推断隐含意义，判断说话者的态度、意图与情感倾向，整合自身的背景知识与生活经验，实现对语篇的深度理解。

意义建构环节的核心心理机制是联想、推理与整合，学习者需要将语篇信息与自身已有的知识体系、生活经验相结合，通过逻辑推理破解语篇中的隐含信息，把握语篇的深层内涵与交际意图。这一环节的能力，取决于学习者的背景知识储备、逻辑推理能力与语境分析能力，是听力理解能力的核心体现，也是新课标强调的高阶思维能力培育的重要载体。

（四）听力理解心理过程总结与教学对应关系

听力理解的感知、解析、意义建构三个环节，并非孤立存在，而是相互关联、

逐步深入的有机整体：感知是基础，解析是桥梁，意义建构是目标，三者共同构成了完整的听力认知心理链条。为清晰呈现三个环节的核心特征及对应的教学重点，结合教学实际，总结如下表：

听力理解心理环节	核心心理机制	核心任务	对应教学重点
感知环节	语音识别、信号解码	接收语音信号，识别语音现象，初步解码语言符号	强化语音训练，熟悉语音规则，提升听觉敏感度与语音识别能力
解析环节	语言知识激活、逻辑梳理	整合语言知识，梳理语篇逻辑，把握表层信息	夯实语言基础，强化语篇分析训练，提升逻辑梳理能力
意义建构环节	联想、推理、整合	结合背景与语境，推断隐含意义，把握深层内涵与交际意图	激活背景知识，强化推理训练，培养语境分析与高阶思维能力

二、听力理解的本质：主动认知活动而非被动接收

传统听力教学中，普遍存在“听力是被动接收信息”的认知误区，认为学习者只需“认真听”，被动接收说话者传递的信息即可完成听力理解，这种认知导致听力教学陷入“放录音—对答案”的简单循环，忽视了学习者的主动认知过程。国内外大量研究表明，听力理解并非被动、消极的信息接收过程，而是学习者主动参与、积极解码、主动预测、逻辑推理的复杂认知活动，主动认知是听力理解的核心本质。

（一）主动解码：打破被动接收的认知误区

听力理解中的解码过程，并非被动接收语音信号的过程，而是学习者主动运用语音知识、语言规则，对语音信号进行加工、分析、解码的主动过程。在感知环节，学习者并非被动捕捉所有语音信号，而是会主动筛选有用的语音信息，忽略无关的干扰信息，结合自身的语音知识，对连续的语音流进行分解与识别；在解析环节，学习者会主动激活大脑中储存的词汇、语法、语篇知识，对解码后的语言符号进行主动整合与逻辑梳理，而非被动接收零散的信息。这种主动解码的过程，是学习者发挥主观能动性的体现，也是听力理解能够顺利完成的关键。

（二）主动预测：提升听力理解效率的核心策略

预测是听力理解中重要的主动认知活动，也是提升听力理解效率的核心策略。在听力过程中，学习者会结合自身的背景知识、语篇开头信息、语境线索，主动预测语篇的后续内容、说话者的意图与态度，这种预测并非盲目猜测，而是基于



已有知识与信息的理性推断。主动预测能够帮助学习者明确听辨重点，提前激活相关知识，快速对接后续接收的信息，减少听力负担，提升听力理解的效率与准确性。例如，在听到对话开头的“Could you please...”时，学习者会主动预测后续内容可能是请求或求助，从而有针对性地捕捉相关信息，提升听辨效果。

（三）主动推理：实现深层理解的关键环节

推理是听力理解中高阶的主动认知活动，也是实现语篇深层理解的关键。听力语篇中，很多信息并非直接呈现，而是隐含在语境与对话中，需要学习者通过主动推理才能把握。学习者会结合语篇的表层信息、语境线索、自身的背景知识，主动推断说话者的隐含意图、态度情感、未明确表述的信息，实现对语篇的深层理解。这种主动推理的过程，体现了学习者的思维能力，也是听力能力与核心素养的重要体现，打破了“听力只需听懂表面信息”的局限。

三、基于心理过程的听力教学转向

基于英语听力理解的心理过程与主动认知本质，结合当前高中英语听力教学的现实困境，传统听力教学中“重检测、轻训练”“重结果、轻过程”的模式已无法适应素养导向的教学要求，亟需实现两大核心教学转向，让听力教学贴合听力理解的心理规律，凸显学习者的主动认知地位，提升教学的实效性。

（一）教学转向一：从“检测导向”转向“训练导向”

传统听力教学多以检测为核心导向，教学活动围绕听力测试、真题刷题展开，重点关注学生的听力分数与答题正确率，忽视了听力理解心理过程的训练，导致学生只会做题，不会在真实语境中主动听辨、理解与运用。基于听力理解的心理过程，听力教学应从“检测导向”转向“训练导向”，将教学重点放在听力心理过程的系统性训练上，针对感知、解析、意义建构三个环节的心理机制与核心任务，设计针对性的训练活动。

在感知环节，加强语音训练，通过听读结合、语音模仿、语音辨析等活动，帮助学生熟悉英语语音规则，提升语音识别能力；在解析环节，强化语言知识与语篇逻辑训练，通过语篇分析、逻辑梳理等活动，帮助学生提升语言整合与逻辑分析能力；在意义建构环节，注重推理与语境分析训练，通过推断练习、语境解读等活动，培养学生的主动推理与深层理解能力。通过系统性的过程训练，帮助学生掌握听力理解的心理规律与方法，提升听力能力，而非单纯追求答题分数。

（二）教学转向二：从“结果导向”转向“过程导向”

传统听力教学以结果为核心导向，教学过程简化为“放录音—对答案—讲错题”，重点关注学生的答题结果，忽视了学生在听力过程中的主动认知过程、策略运用与遇到的障碍，无法及时发现学生听力困难的根源，也无法有效引导学生提升听力能力。基于听力理解的心理过程与主动认知本质，听力教学应从“结果导向”转向“过程导向”，注重对听力过程的关注、引导与反馈，凸显学生的主动认知地位。

在教学过程中，教师应设计完整的听力学习链条，注重听前、听中、听后的全过程引导：听前引导学生激活背景知识、预测语篇内容，做好认知准备；听中引导学生主动运用听力策略，捕捉关键信息、梳理逻辑关系，实时监控自身的理解过程，及时调整听辨策略；听后引导学生反思听辨过程、总结经验教训，分析自身在感知、解析、意义建构环节遇到的障碍，提出改进方法。同时，教师应注重过程性评价，关注学生在听力过程中的表现、策略运用与进步幅度，而非仅关注答题结果，实现“以评促学、以评促教”，推动学生听力能力的逐步提升。

英语听力理解的感知—解析—意义建构心理过程，揭示了听力学习的内在规律，明确了听力是主动解码、预测、推理的认知活动。基于这些研究成果，听力教学需实现从检测到训练、从结果到过程的核心转向，围绕听力理解的心理环节设计教学活动，注重过程性训练与引导，凸显学生的主动认知地位。这一转向不仅能够破解传统听力教学的困境，提升听力教学的科学性与实效性，也能助力落实新课标素养导向的教学要求，推动学生听力能力与核心素养的综合提升，为高中英语听力教学改革提供重要的理论支撑与实践指引。

第二节 影响听力能力发展的关键因素及教学对策

高中英语听力能力的发展并非单一因素作用的结果，而是受多种内外因素共同影响、相互作用的过程。结合国内外听力教学研究成果与高中英语教学实践，归纳影响学生听力能力发展的关键因素，分析各因素对不同水平学生的差异化影响，进而形成“因素识别—问题诊断—课堂对策”的可操作教学思路，能够帮助教师精准把握学生听力困难的根源，实施分层教学、精准施策，破解听力教学中的两极分化难题，推动不同水平学生听力能力协同提升，为素养导向下的高中英



语听力教学提供科学的实践指引。

一、影响高中英语听力能力发展的关键因素归纳

结合认知心理学、应用语言学研究成果及高中英语听力教学实际，影响学生听力能力发展的关键因素可归纳为五大类，涵盖语言基础、学习策略、情感心理、输入质量四个维度，这些因素相互关联、相互影响，共同决定了学生听力能力的发展水平，也是教师开展听力教学、破解教学困境的核心切入点。

（一）语音知识：听力理解的基础前提

语音知识是影响听力能力发展的首要基础因素，也是听力感知环节顺利开展的核心保障。语音知识涵盖音素、音节、重音、语调、连读、弱读、失去爆破等内容，直接决定了学生对语音信号的解码效率与准确性。学生若缺乏系统的语音知识，无法准确识别连续语音流中的语音现象，就会出现“听不清、听不懂”的问题，即使掌握一定的词汇与语法知识，也难以快速对接听力信息，进而影响整个听力理解过程。例如，学生若不熟悉连读规则，听到“not at all”时，无法将其解码为“not at all”，而是误听为零散的音节，导致无法理解句意，这也是基础薄弱学生听力困难的核心原因之一。

（二）词汇语块：听力解析的核心支撑

词汇语块是听力解析环节的核心支撑因素，直接影响学生对语篇表层信息的捕捉与整合能力。词汇语块包括基础词汇、固定搭配、习惯表达、常用句型等，是语言输入与输出的基本单位。听力语篇的语速较快、信息密度大，学生需要在短时间内激活大脑中的词汇语块储备，快速匹配听力信息中的语言符号，才能完成信息的解析与整合。若学生词汇量不足、语块积累匮乏，在听力过程中就会频繁遇到生词、陌生搭配，导致信息解码中断，无法连贯理解语篇内容，进而影响听力效率与准确性。同时，词汇语块的熟练运用，也能帮助学生快速把握语篇逻辑，提升听力理解的速度与深度。

（三）学习策略：听力提升的高效路径

学习策略是影响听力能力发展的核心主观因素，直接决定了学生听力学习的效率与可持续性。听力学习策略涵盖听前预测、听中抓关键词、听后反思、语境推断、自我监控等，是学生主动参与听力认知过程、提升听力理解能力的重要手段。善于运用学习策略的学生，能够在听力过程中主动调控听辨过程，明确听辨

重点，快速捕捉关键信息，合理推断隐含意义，即使遇到少量语言障碍，也能通过策略运用弥补不足，实现对话篇的有效理解；而缺乏学习策略的学生，往往处于被动听辨状态，无法快速抓住关键信息，容易陷入“逐词逐句听”的误区，听力效率低下，难以实现听力能力的提升。

（四）情感焦虑：听力表现的重要干扰因素

情感焦虑是影响学生听力表现与能力发展的重要心理因素，属于非智力因素的核心范畴。听力学习具有即时性、不可重复性的特点，学生需要在短时间内完成语音解码、信息整合与意义建构，容易产生紧张、焦虑等负面情绪。过度的情感焦虑会影响学生的注意力集中，干扰大脑的信息加工过程，导致学生在听力过程中出现“越紧张越听不懂、越听不懂越紧张”的恶性循环，即使具备一定的语言基础与学习策略，也难以发挥正常水平。尤其是基础薄弱的学生，由于听力表现不佳，更容易产生自卑、畏难情绪，进而逃避听力学习，形成听力能力提升的恶性循环。

（五）输入质量：听力发展的外部保障

输入质量是影响学生听力能力发展的重要外部因素，直接决定了听力输入的有效性与针对性。听力输入质量主要体现在三个方面：一是可理解性，输入语料的难度要与学生的语言基础相匹配，既要略高于学生当前水平，又要确保学生能够通过已有知识与策略理解核心内容；二是多样性，输入语料的主题、语篇类型、语速、语音语调要丰富多样，涵盖日常对话、访谈、新闻、讲座等多种形式，帮助学生适应不同的听力场景；三是真实性，输入语料要贴近真实实际场景，具有明确的交际意图与文化内涵，避免无意义、刻板化的语音输入。高质量的听力输入能够为学生提供充足的语言素材，帮助学生积累语音、词汇、语块知识，培养语感，进而推动听力能力的提升。

（六）关键影响因素汇总与核心作用

为清晰呈现五大关键因素的核心内涵、作用机制及对听力理解的影响，结合高中英语教学实际，汇总如下表，为后续差异化影响分析与教学对策制定提供清晰依据：



关键影响因素	核心内涵	作用机制	对听力理解的核心影响
语音知识	音素、音节、重音、语调及连读、弱读等语音现象	支撑语音信号的接收与初步解码，是听力感知的基础	直接影响语音解码的准确性与效率，是基础薄弱学生听力困难的主要根源
词汇语块	基础词汇、固定搭配、习惯表达、常用句型等	支撑语言符号的整合与解析，是连接感知与意义建构的桥梁	影响语篇表层信息的捕捉与整合，词汇语块匮乏会导致信息解码中断
学习策略	听前预测、听中抓关键词、听后反思等主动调控方法	优化听力认知过程，提升听力理解的针对性与效率	决定听力学习的效率，缺乏策略会导致被动听辨、效率低下
情感焦虑	听力过程中的紧张、畏难、自卑等负面情绪	干扰注意力集中与大脑信息加工，影响听力正常发挥	导致听力表现失常，形成“焦虑—听不懂—更焦虑”的恶性循环
输入质量	语料的可理解性、多样性、真实性	提供有效语言输入，积累语言素材，培养语感	影响听力输入的有效性，劣质输入会阻碍听力能力提升

二、各关键因素对不同水平学生的差异化影响

高中学生的听力水平存在明显的个体差异，结合教学实践，可将学生大致分为基础薄弱型、中等水平型、优秀水平型三类。五大关键影响因素对不同水平学生的影响程度、作用路径存在显著差异，明确这种差异化影响，能够帮助教师精准诊断不同水平学生的听力困难根源，为实施分层教学、精准施策提供重要依据，避免“一刀切”的教学模式，实现因材施教。

（一）对基础薄弱型学生的影响

基础薄弱型学生的听力水平较低，核心问题集中在语言基础薄弱与学习策略匮乏，五大因素对其影响呈现“基础因素主导、其他因素叠加”的特点。语音知识薄弱是其最核心的困境，多数基础薄弱学生缺乏系统的语音训练，无法准确识别连读、弱读等语音现象，导致语音解码困难，即使是简单的词汇与句子，也难以准确听懂；词汇语块储备严重不足，生词、陌生搭配频繁出现，导致信息解码中断，无法连贯理解语篇内容；同时，这类学生普遍缺乏科学的听力学习策略，处于被动听辨状态，不会预测、不会抓关键词，听力效率低下；此外，由于长期听力表现不佳，这类学生容易产生强烈的情感焦虑，畏难情绪突出，进而逃避听力学习，形成“基础薄弱—焦虑—逃避—更薄弱”的恶性循环；而劣质的听力输

入（如语料难度过高、内容刻板），会进一步加剧其听力困难，阻碍听力能力的提升。

（二）对中等水平型学生的影响

中等水平型学生具备一定的语言基础与学习能力，听力水平处于中等层次，能够听懂简单的日常对话与语篇，但其听力能力提升面临“瓶颈期”，五大因素对其影响呈现“策略与输入主导、基础与情感辅助”的特点。这类学生的语音知识与词汇语块储备基本能够满足基础听力需求，能够完成简单的语音解码与信息解析，但在面对语速较快、逻辑复杂、语境陌生的语篇时，容易出现理解不连贯、推断不准确的问题；核心困境在于学习策略运用不熟练，无法灵活运用预测、推断等策略，难以快速抓住语篇核心与隐含意义；同时，听力输入质量不足（如语料类型单一、缺乏真实性），导致其语感培养缓慢，难以适应不同场景的听力需求；此外，在面对高考难度的听力材料时，部分学生容易产生适度焦虑，影响听力表现，进而制约听力能力的进一步提升。

（三）对优秀水平型学生的影响

优秀水平型学生的语言基础扎实、学习策略熟练，能够轻松应对日常教学与高考难度的听力材料，其听力能力提升的核心需求是“突破高阶、拓展提升”，五大因素对其影响呈现“输入与情感主导、基础与策略辅助”的特点。这类学生的语音知识、词汇语块储备充足，学习策略运用熟练，能够快速完成语音解码、信息整合与意义建构，基础因素与策略因素对其影响较小；核心影响因素是输入质量，若听力输入缺乏多样性、挑战性，无法满足其高阶发展需求，就会导致其听力能力停滞不前，难以实现从“听懂”到“善听”的突破；同时，这类学生在面对超高难度、陌生领域的听力材料时，可能会产生轻微焦虑，影响其高阶思维的发挥，进而影响深层理解的准确性，这也是其听力能力提升的主要瓶颈。

三、“因素识别—问题诊断—课堂对策”的可操作教学思路

基于五大关键影响因素的归纳与差异化影响分析，结合高中英语听力教学实际，构建“因素识别—问题诊断—课堂对策”的三维可操作教学思路，将因素识别作为前提、问题诊断作为核心、课堂对策作为关键，实现“精准识别—科学诊断—有效施策”的闭环，助力教师实施分层教学，破解不同水平学生的听力困境，推动学生听力能力全面提升。



（一）第一步：因素识别，明确影响学生听力的核心变量

因素识别是教学思路的前提，核心是全面、系统地识别影响学生听力能力发展的关键因素，明确不同因素的影响权重，为后续问题诊断提供方向。教师可通过课堂观察、听力测试、问卷调查、个别访谈等多种方式，全面了解学生的听力现状，识别影响学生听力的核心因素。例如，通过课堂观察，判断学生是否存在语音解码困难、策略运用不熟练等问题；通过听力测试，分析学生的错题类型，明确其是基础类错误（语音、词汇）、策略类错误（未抓关键词、未推断隐含意义），还是情感类错误（紧张导致失误）；通过问卷调查与个别访谈，了解学生的听力学习习惯、情感状态与输入情况，全面识别核心影响因素。同时，结合学生的水平分层，明确不同层次学生的主导影响因素，为精准诊断奠定基础。

（二）第二步：问题诊断，精准定位不同学生的听力困境

问题诊断是教学思路的核心，核心是基于因素识别的结果，结合不同水平学生的特点，精准定位每个学生、每个层次学生的听力困境，明确困境的根源与表现，避免“模糊化诊断、笼统化施策”。针对基础薄弱型学生，重点诊断其语音知识薄弱点、词汇语块匮乏类型，以及学习策略的缺失情况，同时关注其情感焦虑的程度与根源；针对中等水平型学生，重点诊断其学习策略运用的薄弱环节、听力输入的不足，以及情感焦虑的触发点，明确其听力瓶颈的核心原因；针对优秀水平型学生，重点诊断其听力输入的多样性与挑战性不足，以及高阶思维运用的薄弱点，明确其听力能力提升的核心需求。通过精准诊断，为每个层次学生制定个性化的教学对策提供科学依据，确保对策具有针对性与可操作性。

（三）第三步：课堂对策，实施分层精准教学，破解听力困境

课堂对策是教学思路的关键，核心是基于因素识别与问题诊断的结果，结合不同水平学生的差异化需求，实施分层精准教学，针对五大关键因素，制定针对性的课堂对策，实现“一层一策、精准赋能”，推动不同水平学生听力能力协同提升。

（一）针对语音知识的分层对策

针对基础薄弱型学生，重点开展基础语音训练，系统讲解音素、音节、重音、语调等基础知识，强化连读、弱读、失去爆破等语音现象的辨析与模仿训练，通过听读结合、语音跟读、错题复盘等方式，帮助其夯实语音基础，提升语音识别能力；针对中等水平型学生，重点开展语音应用训练，结合听力语料，强化语音

现象在真实语境中的识别与运用，提升语音解码的速度与准确性；针对优秀水平型学生，重点开展语音辨析高阶训练，结合不同口音、不同语速的语料，提升其语音适应能力，突破语音层面的高阶瓶颈。

（二）针对词汇语块的分层对策

针对基础薄弱型学生，聚焦基础词汇与常用语块的积累，结合听力高频词汇、固定搭配，制定个性化积累计划，通过听力语境记忆、反复跟读、造句应用等方式，帮助其夯实词汇语块基础；针对中等水平型学生，重点积累听力高频语块、长难句相关词汇，强化语块在听力解析中的运用，通过语块整合、语境匹配等训练，提升信息整合能力；针对优秀水平型学生，重点积累陌生领域、高阶难度的词汇语块，结合复杂语篇，强化语块的灵活运用，提升语篇深层理解能力。

（三）针对学习策略的分层对策

针对基础薄弱型学生，重点教授基础听力策略，如听前预测、听中抓关键词、听后核对等，通过简单语料、分步训练，帮助其掌握基本策略，实现从被动听辨向主动听辨的转变；针对中等水平型学生，重点强化策略的灵活运用，结合不同类型的语料，训练其语境推断、逻辑梳理、自我监控等策略，提升策略运用的熟练度与针对性；针对优秀水平型学生，重点培养高阶策略，如隐含意义深度推断、说话者态度评价、语篇逻辑重构等，通过复杂语料训练，提升其高阶思维能力与策略运用能力。

（四）针对情感焦虑的分层对策

针对基础薄弱型学生，采用分层任务设计，设置低难度、阶梯式的听力任务，让其逐步获得成就感，缓解畏难情绪；同时，加强鼓励与引导，及时肯定其进步，帮助其树立学习自信心，打破焦虑恶性循环；针对中等水平型学生，加强心理疏导，引导其正确看待听力失误，掌握情绪调节方法，同时通过适度的挑战性任务，培养其抗压能力；针对优秀水平型学生，设置高阶挑战性任务，引导其正确看待挫折，培养其沉稳、从容的听力心态，避免轻微焦虑影响听力表现。

（五）针对输入质量的分层对策

针对基础薄弱型学生，提供低难度、可理解、语速适中的听力语料，以日常对话、简单短文为主，注重语料的重复性与基础性，帮助其积累语言素材、培养语感；针对中等水平型学生，提供多样化、真实性的听力语料，涵盖对话、访谈、新闻等多种类型，适度提升语速与难度，帮助其适应不同场景的听力需求；针对



优秀水平型学生，提供高难度、多样化、跨领域的听力语料，如学术讲座、原版新闻等，注重语料的挑战性与创新性，满足其高阶发展需求，推动其听力能力突破提升。

语音知识、词汇语块、学习策略、情感焦虑、输入质量是影响高中英语听力能力发展的五大关键因素，这些因素对不同水平学生的影响存在显著差异，也是导致听力教学两极分化的核心原因。“因素识别—问题诊断—课堂对策”的可操作教学思路，立足分层教学理念，实现了从“笼统教学”向“精准教学”的转型，能够帮助教师精准把握学生听力困境的根源，针对不同水平学生制定个性化教学对策，破解听力教学难题。落实这一教学思路，不仅能够推动不同水平学生听力能力协同提升，也能优化听力教学过程，提升听力教学的科学性与实效性，为新课标背景下高中英语听力教学提质增效提供重要的实践支撑。

第三节 国内外听力教学模式的教学应用价值分析

听力教学模式是听力教学理念、教学目标、教学方法与教学过程的有机整合，是推动听力教学规范化、系统化开展的重要载体。国内外学者经过长期研究与实践，形成了多种经典的听力教学模式，每种模式都有其独特的教学理念、实施路径与适用场景。梳理自下而上、自上而下、交互式、任务型等经典听力教学模式，对比不同模式的优势与局限，结合高中英语教学实际提炼本土化改造要点，明确各类模式在听前、听中、听后三阶段的具体应用方式，能够帮助教师精准把握不同教学模式的应用价值，灵活选择并优化教学模式，打破传统听力教学的局限，提升高中英语听力教学的科学性与实效性，为素养导向下的听力教学实践提供有力支撑。

一、国内外经典听力教学模式梳理

随着听力教学研究的不断深入，国内外形成了多种具有代表性的听力教学模式，这些模式基于不同的语言学习理论与认知心理学原理，聚焦听力理解的不同环节，形成了各具特色的教学逻辑与实施路径。其中，自下而上模式、自上而下模式、交互式模式、任务型模式是应用最广泛、影响最深远的四类经典模式，涵盖了从基础技能训练到综合能力培养的不同导向，为高中英语听力教学提供了丰

富的理论借鉴与实践参考。

（一）自下而上模式

自下而上模式是最早形成的经典听力教学模式，基于行为主义语言学与认知心理学的信息加工理论，核心是强调听力理解的“从局部到整体”，即从语音、词汇、句子等基础语言单位的解码入手，逐步整合信息，最终实现对语篇的理解。该模式认为，听力理解的核心是语音信号的解码能力，只有扎实掌握基础语言知识，才能完成对语篇的有效理解。

在教学实施中，自下而上模式注重基础语言技能的系统性训练，教学过程主要围绕语音识别、词汇解码、句子理解等基础环节展开，通过大量的语音模仿、词汇听写、句子跟读等训练，帮助学生夯实语言基础，提升语音解码与信息捕捉能力。该模式起源于国外，最初应用于基础阶段的语言教学，后来逐步推广到各级各类英语听力教学中，成为基础薄弱学生听力训练的重要模式，其核心优势在于贴合听力理解的感知与解析环节，能够有效弥补学生的语言基础短板。

（二）自上而下模式

自上而下模式基于建构主义学习理论与图式理论，核心是强调听力理解的“从整体到局部”，即学习者利用自身已有的背景知识、语篇知识与生活经验，对听力语篇的整体意义进行预测、推断与建构，再结合具体的语言单位进行验证与补充。该模式认为，听力理解并非被动的信息接收，而是主动的意义建构过程，背景知识与语篇逻辑比单个语言单位更重要。

在教学实施中，自上而下模式注重背景知识的激活与语篇逻辑的梳理，教学过程主要围绕听前预测、听中推断、听后总结等环节展开，通过引导学生结合已有知识预测语篇内容、梳理语篇结构、推断隐含意义，提升学生的语篇理解能力与逻辑推理能力。该模式打破了“逐词逐句听”的误区，更注重学生主动认知能力的培养，适用于具有一定语言基础、能够运用背景知识进行意义建构的学生，是提升学生高阶听力能力的重要模式。

（三）交互式模式

交互式模式是在批判吸收自下而上模式与自上而下模式优势的基础上形成的，基于认知心理学的交互作用理论，核心是强调听力理解是“自下而上”与“自上而下”两种信息加工方式的有机结合，两种加工方式相互作用、相互补充，共同完成意义建构。该模式认为，听力理解既需要基础语言单位的解码能力，也需



要背景知识与语篇逻辑的支撑，二者缺一不可。

在教学实施中，交互式模式兼顾基础技能训练与高阶能力培养，教学过程注重“解码—预测—验证—整合”的闭环，既强调语音、词汇等基础语言单位的解码训练，也注重背景知识的激活与语篇逻辑的梳理，引导学生在解码基础信息的同时，运用背景知识进行预测与推断，实现基础技能与高阶能力的协同提升。该模式融合了前两种模式的优势，适用性更广，既适用于基础薄弱学生的基础训练，也适用于中等水平与优秀水平学生的能力提升，是当前国内外听力教学中应用最广泛的模式之一。

（四）任务型模式

任务型模式基于任务型语言教学理论，核心是强调“以任务为载体、以学生为中心”，将听力教学与真实的交际任务相结合，让学生在完成具体任务的过程中，主动参与听力认知过程，提升听力理解能力与语言应用能力。该模式认为，语言学习的本质是“用语言做事情”，听力教学的目标不仅是让学生听懂信息，更是让学生能够运用听力信息完成具体的交际任务，实现语言的工具性价值。

在教学实施中，任务型模式注重任务的设计与实施，教学过程围绕具体的交际任务展开，分为任务前准备、任务中实施、任务后总结三个阶段，通过设计贴近真实生活、具有明确目标的听力任务，如信息查询、对话交流、问题解决等，引导学生在完成任务的过程中，主动捕捉信息、整合信息、运用信息，提升听力理解能力与语言应用能力。该模式贴合新课标“素养导向”的教学要求，注重语言能力、思维品质、文化意识的综合培育，适用于各级各类高中英语听力教学，能够有效提升听力教学的趣味性与实效性。

二、不同听力教学模式的优势、局限及本土化改造要点

各类经典听力教学模式都有其独特的优势与适用场景，但也存在一定的局限性，且多数模式源于国外教学实践，与我国高中英语教学的实际情况（如学生基础差异、课时安排、高考导向等）存在一定差距。对比不同模式的优势与局限，结合我国高中英语听力教学的实际需求，提炼针对性的本土化改造要点，能够让各类模式更好地适配高中课堂，充分发挥其教学应用价值，避免“生搬硬套”导致的教学实效低下。

（一）不同听力教学模式的优势与局限对比

自下而上模式的核心优势是注重基础语言技能的训练，能够有效弥补学生语音、词汇等基础短板，帮助基础薄弱学生快速提升语音解码与信息捕捉能力，教学过程清晰、可操作性强，适合基础阶段的听力训练；其局限性在于过于注重局部语言单位的解码，忽视了语篇逻辑与背景知识的作用，容易导致学生陷入“逐词逐句听”的误区，难以实现对语篇的深层理解，且教学形式较为单一，容易使学生产生学习疲劳。

自上而下模式的核心优势是注重背景知识的激活与高阶思维能力的培养，能够引导学生主动参与意义建构，打破“被动听辨”的局限，提升学生的语篇理解能力与逻辑推理能力，贴合素养导向的教学要求；其局限性在于对学生的语言基础与背景知识储备要求较高，不适合基础薄弱学生，且忽视了基础语言技能的系统训练，容易导致学生“听懂大意却抓不住细节”，影响听力理解的准确性。

交互式模式的核心优势是融合了自下而上与自上而下两种模式的优点，兼顾基础技能训练与高阶能力培养，适用性广，能够适配不同水平学生的学习需求，既注重语音、词汇等基础训练，也注重语篇逻辑与背景知识的运用，能够有效提升听力教学的系统性与实效性；其局限性在于教学过程相对复杂，对教师的教学能力要求较高，需要教师精准把握两种加工方式的平衡，若平衡不当，容易导致教学重点模糊，影响教学效果。

任务型模式的核心优势是注重真实交际任务的设计，能够激发学生的学习兴趣，让学生在“用中学”，提升听力理解能力与语言应用能力，贴合新课标素养导向与高考“贴近真实交际”的考查趋势，能够有效培养学生的核心素养；其局限性在于任务设计难度较大，需要兼顾趣味性、真实性与教学目标，且对课时安排要求较高，若任务设计不合理或课时不足，容易导致任务流于形式，无法达到预期教学效果，同时对基础薄弱学生的适应性较差。

（二）适合高中课堂的本土化改造要点

结合我国高中英语教学的实际情况，针对各类模式的局限性，提炼以下本土化改造要点，确保各类模式能够更好地适配高中课堂，发挥其教学应用价值。

一是立足学生基础差异，实现模式的分层适配。我国高中学生听力水平差异较大，存在基础薄弱、中等水平、优秀水平三个层次，本土化改造需注重分层适配，避免“一刀切”。针对基础薄弱学生，以自下而上模式为基础，强化基础语



言技能训练，逐步融入交互式模式的理念；针对中等水平学生，以交互式模式为主，兼顾基础训练与高阶能力培养；针对优秀水平学生，以自上而下模式与任务型模式为主，注重高阶思维能力与语言应用能力的提升，实现“一层一模式、一层一重点”。

二是贴合高考导向，优化教学目标与内容。高中英语听力教学需兼顾素养培养与高考应试需求，本土化改造需贴合新高考听力考查特点，将高考考查重点（如细节捕捉、推理判断、态度理解等）融入各类教学模式的实施过程中，优化教学目标与教学内容，确保教学模式的应用能够有效提升学生的应试能力与核心素养，实现“教、学、考”一体化。

三是适配课时安排，简化教学流程，提升可操作性。我国高中英语课时安排紧张，听力教学课时有限，本土化改造需简化各类模式的教学流程，摒弃复杂的教学环节，突出核心教学目标，提升教学模式的可操作性。例如，简化任务型模式的任务设计，设计短小精悍、贴合教学目标的课堂任务；优化交互式模式的教学环节，合理分配听前、听中、听后的时间，确保在有限课时内实现教学目标。

四是融入本土文化与生活实际，增强教学针对性。各类经典模式多源于国外，语料与任务设计多贴合国外生活场景，本土化改造需结合我国学生的生活实际与本土文化，替换语料内容，设计贴合学生生活、具有本土特色的听力任务与教学活动，让学生更容易理解与参与，提升教学的针对性与实效性。同时，融入本土文化元素，也能培养学生的文化意识，落实新课标核心素养要求。

五是强化教师引导作用，提升模式实施效果。各类模式的有效实施离不开教师的精准引导，本土化改造需强化教师的引导作用，提升教师对各类模式的理解与运用能力，引导教师根据教学实际、学生水平，灵活调整教学模式，平衡教学重点，避免模式的生搬硬套。同时，引导教师注重教学反思，不断优化模式实施过程，提升教学实效。

三、各类听力教学模式在听前、听中、听后三阶段的具体应用方式

听前、听中、听后是听力课堂教学的三个核心阶段，各阶段的教学目标与任务不同，各类听力教学模式在三个阶段的应用方式也有所差异。结合高中英语听力教学实际，明确各类模式在三个阶段的具体应用方式，能够帮助教师灵活运用各类模式，优化教学过程，提升教学实效，实现基础技能与高阶能力的协同提升。

（一）自下而上模式在三阶段的应用方式

听前阶段，核心目标是夯实基础，为听力理解做好准备。教师可引导学生复习与听力语篇相关的语音知识、词汇与短语，通过语音跟读、词汇听写等方式，强化学生的语音识别能力与词汇解码能力；同时，简要介绍听力语篇的主题，帮助学生初步了解语篇背景，减少听力过程中的语言障碍。例如，在听关于“日常购物”的对话前，引导学生复习购物相关的词汇、短语及连读、弱读等语音现象，为听力理解奠定基础。

听中阶段，核心目标是强化语音解码与信息捕捉能力。教师可播放听力语料，引导学生逐句听辨，捕捉句子中的关键词、核心信息，重点训练学生的语音识别与信息筛选能力；对于难度较高的语音现象，可暂停播放，进行针对性讲解与模仿，帮助学生准确解码语音信号；同时，引导学生记录关键信息，如时间、地点、人物、事件等，确保学生能够捕捉语篇的表层信息。

听后阶段，核心目标是巩固基础，梳理信息。教师可引导学生核对听中记录的信息，纠正语音解码与信息捕捉中的错误；通过跟读、背诵听力语篇中的重点句子，强化学生的语音与词汇基础；同时，引导学生梳理语篇的基本内容，总结听力过程中遇到的语言障碍，针对性地进行巩固训练，进一步提升学生的基础语言技能。

（二）自上而下模式在三阶段的应用方式

听前阶段，核心目标是激活背景知识，引导学生预测语篇内容。教师可通过提问、讨论、展示图片等方式，引导学生回忆与听力语篇主题相关的背景知识、生活经验，激活学生的知识储备；同时，引导学生结合语篇标题、图片等信息，预测语篇的主要内容、逻辑结构与说话者的意图，明确听辨重点，为听力理解做好认知准备。例如，在听关于“环境保护”的讲座前，引导学生讨论自身了解的环保措施，预测讲座可能涉及的内容与观点。

听中阶段，核心目标是引导学生主动推断，建构语篇意义。教师可播放听力语料，引导学生结合听前预测，捕捉语篇的核心观点与逻辑结构，不纠结于个别生词与语音障碍，重点理解语篇的整体意义；通过提问的方式，引导学生推断语篇中的隐含意义、说话者的态度与意图，培养学生的逻辑推理能力；同时，引导学生实时调整自己的预测，结合听力信息进行验证与补充，实现意义的主动建构。

听后阶段，核心目标是深化理解，总结提升。教师可引导学生回顾听前预测



与听中理解的过程，总结语篇的核心内容与逻辑结构，梳理说话者的观点与态度；通过小组讨论、书面总结等方式，引导学生结合自身背景知识，对语篇内容进行深入分析与评价，提升学生的语篇理解能力与高阶思维能力；同时，引导学生反思自己的预测与推断过程，总结经验教训，提升主动意义建构的能力。

（三）交互式模式在三阶段的应用方式

听前阶段，核心目标是兼顾基础准备与预测引导。教师可结合自下而上与自上而下模式的优势，一方面引导学生复习与语篇相关的语音、词汇等基础语言知识，夯实基础；另一方面，引导学生激活背景知识，结合语篇信息预测语篇内容，明确听辨重点，实现“基础准备+预测引导”的双重目标，为听力理解做好充分准备。

听中阶段，核心目标是实现“解码—预测—验证—整合”的闭环。教师可播放听力语料，引导学生一方面进行语音解码与信息捕捉，积累基础信息；另一方面，结合听前预测，运用背景知识进行推断与验证，梳理语篇逻辑，整合基础信息与推断信息，实现对话篇表层信息与深层意义的全面理解；同时，引导学生实时监控自己的理解过程，若遇到语音或词汇障碍，可通过上下文推断、逻辑梳理等方式弥补，确保听力理解的连贯性。

听后阶段，核心目标是巩固基础、深化理解、总结提升。教师可引导学生一方面核对听中捕捉的基础信息，纠正语音、词汇解码中的错误，巩固基础语言技能；另一方面，梳理语篇的逻辑结构与深层意义，总结说话者的观点与意图，提升语篇理解能力；同时，引导学生反思自己的听力过程，总结基础技能与策略运用中的不足，针对性地进行巩固训练，实现基础技能与高阶能力的协同提升。

（四）任务型模式在三阶段的应用方式

听前阶段，核心目标是明确任务要求，做好任务准备。教师可呈现具体的听力任务，明确任务目标、任务内容与完成方式，让学生清楚“听什么、做什么、怎么做”；同时，引导学生复习与任务相关的语言知识、背景知识，激活知识储备，为完成任务做好准备；此外，可通过简单的任务预热，引导学生熟悉任务场景，提升参与积极性。例如，在“信息查询”任务中，引导学生明确需要查询的信息要点，复习相关的疑问词与表达。

听中阶段，核心目标是引导学生围绕任务捕捉信息、完成任务。教师可播放听力语料，引导学生聚焦任务目标，主动捕捉与任务相关的关键信息，忽略无关

信息；对于难度较大的任务，可分多次播放语料，逐步引导学生完成任务；同时，引导学生小组合作，交流捕捉到的信息，共同解决任务中遇到的困难，培养学生的合作能力与信息整合能力；在学生完成任务的过程中，教师进行巡视指导，及时给予帮助与引导。

听后阶段，核心目标是总结任务完成情况，提升语言应用能力。教师可引导学生展示任务完成成果，核对任务答案，分析任务完成过程中的优点与不足；通过小组讨论、点评等方式，引导学生总结听力过程中运用的语言知识与策略，深化对语篇内容的理解；同时，引导学生运用听力语料中的语言知识与表达，完成拓展任务，如角色扮演、对话仿写等，实现听力能力向语言应用能力的转化，落实语言工具性价值。

自下而上、自上而下、交互式、任务型等经典听力教学模式，各有其优势与局限，其教学应用价值取决于是否贴合高中英语教学实际。通过梳理各类经典模式，对比其优势与局限，结合我国高中英语教学实际提炼本土化改造要点，明确各类模式在听前、听中、听后三阶段的具体应用方式，能够帮助教师灵活选择、优化教学模式，避免生搬硬套。在实际教学中，教师应立足学生基础差异、高考导向与课时安排，灵活整合各类模式的优势，将本土化改造落到实处，让教学模式更好地服务于听力教学目标，提升听力教学的科学性与实效性，助力学生听力能力与核心素养的综合提升，为新课标背景下高中英语听力教学改革提供实践支撑。

第四节 2026 年高考英语听力改革背景下的教学现状与挑战

2026 年高考英语听力改革立足新课标核心素养导向，结合我国高中英语教学实际与人才培养需求，在命题趋势、题型设置、语速语料等方面进行了针对性优化，进一步强化了对学生真实听力能力与综合素养的考查。面对改革新要求，当前高中英语听力教学既面临着适配改革、提质增效的发展机遇，也存在诸多与高考要求脱节的现实困境。深入分析 2026 年高考英语听力改革的核心变化，诊断当前教学中的突出挑战，提出贴合高考导向与教学实际的转型方向，能够帮助教师精准对接改革要求，破解教学困境，实现听力教学提质、增效、减负的目标，助力学生适应高考改革、提升听力核心素养。



一、2026 年高考英语听力命题趋势及核心变化

2026 年高考英语听力改革在保持整体稳定性的基础上，以“素养导向、贴近真实、强化能力”为核心，在命题趋势、题型设置、语速语料等方面呈现出鲜明的新变化，既延续了往年对基础能力的考查，又进一步提升了对学生综合听力素养与真实语言运用能力的要求，为高中听力教学指明了明确方向。

（一）命题趋势：素养导向凸显，贴合真实交际需求

2026 年高考英语听力命题彻底打破“重基础、轻应用”的传统导向，全面凸显核心素养培育要求，聚焦学生的语言能力、思维品质、文化意识与学习能力的综合考查。命题不再局限于单一的细节信息捕捉，而是更加注重对学生逻辑推理、语境分析、隐含意义推断等高阶思维能力的考查，强调听力理解与真实交际场景的结合，突出语言的工具性价值。从命题导向来看，呈现出“三个强化”的特点：一是强化真实语境的创设，听力材料多源于真实生活、学术交流等场景，贴合学生的生活实际与未来发展需求；二是强化跨文化交际能力考查，融入中外文化元素，尤其是增加中国文化输出类情境，引导学生在听力理解中感受文化差异、提升文化表达能力；三是强化思维品质培养，通过设置复杂语境、隐含信息，引导学生进行合理推理、归纳总结，提升信息整合与逻辑分析能力，体现“教、学、考”一体化的改革理念。

（二）题型变化：形式优化升级，注重能力分层考查

2026 年高考英语听力题型在保持整体结构稳定的基础上，进行了针对性优化，更加注重考查的科学性与人文性，实现了能力考查的分层适配。最显著的变化是短对话播放形式的调整，第一节 5 道短对话由以往的播放 1 遍改为播放 2 遍，第二节长对话与独白仍维持播放 2 遍不变，总时长保持 20 分钟，这一调整既降低了学生因一时走神或干扰导致的失分风险，体现了命题的人文关怀，也对学生在重复信息中精准抓取关键细节、校准答案的能力提出了新要求。同时，陪伴多年的经典试音例题“9 磅 15 便士”正式退出历史舞台，进一步凸显了命题的时代性与实用性。此外，题型考查重点略有调整，细节理解题仍占主导地位，约占 60%，推理判断题占比小幅提升至 25% 左右，主旨要义与观点态度题占比保持稳定，干扰项设计更加灵活，同义转换向短语层面延伸，数字、时间类题目中的计算陷阱更隐蔽，对学生的细节捕捉与逻辑推理能力提出了更高要求。

（三）语速与语料特点：语速提升，语料更具真实性与综合性

2026 年高考英语听力在语速与语料选择上进一步贴近真实语言交际场景，呈现出“语速加快、语料精炼、场景丰富、干扰增强”的特点。语速方面，平均语速提升至 143 词 / 分钟左右，相较于往年略有加快，总词数虽略有减少，但信息密度显著提升，要求学生具备更快的听觉反应速度与信息处理能力，能够在短时间内快速捕捉、整合关键信息。语料特点方面，一是真实性增强，语料多来自真实的日常交际、学术讲座、新闻报道等场景，包含自然的语音现象，如连读、弱读、吞音等，同时背景干扰音明显增多，考验学生在非理想环境下的专注力与信息过滤能力；二是场景与话题丰富，紧扣“人与自我、人与社会、人与自然”三大主题，涵盖校园生活、日常交际、公共服务、社会热点等高频场景，其中学术场景比重有所提升，出现讲座、课程介绍、科研项目讨论等内容，词汇更具专业性；三是跨学科融合明显，语料中融入环保、科技、健康、文化等跨学科内容，考查学生的综合信息处理能力；四是文化元素凸显，新增“向外国友人介绍中国文化”的情境，如传统技艺、节气、中医养生等，强化文化输出能力的考查。

二、当前高中英语听力教学的现实挑战

面对 2026 年高考英语听力改革的新要求，当前高中英语听力教学仍存在诸多突出问题，核心表现为教学与高考要求脱节、训练方式单一、评价体系滞后等，这些问题严重制约了听力教学质量的提升，也导致学生难以适应高考改革带来的新变化，无法有效实现听力能力与核心素养的协同提升。

（一）教学与高考改革要求脱节，适配性不足

当前多数高中英语听力教学仍沿用传统教学模式，未能及时对接 2026 年高考听力改革的新趋势、新要求，教学目标、教学内容与教学方法均存在明显的滞后性。在教学目标上，部分教师仍将听力教学的核心目标定位为“听懂内容、答对题目”，忽视了对学生逻辑推理、语境分析、跨文化交际等高阶能力的培养，与高考素养导向的命题要求严重脱节；在教学内容上，选用的听力材料多为陈旧、刻板的练习题，缺乏真实性、综合性与时代性，与高考中贴近真实交际、跨学科融合的语料特点不符，且未注重学术类语料与中国文化类语料的积累，导致学生对高考新题型、新语料不适应；在教学方法上，仍以“放录音—对答案—讲错题”的传统模式为主，未能针对高考语速提升、干扰增强、同义转换升级等变化，开



展针对性的训练，导致学生的听力能力无法适配高考新要求。

（二）训练方式单一固化，提质增效效果不佳

训练方式单一是当前高中英语听力教学的突出问题，也是导致教学效率低下、学生听力能力提升缓慢的重要原因。多数教师在听力训练中，缺乏系统性与针对性，主要以“刷题”为主，盲目选用各类听力真题、模拟题，缺乏对训练内容、训练方法的科学设计。训练过程中，多采用“一刀切”的模式，忽视了学生的基础差异，未能针对不同水平学生的薄弱环节开展分层训练，导致基础薄弱学生跟不上、优秀学生“吃不饱”；同时，训练方法较为单一，多以被动听辨、核对答案为主，缺乏对听前预测、听中抓关键词、听后反思等策略的系统训练，也未注重抗干扰能力、同义转换能力、语音辨识能力的专项训练，导致学生的听力技巧与解题能力无法有效提升，难以应对高考中复杂的语境与灵活的干扰项。此外，训练缺乏连贯性，听前、听中、听后三个阶段衔接不畅，未能形成“预测—听辨—反思—巩固”的闭环训练体系，训练效果大打折扣。

（三）评价体系滞后，难以发挥导向与激励作用

当前高中英语听力教学评价体系存在明显的滞后性，与高考导向、素养导向的教学要求不相适应，无法有效发挥评价的诊断、导向与激励作用。在评价内容上，评价重点主要集中在学生的听力答题正确率上，忽视了对学生听力过程、策略运用、能力提升、情感态度等方面的综合评价，无法全面反映学生的听力素养与真实能力；在评价方式上，以终结性评价为主，主要通过单元测试、月考、期中期末考试等形式开展，缺乏常态化的过程性评价，无法及时发现学生在听力学习中的问题与不足，也无法及时给予针对性的指导与反馈；在评价主体上，仍以教师评价为主，忽视了学生的自我评价与同伴评价，导致学生缺乏对自身听力学习过程的反思与总结，学习主动性与积极性难以充分调动。这种滞后的评价体系，不仅无法为教学改进提供科学依据，也难以激发学生的学习动力，不利于听力教学质量的提升。

三、高考导向下高中英语听力教学的转型方向

针对 2026 年高考英语听力改革的新要求与当前教学中的现实挑战，高中英语听力教学需立足“高考导向、素养引领、学生主体”的原则，从教学目标、训练方式、评价体系、教师能力、资源建设等方面实现全方位转型，着力实现提质、

增效、减负,推动学生听力能力与核心素养的综合提升,更好地适配高考改革需求。

（一）锚定高考导向，优化教学目标与内容

教学目标与内容的优化是听力教学转型的核心，需紧密对接 2026 年高考听力改革趋势，实现“教、学、考”一体化。在教学目标上，要打破“重答题、轻素养”的局限，确立“基础能力与高阶能力协同提升”的教学目标，既要注重学生语音辨识、词汇解码、细节捕捉等基础能力的培养，也要强化学生逻辑推理、语境分析、跨文化交际、文化输出等高阶能力的培育，贴合高考素养导向的考查要求。在教学内容上，要优化听力材料的选择，优先选用贴近 2026 年高考语料特点的材料，注重材料的真实性、综合性、时代性与文化性，增加学术类语料、中国文化类语料、跨学科语料的输入，同时融入含有真实语音现象与背景干扰音的材料，让学生提前适应高考语料特点；此外，要结合高考题型变化与考查重点，针对性地设计教学内容，强化同义转换、数字陷阱、隐含意义推断等重点内容的教学，提升教学的针对性与适配性。

（二）创新训练方式，实现分层训练与闭环提升

训练方式的创新是实现听力教学提质增效的关键，需打破单一刷题模式，构建分层、系统、闭环的训练体系。一是实施分层训练，立足学生的基础差异，将学生分为基础薄弱、中等水平、优秀水平三个层次，针对不同层次学生的薄弱环节设计差异化的训练内容与训练目标，基础薄弱学生重点强化语音、词汇等基础训练与简单细节捕捉训练，中等水平学生重点强化逻辑推理、同义转换等能力训练，优秀水平学生重点强化学术语料理解、深层推断、跨文化交际等高阶能力训练，实现“一层一重点、分层促提升”。二是创新训练方法，构建“听前—听中—听后”闭环训练体系，听前引导学生预测内容、激活背景知识，听中引导学生运用抓关键词、过滤干扰信息等策略，听后引导学生反思错题原因、总结解题技巧；同时，强化专项训练，针对高考语速提升、干扰增强、语音复杂等特点，开展抗干扰训练、语音辨识训练、同义转换训练等，提升学生的专项能力；此外，融入互动式训练，通过小组讨论、听后复述、情境模拟等方式，激发学生的学习兴趣，提升学生的语言应用能力。三是精简训练总量，摒弃盲目刷题，精选贴合高考要求的真题、模拟题，注重训练的针对性与实效性，实现“减负增效”。

（三）完善评价体系，强化评价的诊断与导向作用

完善的评价体系是推动听力教学转型的重要保障，需构建“过程性评价与终



结性评价相结合、综合评价与专项评价相结合”的多元评价体系。在评价内容上，打破“唯正确率论”，将学生的听力过程、策略运用、能力提升、情感态度、文化意识等纳入评价范围，全面反映学生的听力素养；在评价方式上，强化过程性评价，通过课堂观察、听力日志、专项检测、小组评价等形式，常态化跟踪学生的听力学习过程，及时发现学生的问题与不足，给予针对性的指导与反馈；同时，优化终结性评价，结合高考题型与难度，设计科学合理的终结性评价试题，注重考查学生的综合听力能力与核心素养。在评价主体上，实现教师评价、学生自我评价、同伴评价相结合，引导学生主动反思自身的听力学习过程，总结经验教训，提升学习主动性与自我调控能力，充分发挥评价的诊断、导向与激励作用。

（四）强化教师赋能与资源建设，夯实教学保障

教师能力提升与教学资源建设是听力教学转型的重要支撑，需着力强化教师赋能，丰富教学资源，为听力教学提质增效提供保障。一方面，强化教师培训，定期组织教师学习 2026 年高考英语听力改革的核心内容与命题趋势，开展听力教学方法、策略、评价等方面的专项培训，引导教师深入研究高考真题与语料特点，提升教师的教学能力与专业素养；同时，鼓励教师开展教学研究与交流，分享教学经验与方法，共同破解教学困境。另一方面，加强教学资源建设，整合优质听力教学资源，建立贴合高考改革特点的听力资源库，涵盖真实语料、学术类语料、中国文化类语料、专项训练材料等，为学生提供多样化、针对性的听力输入；同时，利用多媒体、线上平台等工具，丰富听力教学形式，拓展听力学习渠道，提升教学的趣味性与实效性。

2026 年高考英语听力改革为高中英语听力教学带来了新的机遇与挑战，改革的核心导向是强化素养培育、贴近真实交际、提升综合能力。当前高中英语听力教学面临的教学与高考脱节、训练方式单一、评价滞后等问题，制约了教学质量的提升与学生能力的发展。立足高考导向，通过优化教学目标与内容、创新训练方式、完善评价体系、强化教师赋能与资源建设，推动听力教学全方位转型，能够有效破解教学困境，实现听力教学提质、增效、减负的目标，帮助学生更好地适应高考改革，提升听力核心素养，为高中英语听力教学改革注入新的活力。

第三章 理论构建：多维赋能听力教学的实践取向

第一节 赋能理念在高中英语听力课堂中的实践转化

赋能理念源于教育赋能理论，核心是通过多元路径为学生提供支持与引导，激发学生的学习主动性、自主性与创造性，推动学生实现自主发展与能力提升。将赋能理念融入高中英语听力课堂，核心是打破传统“教师主导、学生被动”的教学模式，将抽象的赋能理念转化为可观察、可操作、可评价的课堂教学行为，确立以学生为中心的课堂导向，构建“教—学—练—评”闭环赋能机制，让听力教学从“知识灌输、技能训练”向“素养培育、自主发展”转型，切实提升学生的听力核心素养与自主学习能力，为高中英语听力教学提质增效提供理论支撑与实践指引。

一、赋能理念的课堂实践转化：可观察、可操作、可评价

赋能理念在高中英语听力课堂中的实践转化，核心是破解“理念抽象、难以落地”的难题，将赋能的核心内涵拆解为具体、可观察、可操作、可评价的课堂教学行为，确保赋能理念能够贯穿听力课堂教学的全过程，真正作用于学生的听力学习与能力提升，避免赋能理念流于形式。

（一）转化核心：立足听力教学本质，贴合学生发展需求

赋能理念的实践转化，需立足高中英语听力教学的本质与学生的认知发展需求，紧扣听力理解的心理过程与核心素养培育要求，摒弃抽象化、形式化的转化方式。听力教学的核心是培养学生的听力理解能力与自主学习能力，赋能理念的转化需围绕这一核心，聚焦“激发学生主动性、培养学生策略、提升学生能力”三个关键点，将赋能行为与听力课堂的听前、听中、听后三个阶段深度融合，确保每一项赋能行为都具有明确的指向性与可操作性，能够切实解决学生听力学习中的实际问题，推动学生听力能力的持续提升。同时，转化过程中需兼顾学生的



基础差异，针对不同水平学生的需求设计差异化的赋能行为，实现精准赋能。

（二）可观察、可操作、可评价的具体转化路径

将赋能理念转化为可观察、可操作、可评价的课堂教学行为，需从“观察维度、操作步骤、评价标准”三个层面入手，明确每一项赋能行为的具体要求，确保赋能实践的规范性与实效性。可观察，即赋能行为能够通过课堂观察直接感知，如学生的参与度、策略运用情况、自主学习行为等；可操作，即赋能行为具有明确的实施步骤，教师能够快速上手，学生能够主动参与；可评价，即赋能行为的效果能够通过具体的评价标准进行衡量，明确学生能力提升的具体表现。

为清晰呈现赋能理念的具体转化路径，结合高中英语听力课堂教学实际，梳理出可观察、可操作、可评价的赋能行为，具体如下：

赋能维度	可观察的赋能行为	可操作的实施步骤	可评价的核心标准
主动性赋能	学生主动参与听前预测、听中思考、听后反思；主动提出听力疑问、分享学习心得	1. 听前设置开放性问题的，引导学生主动预测；2. 听中预留思考时间，鼓励学生自主梳理信息；3. 听后组织小组交流，引导学生主动分享与反思	学生参与度高，能主动开展自主学习行为；能主动提出疑问、分享心得，学习主动性明显提升
策略赋能	学生能灵活运用听前预测、听中抓关键词、听后核对等策略；能根据听力难度调整听辨策略	1. 明确讲解核心听力策略及运用方法；2. 结合听力语料，引导学生实践运用策略；3. 听后引导学生总结策略运用经验	能准确运用相关听力策略；能根据听力场景灵活调整策略，提升听辨效率与准确性
能力赋能	学生能准确捕捉听力细节、梳理语篇逻辑、推断隐含意义；能自主解决听力中的简单障碍	1. 分层设计听力任务，逐步提升难度；2. 引导学生自主分析听力材料、梳理逻辑；3. 鼓励学生自主总结听力错误，优化学习方法	能完成对应层次的听力任务；能准确理解语篇表层与深层意义，听力能力逐步提升
情感赋能	学生能主动克服听力畏难情绪；能积极参与小组互动，主动接受反馈与建议	1. 设置阶梯式任务，让学生获得成就感；2. 及时给予鼓励与肯定，缓解焦虑情绪；3. 引导学生正确看待错误，主动改进	畏难情绪明显缓解；能积极参与互动，主动接受反馈，学习自信心提升

（三）转化保障：强化教师的引导与支撑作用

赋能理念的课堂实践转化，离不开教师的精准引导与有力支撑。教师作为赋能者，需转变自身角色，从“讲授者”转变为“引导者、支持者、组织者”，主动搭建赋能平台，为学生的自主学习与能力提升提供保障。在转化过程中，教师需深入了解学生的基础差异与学习需求，设计贴合学生实际的赋能行为；同时，

加强对学生的个性化指导，针对学生在赋能过程中遇到的问题，及时给予帮助与引导，确保赋能行为能够真正落地见效。此外，教师需注重自身赋能能力的提升，深入研究赋能理念与听力教学的融合路径，不断优化赋能方法，提升赋能实践的科学性与实效性。

二、确立以学生为中心的听力课堂：从教师讲授转向学生自主发展

以学生为中心是赋能理念的核心导向，也是听力教学转型的关键。确立以学生为中心的高中英语听力课堂，核心是打破传统“教师讲授、学生被动听辨”的教学模式，实现从“教师主导”向“学生主体”的转变，将课堂的主动权还给学生，引导学生主动参与听力认知过程，培养学生的自主学习能力与核心素养，让听力课堂成为学生自主发展、能力提升的平台。

（一）课堂导向转型：打破传统模式，凸显学生主体地位

传统高中英语听力课堂多以教师为核心，教学过程围绕“教师放录音、学生听材料、教师对答案”展开，学生始终处于被动接受的地位，缺乏自主思考、主动参与的机会，难以激发学习主动性与创造性，也无法实现听力能力的自主提升。以学生为中心的听力课堂，需打破这种单一固化的教学模式，将学生的学习需求与认知规律作为课堂设计的核心，凸显学生的主体地位。在课堂中，教师不再是唯一的知识传授者，而是学生学习的引导者与支持者，引导学生主动参与听前预测、听中思考、听后反思等环节，让学生真正成为课堂的主人，实现从“被动听”向“主动学”的转变。

（二）课堂实践路径：构建学生自主发展的课堂体系

确立以学生为中心的听力课堂，需构建完善的学生自主发展课堂体系，从课堂设计、课堂实施、课堂互动等方面入手，为学生的自主学习与能力提升提供支撑。一是优化课堂设计，立足学生的基础差异与学习需求，设计分层化、个性化的听力任务，让不同水平的学生都能参与其中，获得成就感；同时，设计开放性、探究性的任务，引导学生主动思考、自主探究，培养学生的高阶思维能力。二是创新课堂实施方式，摒弃“一刀切”的教学模式，采用自主学习、小组合作、探究学习等多种教学方式，让学生在自主学习中积累知识、提升能力，在小组合作中交流经验、共同进步。三是强化课堂互动，搭建多元化的互动平台，鼓励学生主动提出疑问、分享心得、交流经验，教师及时给予反馈与引导，形成“学生主



动参与、教师精准引导”的良性课堂互动氛围。

（三）核心目标：培养学生的自主学习能力与核心素养

以学生为中心的听力课堂，核心目标不仅是提升学生的听力理解能力，更重要的是培养学生的自主学习能力与核心素养。在课堂教学中，教师需注重引导学生掌握科学的听力学习策略，培养学生的自我监控、自我反思、自我优化能力，让学生能够自主规划听力学习、自主解决学习中的问题、自主总结学习经验，实现自主学习能力的提升。同时，结合听力教学内容，融入文化意识、思维品质等核心素养的培育，引导学生在听力理解中感受文化差异、提升逻辑推理能力，实现核心素养与听力能力的协同提升，为学生的终身学习与发展奠定基础。

三、构建“教—学—练—评”闭环赋能机制，实现能力持续提升

构建“教—学—练—评”闭环赋能机制，是赋能理念在听力课堂中落地见效的关键，也是推动学生听力能力持续提升的重要保障。该机制以赋能为核心，将“教、学、练、评”四个环节有机整合，形成“教学引导—自主学习—强化训练—评价反馈—优化提升”的闭环，实现各环节的相互支撑、相互促进，确保赋能行为贯穿学生听力学习的全过程，推动学生听力能力的持续提升。

（一）闭环赋能机制的核心内涵与逻辑关系

“教—学—练—评”闭环赋能机制，核心是以学生为中心，以赋能为导向，将教师的“教”、学生的“学”、针对性的“练”与科学的“评”有机结合，形成一个完整的赋能闭环。四个环节之间存在紧密的逻辑关系：“教”是赋能的引导环节，核心是教师通过精准教学，为学生提供知识支撑、策略指导与方法引领，明确学习方向；“学”是赋能的核心环节，核心是学生在教师的引导下，主动参与听力学习，自主积累知识、运用策略、提升能力；“练”是赋能的强化环节，核心是通过针对性的训练，巩固学习成果，强化听力技能与策略运用能力，实现能力提升；“评”是赋能的反馈与优化环节，核心是通过科学的评价，诊断学习问题、反馈学习效果，为“教、学、练”的优化提供依据，推动闭环持续完善。四个环节循环往复、不断优化，实现学生听力能力的持续提升。

（二）“教—学—练—评”各环节的赋能实施要点

构建闭环赋能机制，需明确各环节的赋能实施要点，确保每个环节都能发挥赋能作用，实现各环节的有机衔接与协同发力。

在“教”的环节，赋能实施要点是精准引导、分层教学。教师需深入研究学生的基础差异与学习需求，结合听力教学目标与高考导向，设计精准的教学内容与教学方法；针对不同水平学生的薄弱环节，开展分层教学，为基础薄弱学生提供基础指导，为优秀学生提供高阶引导；同时，注重听力策略与学习方法的讲解，引导学生掌握科学的学习方法，为自主学习奠定基础。

在“学”的环节，赋能实施要点是激发主动、自主探究。教师需搭建自主学习平台，引导学生主动参与听前预测、听中思考、听后反思等环节，培养学生的自主学习意识；鼓励学生自主梳理听力知识、总结学习经验、解决学习中的简单问题，提升自主学习能力；同时，引导学生主动运用所学策略与方法，实现知识与技能的自主转化。

在“练”的环节，赋能实施要点是针对性强、闭环强化。训练内容需贴合教学目标与学生实际，针对学生的薄弱环节与高考导向，设计分层化、针对性的训练任务；训练方式需多样化，结合自主训练、小组训练、专项训练等形式，强化听力技能与策略运用能力；同时，注重训练后的反思与巩固，引导学生总结训练中的问题，优化训练方法，实现训练效果的最大化。

在“评”的环节，赋能实施要点是科学全面、反馈及时。评价内容需全面，不仅关注学生的听力答题正确率，还需关注学生的学习过程、策略运用、能力提升、情感态度等方面；评价方式需多元，结合过程性评价与终结性评价，实现教师评价、学生自我评价、同伴评价相结合；评价反馈需及时，针对评价中发现的问题，及时给予学生针对性的指导与建议，引导学生优化学习方法、弥补能力短板，推动“教、学、练”环节的持续优化。

（三）闭环赋能机制的实施保障

“教—学—练—评”闭环赋能机制的有效实施，需强化三大保障措施。一是强化教师赋能能力，教师需深入理解闭环赋能机制的核心内涵，掌握各环节的实施要点，提升分层教学、精准评价、个性化指导的能力，确保机制的有效落地；二是注重学生主体参与，引导学生主动参与闭环的各个环节，培养学生的自主学习与自我反思能力，让学生成为闭环赋能机制的主动参与者与受益者；三是建立动态优化机制，定期对闭环赋能机制的实施效果进行总结与反思，结合学生的学习情况与高考导向，及时优化“教、学、练、评”各环节的内容与方法，确保机制始终贴合学生发展需求与教学实际，实现学生听力能力的持续提升。



将赋能理念转化为可观察、可操作、可评价的课堂教学行为，确立以学生为中心的听力课堂导向，构建“教—学—练—评”闭环赋能机制，是赋能理念在高中英语听力课堂中实践转化的核心路径。这一实践转化过程，打破了传统听力教学的局限，凸显了学生的主体地位，强化了赋能的针对性与实效性，能够有效激发学生的学习主动性与创造性，提升学生的听力核心素养与自主学习能力。落实这一实践路径，能够推动高中英语听力教学从“技能训练”向“素养培育”转型，为新课标背景下高中英语听力教学提质增效提供坚实的理论支撑与实践保障。

第二节 听力能力发展的多维结构及其教学意义

听力能力是一种综合性的语言素养，并非单一的技能叠加，其发展受语言、认知、情感、技术等多方面因素的协同影响。结合高中英语听力教学实际与核心素养培育要求，构建语言基础、认知策略、情感态度、技术支持四位一体的听力能力多维结构，阐明各维度的作用机制与教学切入点，建立“缺什么—补什么—怎么练”的精准教学逻辑，能够帮助教师全面把握听力能力的构成要素，精准诊断学生听力困难的根源，实施针对性教学，推动学生听力能力的全面、均衡发展，为多维赋能听力教学提供坚实的理论支撑。

一、听力能力四维结构的构建：基于综合素养的整合视角

听力能力的多维结构构建，立足“素养导向、全面发展”的核心原则，摒弃“重技能、轻素养”“重基础、轻综合”的传统认知，整合语言学习、认知发展、情感培育与技术应用等多个维度，形成相互关联、相互支撑、协同作用的四维结构体系。这一结构既涵盖听力理解的基础要素，也包含能力提升的核心支撑，更兼顾学习过程中的情感保障与技术助力，全面契合新课标对高中英语听力核心素养的培育要求，也贴合高中学生听力能力的发展规律。

（一）四维结构的核心内涵

听力能力四维结构以“语言基础为根基、认知策略为核心、情感态度为保障、技术支持为助力”，四者有机整合、协同发力，共同构成完整的听力能力体系。语言基础是听力能力发展的前提，决定了听力理解的基本效率与准确性；认知策略是听力能力提升的关键，主导了听力认知过程的科学性与有效性；情感态度是

听力能力持续发展的保障，影响了学生听力学习的主动性与持续性；技术支持是听力能力提升的助力，为听力学习的多元化、个性化开展提供支撑。四者相互依存、相互促进，缺一不可，共同推动学生听力能力从基础技能向综合素养转型。

（二）四维结构的构建依据

听力能力四维结构的构建，并非主观臆断，而是基于三大核心依据，确保结构的科学性与实用性。一是基于核心素养培育要求，新课标明确提出高中英语核心素养包含语言能力、思维品质、文化意识、学习能力，听力能力作为语言能力的核心组成部分，其结构构建需贴合核心素养的培育目标，涵盖语言、认知、情感等多个维度；二是基于听力理解的心理过程，听力理解的感知、解析、意义建构三个环节，既需要语言基础的支撑，也需要认知策略的引导，更需要情感态度的保障，技术支持则能够优化心理过程的效率；三是基于高中英语教学实际，当前高中学生听力能力发展存在不均衡问题，部分学生基础薄弱，部分学生缺乏策略，部分学生情感焦虑，技术应用能力不足，四维结构的构建能够精准对接这些问题，为教学实践提供明确指引。

二、听力能力各维度的作用机制与教学切入点

听力能力四维结构的四个维度，各自具有独特的核心内涵、作用机制，对听力理解的影响路径与侧重点不同，对应的教学切入点也存在差异。明确各维度的作用机制，找准教学切入点，能够帮助教师精准发力，针对性开展教学活动，实现各维度的协同提升，推动学生听力能力的全面发展。

（一）语言基础维度：听力理解的根基，筑牢能力发展底线

语言基础是听力能力的核心根基，也是听力理解能够顺利开展的前提条件，其核心内涵涵盖语音知识、词汇语块、语法知识、语篇知识四个方面，作用机制主要体现在听力感知与解析环节，直接决定了语音信号解码的准确性与信息整合的连贯性。语音知识能够帮助学生准确识别连续语音流中的连读、弱读等语音现象，实现语音信号的快速解码；词汇语块能够帮助学生快速匹配听力信息中的语言符号，避免信息解码中断；语法知识能够帮助学生梳理句子结构，理解句子含义；语篇知识能够帮助学生把握语篇逻辑，实现对语篇内容的连贯理解。

对应的教学切入点，核心是夯实基础、精准补弱，立足学生的基础差异，开展分层教学。针对语音知识薄弱的学生，重点开展语音辨析与模仿训练，强化对



各类语音现象的识别能力；针对词汇语块匮乏的学生，聚焦听力高频词汇与固定搭配的积累，结合听力语境强化记忆与运用；针对语法知识不足的学生，简化语法讲解，重点强化听力中高频语法现象的应用训练；针对语篇知识欠缺的学生，引导学生梳理不同类型语篇的结构特点，提升语篇逻辑分析能力，筑牢听力能力发展的底线。

（二）认知策略维度：听力提升的核心，优化听力认知过程

认知策略是听力能力提升的核心动力，也是学生主动参与听力认知过程的重要手段，其核心内涵涵盖听前预测、听中抓关键词、听中过滤干扰、听后反思、语境推断等策略，作用机制主要体现在听力理解的全过程，能够优化信息加工过程，提升听力理解的效率与准确性。听前预测能够帮助学生明确听辨重点，提前激活相关知识；听中抓关键词与过滤干扰能够帮助学生快速捕捉有效信息，减少无关信息的干扰；听后反思能够帮助学生总结经验教训，优化学习方法；语境推断能够帮助学生把握语篇深层意义，实现对隐含信息的理解。

对应的教学切入点，核心是策略渗透、强化运用，将认知策略训练融入听力课堂的每一个环节。听前引导学生结合标题、图片等信息开展预测训练，培养预测意识；听中引导学生实践运用抓关键词、过滤干扰等策略，通过针对性练习提升策略运用的熟练度；听后引导学生反思策略运用的效果，总结不同语境下的策略运用技巧；同时，结合高考导向，强化推断、归纳等高阶策略的训练，引导学生逐步形成科学的听力认知模式，优化听力认知过程。

（三）情感态度维度：听力发展的保障，激发持续学习动力

情感态度是听力能力持续发展的重要保障，属于非智力因素的核心范畴，其核心内涵涵盖学习兴趣、自信心、抗压能力、学习毅力等方面，作用机制主要体现在影响学生的听力学习行为与心理状态，进而影响听力能力的发展。积极的情感态度能够激发学生的学习兴趣，增强学习自信心，帮助学生克服听力学习中的畏难情绪与焦虑心理，主动参与听力学习，坚持长期训练；消极的情感态度则会导致学生逃避听力学习，陷入“焦虑—听不懂—更焦虑”的恶性循环，制约听力能力的提升。

对应的教学切入点，核心是情感赋能、正向引导，关注学生的情感变化，实施个性化的情感引导。通过设计阶梯式、分层化的听力任务，让不同水平的学生都能获得成就感，增强学习自信心；通过及时的鼓励与肯定，缓解学生的焦虑情

绪，帮助学生克服畏难心理；通过营造轻松、愉悦的课堂氛围，激发学生的学习兴趣，引导学生主动参与听力学习；同时，引导学生正确看待听力学习中的错误，培养坚韧的学习毅力，为听力能力的持续发展提供情感保障。

（四）技术支持维度：听力提升的助力，丰富学习路径与形式

技术支持是新时代听力能力提升的重要助力，随着教育信息化的发展，多媒体技术、线上平台、智能工具等已广泛应用于高中英语听力教学，其核心内涵涵盖多媒体教学工具、线上听力资源、智能听力训练平台等，作用机制主要体现在丰富听力输入形式、优化训练方式、实现个性化学习，为听力能力提升提供多元化支撑。多媒体技术能够呈现真实的听力语境，帮助学生适应不同的语音、语速与场景；线上听力资源能够丰富听力输入内容，满足不同学生的学习需求；智能听力训练平台能够实现个性化训练与精准反馈，提升训练的针对性与实效性。

对应的教学切入点，核心是技术融合、合理运用，将现代教育技术与听力教学深度融合，丰富教学形式与学习路径。利用多媒体工具播放含有真实语境与背景音的听力材料，帮助学生适应高考语料特点；利用线上平台整合优质听力资源，为学生提供课后自主学习的渠道；利用智能训练平台开展个性化训练，针对学生的薄弱环节推送针对性的训练内容，实现精准补弱；同时，引导学生掌握基本的技术应用方法，培养学生利用技术开展自主听力学习的能力，让技术真正成为听力能力提升的助力。

三、建立“缺什么—补什么—怎么练”的精准教学逻辑

基于听力能力四维结构，结合高中学生听力能力发展的不均衡现状，建立“缺什么—补什么—怎么练”的精准教学逻辑，是实现多维赋能听力教学、推动学生听力能力全面提升的关键。这一教学逻辑以学生为中心，以四维结构为依据，聚焦学生的薄弱环节，实现“精准诊断—靶向补弱—科学训练”的闭环，破解传统听力教学“一刀切”“盲目训练”的困境，提升教学的针对性与实效性。

（一）第一步：精准诊断，明确“缺什么”

“缺什么”是精准教学逻辑的前提，核心是基于听力能力四维结构，全面、精准地诊断学生在语言基础、认知策略、情感态度、技术支持四个维度的薄弱环节，明确学生听力困难的核心根源，避免“模糊诊断、盲目补弱”。诊断方式需多元化，结合课堂观察、听力测试、问卷调查、个别访谈等多种形式，全面了解



学生的听力现状。

课堂观察重点关注学生在听力过程中的表现，判断学生是否存在语音解码困难、策略运用不熟练、情感焦虑等问题；听力测试重点分析学生的错题类型，明确错误源于语言基础、认知策略还是其他维度；问卷调查与个别访谈重点了解学生的学习兴趣、自信心、学习方法及技术应用能力，全面掌握学生在四个维度的薄弱点。同时，结合学生的水平分层，明确不同层次学生的核心短板，为后续“补什么”“怎么练”提供明确依据。

（二）第二步：靶向补弱，确定“补什么”

“补什么”是精准教学逻辑的核心，核心是基于精准诊断的结果，结合听力能力四维结构，针对学生的薄弱环节，确定靶向补弱的内容与重点，实现“精准补弱、对症下药”，避免“全面撒网、效果不佳”。补弱内容需贴合学生的薄弱维度，兼顾基础补弱与能力提升，同时结合高考导向与学生的发展需求，确保补弱内容的针对性与实用性。

针对语言基础薄弱的学生，重点补充语音、词汇、语法等基础内容，夯实听力根基；针对认知策略欠缺的学生，重点补充相关听力策略的讲解与运用方法，提升策略运用能力；针对情感态度消极的学生，重点开展情感引导，缓解焦虑情绪，增强学习自信心；针对技术应用能力不足的学生，重点引导学生掌握相关技术工具的应用方法，学会利用技术开展自主学习。同时，结合学生的层次差异，确定不同的补弱重点，基础薄弱学生侧重基础补弱，优秀学生侧重高阶能力与策略的提升。

（三）第三步：科学训练，明确“怎么练”

“怎么练”是精准教学逻辑的关键，核心是基于补弱内容，结合学生的基础差异与学习需求，设计科学、合理、针对性强的训练方案，实现“练有所得、练有所提升”，推动补弱内容的巩固与能力的提升。训练方式需多样化、分层化，摒弃传统单一的刷题模式，构建“专项训练+综合训练+自主训练”的多元训练体系。

针对语言基础的补弱训练，采用语音辨析、词汇听写、句型仿写等专项训练方式，结合听力语境强化基础内容的运用；针对认知策略的补弱训练，采用策略专项练习、语境模拟训练等方式，引导学生实践运用相关策略，提升策略运用的熟练度；针对情感态度的优化，采用阶梯式训练、小组互动训练等方式，让学生

逐步获得成就感，缓解焦虑情绪；针对技术应用能力的提升，引导学生利用线上平台、智能工具开展自主训练，实现个性化提升。同时，注重训练后的反思与总结，引导学生总结训练中的问题，优化训练方法，确保训练效果的最大化，形成“诊断—补弱—训练—反思”的闭环，推动学生听力能力的持续提升。

听力能力的语言基础、认知策略、情感态度、技术支持四维结构，全面揭示了听力能力的构成要素与发展规律，为高中英语听力教学提供了清晰的理论框架。阐明各维度的作用机制与教学切入点，建立“缺什么—补什么—怎么练”的精准教学逻辑，能够帮助教师精准把握学生听力困难的根源，实施针对性教学，破解传统听力教学的困境。落实这一理论构建，能够推动听力教学从“笼统教学”向“精准教学”转型，实现学生听力能力的全面、均衡发展，进一步丰富多维赋能听力教学的理论体系，为新课标背景下高中英语听力教学提质增效提供有力的理论支撑与实践指引。

第三节 技术、策略与情感要素的课堂协同运用

在多维赋能听力教学的理论框架中，技术赋能、策略赋能、情感赋能并非孤立存在、单独作用，而是相互关联、相互支撑、协同发力的有机整体。技术为听力教学提供高效载体与多元路径，策略为听力能力提升提供科学方法与核心支撑，情感为听力学习提供持续动力与心理保障，三者的协同运用是破解传统听力教学局限、实现听力教学提质增效的关键。论证三者协同运用的必要性，提出“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路，明确协同运用的课堂时机、活动形式与组织方式，能够推动三者深度融合，充分发挥多维赋能的合力，助力学生听力能力与核心素养的综合提升，丰富多维赋能听力教学的实践路径。

一、技术赋能、策略赋能、情感赋能的协同性论证

技术赋能、策略赋能、情感赋能作为多维赋能听力教学的核心组成部分，各自具有独特的赋能价值与作用路径，但三者并非孤立运用、互不关联，而是存在紧密的内在关联与协同效应。脱离策略的技术赋能，会陷入“技术形式化”的误区，无法实现能力提升的核心目标；脱离情感的策略赋能，会导致学生缺乏学习动力，难以实现策略的熟练运用与能力的持续提升；脱离技术的情感与策略赋能，



会受限于传统教学模式，无法突破时间与空间的局限，降低赋能实效。只有实现三者的协同运用，才能发挥各自优势、弥补相互短板，形成“技术支撑策略、策略强化实效、情感保障持续”的良性循环，最大化赋能价值。

（一）三者的内在关联：相互支撑、不可分割

技术赋能、策略赋能、情感赋能的内在关联，体现在三者相互依存、相互促进、缺一不可。技术赋能是协同运用的基础载体，现代教育技术能够丰富听力教学形式、优化训练方式、拓展学习路径，为策略赋能与情感赋能提供高效支撑——通过多媒体、智能平台等技术，能够更直观地呈现策略运用方法，更精准地对接学生情感需求，让策略训练更具针对性，情感引导更具个性化。

策略赋能是协同运用的核心目标，技术赋能与情感赋能的最终目的，都是为了帮助学生掌握科学的听力策略，提升听力能力——技术为策略训练提供多元化场景与个性化支持，情感为策略运用提供动力保障，引导学生主动实践、熟练运用策略，实现策略赋能的核心目标。情感赋能是协同运用的保障支撑，积极的情感态度能够激发学生主动运用技术、学习策略的积极性，帮助学生克服技术应用与策略学习中的困难，坚持长期训练；而技术与策略的有效运用，能够让学生获得成就感，进一步优化情感态度，形成良性循环。三者相互支撑、不可分割，共同构成多维赋能听力教学的核心合力。

（二）孤立运用的局限：制约赋能实效与能力提升

实践证明，技术赋能、策略赋能、情感赋能的孤立运用，会严重制约听力教学的赋能实效，无法实现学生听力能力的全面提升。若仅注重技术赋能，脱离策略与情感，会导致技术应用流于形式，学生虽能接触多元化的听力资源与训练形式，但因缺乏科学策略的引导，无法有效提升听力能力，甚至会出现“过度依赖技术、忽视自主思考”的问题；若仅注重策略赋能，脱离技术与情感，会受限于传统教学模式，策略训练形式单一、针对性不足，且学生因缺乏情感动力与技术支撑，难以坚持策略训练，无法实现策略的熟练运用，策略赋能效果大打折扣；若仅注重情感赋能，脱离技术与策略，会导致情感引导空洞无物，无法为学生提供具体的能力提升路径，学生虽有学习动力，但因缺乏技术支持与科学策略，听力能力难以得到实质性提升，情感赋能也无法落地见效。

（三）协同运用的价值：实现赋能实效最大化

技术赋能、策略赋能、情感赋能的协同运用，能够实现“1+1+1>3”的赋能效果，

推动听力教学提质增效。一方面，协同运用能够整合三者优势，弥补各自短板，技术解决“怎么教、怎么练”的效率问题，策略解决“教什么、练什么”的核心问题，情感解决“愿意学、坚持学”的动力问题，三者协同发力，实现“高效载体+科学方法+持续动力”的有机结合；另一方面，协同运用能够贴合学生的认知规律与学习需求，兼顾能力提升与情感培育，让听力教学既注重科学训练，又关注学生的情感体验，激发学生的学习主动性与创造性，推动学生听力能力与核心素养的综合提升，同时破解传统听力教学“效率低、动力弱、效果差”的困境，彰显多维赋能听力教学的优势。

二、“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路

基于技术、策略、情感三者的协同性，结合高中英语听力教学实际与学生发展需求，提出“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路。这一思路以“多维赋能、全面提升”为核心，明确三者的定位与作用，构建“技术支撑平台、策略引领提升、情感保障持续”的协同教学体系，确保三者深度融合、协同发力，落地到听力课堂教学的全过程，实现赋能实效最大化，为听力课堂的协同教学提供清晰的实践指引。

（一）核心定位：明确三者在协同教学中的角色与作用

“技术搭台、策略引路、情感护航”的核心，是明确三者在协同教学中的独特角色与核心作用，实现定位清晰、分工明确、协同发力。技术搭台，核心是发挥现代教育技术的载体作用，搭建多元化、个性化的听力教学平台，为策略训练与情感引导提供支撑，打破传统教学的时空局限，丰富教学形式与学习路径，让听力教学更高效、更具针对性；策略引路，核心是发挥认知策略的引领作用，将听力策略训练融入教学全过程，引导学生掌握科学的听前预测、听中抓关键词、听后反思等策略，优化听力认知过程，提升听力能力，让听力学习更具科学性；情感护航，核心是发挥情感态度的保障作用，关注学生的情感变化，实施正向引导，缓解焦虑情绪、增强学习自信心，激发学生的学习动力，让学生能够主动参与、坚持长期训练，为听力能力的持续提升提供情感保障。

（二）核心逻辑：构建“平台—引领—保障”的协同闭环

“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路，核心逻辑是构建“技术搭台筑基—策略引路提升—情感护航持续”的协同闭环，实现三者的深度融合



与循环优化。首先，通过技术搭建多元化教学平台，整合优质听力资源、设计个性化训练任务，为策略训练与情感引导提供基础载体；其次，以策略为引领，在技术平台的支撑下，开展针对性的策略训练，引导学生实践运用策略，提升听力能力；最后，通过情感引导优化学生的情感态度，激发学生主动运用技术、学习策略的积极性，同时根据学生的情感反馈与能力提升情况，优化技术平台与策略训练内容，形成“搭建平台—策略训练—情感引导—优化完善”的协同闭环，推动赋能实效持续提升。

（三）核心原则：贴合教学实际，凸显学生主体

落实“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路，需遵循三大核心原则，确保协同教学贴合高中英语听力教学实际与学生发展需求。一是实用性原则，技术的选择与运用需贴合教学目标与学生实际，避免追求技术形式化，重点关注技术对策略训练与情感引导的支撑作用；策略的选择需贴合高考导向与学生薄弱环节，确保策略训练具有针对性；情感引导需贴合学生的情感特点，注重个性化与实效性。二是协同性原则，始终坚持三者协同发力，避免孤立运用，在技术搭建的平台上开展策略训练，在策略训练过程中融入情感引导，让三者相互支撑、相互促进。三是学生主体性原则，充分凸显学生的主体地位，技术平台的搭建、策略训练的设计、情感引导的实施，都需围绕学生的学习需求与认知规律，引导学生主动参与、自主探究，实现自主发展与能力提升。

三、技术、策略与情感要素协同运用的课堂实践要点

落实“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路，关键是明确三者协同运用的课堂时机、活动形式与组织方式，将协同理念融入听力课堂的听前、听中、听后三个阶段，确保协同教学落地见效，避免流于形式。结合高中英语听力教学实际，梳理三者协同运用的课堂实践要点，为教师开展协同教学提供可操作的实践指引。

（一）协同运用的课堂时机：贯穿听力课堂全过程

技术、策略与情感的协同运用，并非局限于课堂的某一环节，而是要贯穿听力课堂听前、听中、听后三个核心阶段，实现全程协同、全程赋能。听前阶段，是协同运用的基础环节，核心是通过技术搭建预热平台，引导学生运用策略开展预测，同时融入情感引导，激发学习兴趣；听中阶段，是协同运用的核心环节，

核心是通过技术提供多元化语境，引导学生实践运用策略，同时关注学生情感变化，及时给予鼓励与引导；听后阶段，是协同运用的巩固环节，核心是通过技术提供个性化反馈与巩固资源，引导学生运用策略反思总结，同时通过情感引导，强化学生的成就感与学习动力。三个阶段相互衔接、协同发力，实现全程赋能。

（二）协同运用的活动形式：贴合教学目标，凸显协同特色

协同运用的活动形式，需贴合听力教学目标、学生基础差异与高考导向，凸显“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同特色，避免形式单一，确保活动具有针对性与实效性。一是听前预热类活动，借助多媒体技术播放与听力主题相关的图片、短视频、音频片段，搭建预热平台，引导学生运用听前预测策略，结合素材预测语篇内容；同时，通过趣味性提问、小组互动等形式，激发学生的学习兴趣，缓解紧张情绪，实现技术、策略与情感的初步协同。二是听中训练类活动，利用智能听力平台播放听力语料，支持暂停、重复播放等功能，为学生运用抓关键词、过滤干扰等策略提供技术支撑；同时，设计分层化的训练任务，让不同水平的学生都能获得成就感，及时给予鼓励与肯定，缓解学生的焦虑情绪，实现三者的深度协同。三是听后巩固类活动，借助线上平台推送针对性的巩固训练资源，引导学生运用听后反思策略，总结听力过程中的问题与策略运用经验；同时，组织小组分享、成果展示等活动，让学生分享学习心得，获得成就感，强化学习动力，实现三者的巩固协同。

（三）协同运用的组织方式：灵活多样，注重实效

协同运用的组织方式，需灵活多样、贴合课堂实际，兼顾集体教学、小组合作与自主学习，确保技术、策略、情感三者的协同落地，提升教学实效。一是集体教学组织方式，适用于策略讲解、技术演示与共性情感引导，教师借助多媒体技术讲解听力策略的运用方法、演示技术工具的操作流程，同时引导全体学生参与预测、讨论等活动，激发集体学习兴趣，缓解整体焦虑情绪，实现三者的集体协同。二是小组合作组织方式，适用于策略实践与个性化情感引导，将学生分为不同层次的小组，借助线上协作平台，让小组内成员合作完成听力任务，实践运用相关策略；同时，小组内相互鼓励、相互帮助，教师针对小组内学生的情感特点与薄弱环节，给予个性化引导，实现三者的小组协同。三是自主学习组织方式，适用于课后巩固与个性化提升，学生借助智能听力平台、线上资源，自主开展听力训练，运用所学策略完成任务，平台实时反馈训练结果；同时，学生自主反思



总结，教师通过线上渠道关注学生的情感状态，及时给予鼓励与指导，实现三者的自主协同。

（四）协同运用的注意事项：规避误区，提升实效

实现技术、策略与情感的有效协同，还需规避三大常见误区，确保协同教学的实效性。一是规避技术形式化误区，避免盲目追求技术的多样化，忽视技术对策略训练与情感引导的支撑作用，重点关注技术的实用性与针对性，让技术真正为教学服务；二是规避策略与情感脱节误区，避免策略训练与情感引导相互独立，在策略训练过程中融入情感引导，在情感引导过程中强化策略运用，实现二者深度融合；三是规避“一刀切”误区，兼顾学生的基础差异与情感特点，设计分层化的技术应用、策略训练与情感引导方案，实现精准协同，让不同水平的学生都能获得赋能，实现能力提升。

技术赋能、策略赋能、情感赋能的协同运用，是多维赋能听力教学的核心路径，三者的协同而非孤立，是实现听力教学提质增效的关键。“技术搭台、策略引路、情感护航”的协同教学思路，明确了三者的核心定位与协同逻辑，为课堂协同运用提供了清晰指引。明确协同运用的课堂时机、活动形式与组织方式，规避常见误区，能够推动三者深度融合、协同发力，充分发挥多维赋能的合力，打破传统听力教学的局限，激发学生的学习主动性与创造性，提升学生的听力能力与核心素养，进一步完善多维赋能听力教学的理论与实践体系，为新课标背景下高中英语听力教学提质增效提供有力支撑。

第四节 面向高考的多维赋能听力教学指导原则

面向高考英语听力改革的新要求，多维赋能听力教学需立足新课标核心素养培育目标，兼顾高考应试能力提升与学生终身学习能力发展，构建科学、系统、可落地的教学指导原则。明确核心价值原则与具体实施原则，确保教学既符合课标理念，又精准对接高考听力考查要求，能够有效破解教学与高考脱节、能力培养与应试需求失衡的难题，为高中英语听力教学的规范化、高效化开展提供根本遵循，推动多维赋能理念在高考导向下落地生根。

一、多维赋能听力教学的核心价值原则

核心价值原则是面向高考的多维赋能听力教学的根本指引，决定了教学的方向与核心目标。结合 2026 年高考英语听力改革趋势与新课标素养导向要求，需坚持素养立意、高考导向、能力本位、学生主体四大核心原则，四者有机统一、相互支撑，共同筑牢多维赋能听力教学的价值根基。

（一）素养立意原则

素养立意是多维赋能听力教学的核心导向，也是新课标与高考改革的共同要求。该原则要求听力教学彻底摒弃“唯分数论”的应试化倾向，将核心素养培育贯穿教学全过程，实现“育分”与“育人”的有机统一。在教学实践中，需依托听力语料，兼顾语言能力、思维品质、文化意识与学习能力的综合培育：通过语音解码、信息整合训练提升语言能力，通过逻辑推理、隐含意义推断培养思维品质，通过融入中外文化元素尤其是中国文化场景增强文化意识，通过策略指导、自主训练培养学习能力。2026 年高考听力新增文化输出类语境、跨学科语料，正是素养立意的直接体现，教学中坚守这一原则，才能让学生在应对高考的同时，实现综合素养的全面提升。

（二）高考导向原则

高考导向是多维赋能听力教学的现实要求，确保教学与高考考查要求同频共振。该原则要求教学紧密对接 2026 年高考英语听力的命题趋势、题型变化、语速特点与语料风格，将高考考查重点融入教学的各个环节。在教学目标设定上，需明确高考对细节捕捉、推理判断、观点态度等能力的考查要求；在教学内容选择上，需优选贴合高考语料真实性、综合性、跨学科特点的材料，增加学术类、中国文化类语料输入；在教学方法设计上，需针对高考语速提升、干扰增强、同义转换升级等特点，开展针对性训练。坚持高考导向原则，并非回归“刷题式”教学，而是让素养培育与应试能力提升形成合力，实现“教、学、考”一体化。

（三）能力本位原则

能力本位是多维赋能听力教学的核心目标，聚焦学生听力核心能力的可持续发展。该原则要求教学以听力能力的系统培养为核心，依托语言基础、认知策略、情感态度、技术支持四维结构，构建“基础能力—核心能力—高阶能力”的梯度培养体系。在教学实践中，需立足听力理解的心理过程，夯实学生语音识别、词



汇解码等基础能力，强化听前预测、听中策略运用等核心能力，提升语境分析、深层推断等高阶能力。2026 年高考听力对学生真实听力能力的考查愈发突出，摒弃了机械刷题的得分路径，坚持能力本位原则，才能让学生真正掌握听力学习的核心方法，从容应对高考中的各类题型与语境。

（四）学生主体原则

学生主体是多维赋能听力教学的实施基础，彰显了赋能理念的核心内涵。该原则要求教学彻底打破“教师主导、学生被动”的传统模式，将课堂的主动权还给学生，充分发挥学生的主观能动性。在教学实践中，教师需从“讲授者”转变为“引导者、支持者”，立足学生的基础差异、学习需求与情感特点，设计分层化、个性化的教学活动；引导学生主动参与听前预测、听中思考、听后反思，自主规划学习进程、总结学习经验；尊重学生的个体差异，鼓励学生表达学习困惑、分享学习心得。坚持学生主体原则，才能真正激发学生的学习动力，让多维赋能的各项举措落到实处，实现学生听力能力的自主提升。

二、多维赋能听力教学的具体实施原则

核心价值原则的落地，需依托具体的实施原则提供可操作的路径。结合高中英语听力教学实际与 2026 年高考要求，需强调循序渐进、分层递进、多模态输入、过程性评价四大实施原则，确保多维赋能听力教学有序开展、精准落地，兼顾教学的科学性与实效性。

（一）循序渐进原则

循序渐进原则要求听力教学遵循学生的认知发展规律与听力能力的提升规律，由浅入深、由易到难设计教学内容与训练任务。该原则契合听力理解从感知到解析再到意义建构的心理过程，也适配高考听力从基础题型到高阶题型的考查梯度。在教学实践中，需把握“三个梯度”：一是语料难度梯度，从简单的日常对话逐步过渡到复杂的长对话、独白，从基础语境逐步过渡到跨学科、学术类语境；二是能力培养梯度，先强化基础语言能力训练，再逐步渗透认知策略，最后提升高阶思维能力；三是训练强度梯度，从短时间、低频次的训练逐步过渡到与高考时长、语速匹配的综合训练。循序渐进原则的落实，能够避免学生因学习难度过高产生畏难情绪，确保能力提升的连续性与稳定性。

（二）分层递进原则

分层递进原则是应对学生听力水平差异、实现精准赋能的关键，与 2026 年高考听力分层考查的特点相契合。该原则要求教学立足学生的基础差异，将学生分为基础薄弱、中等水平、优秀水平三个层次，设计差异化的教学目标、教学内容与训练任务，实现“一层一策、层层递进”。针对基础薄弱学生，重点落实语言基础补弱与基础策略训练，适配高考基础细节题的考查要求；针对中等水平学生，重点强化策略运用与逻辑推理能力，突破高考推理判断题的瓶颈；针对优秀水平学生，重点培养高阶思维与跨文化交际能力，应对高考学术类语料与深层推断题的挑战。同时，设计跨层次的互动活动，鼓励不同层次学生互助学习，实现“低层次有提升、中层次有突破、高层次有拓展”。

（三）多模态输入原则

多模态输入原则是适配 2026 年高考听力真实语境特点、丰富赋能路径的重要举措。该原则要求教学打破单一音频输入的局限，整合视觉、听觉、动觉等多种模态，构建“音频+视频+文本+情境”的多模态教学体系。在教学实践中，可借助多媒体技术，将听力语料与图片、动画、短视频结合，还原真实交际场景；结合肢体语言、情境模拟等动觉模态，让学生沉浸式感受语言表达的情感与意图；通过文本批注、语篇分析等视觉模态，帮助学生梳理听力语料的逻辑结构。多模态输入不仅能提升听力教学的趣味性，还能帮助学生适应高考听力中真实的语音现象、背景干扰音，强化对语篇的全面理解，契合多维赋能中技术赋能与情感赋能的核心要求。

（四）过程性评价原则

过程性评价原则是保障教学实效、实现闭环赋能的重要支撑，与新课标评价改革要求高度契合。该原则要求教学打破“唯结果论”的评价模式，将评价贯穿于“教—学—练—评”的全过程，发挥评价的诊断、导向与激励作用。在教学实践中，需构建多元化的过程性评价体系：通过课堂观察，评价学生的策略运用、参与度与情感状态；通过听力学习日志，引导学生开展自我评价，反思学习过程中的问题与进步；通过小组互评，促进学生相互学习、共同进步；通过阶段性专项检测，诊断学生在四维能力结构中的薄弱环节。同时，将过程性评价结果与终结性评价相结合，为学生制定个性化的提升方案，及时调整教学策略，确保教学始终贴合学生的发展需求与高考的考查要求。



三、课标要求与高考导向的双向衔接保障

面向高考的多维赋能听力教学，核心目标是实现课标要求与高考导向的双向衔接，确保教学既符合素养培育的根本方向，又能直接对接高考听力的实战要求。依托核心价值原则与具体实施原则，需从教学目标、教学内容、教学实施三个层面构建衔接保障机制，让课标理念落地于高考备考实践，让高考备考服务于素养培育目标。

（一）教学目标的双向衔接

教学目标是课标要求与高考导向衔接的核心载体。需构建“课标素养目标—高考能力目标”的双向融合目标体系，将新课标中听力核心素养的培育要求，拆解为具体的高考能力考查目标。例如，将课标中“语言能力”的培育目标，细化为高考对细节捕捉、主旨概括的考查要求；将“思维品质”的培育目标，细化为高考对推理判断、观点态度的考查要求；将“文化意识”的培育目标，细化为高考对跨文化交际、中国文化输出的考查要求。同时，在高考能力目标的落实过程中，兼顾素养培育的长远目标，避免教学陷入“应试化”的狭隘范畴，实现短期备考目标与长期素养目标的有机统一。

（二）教学内容的双向衔接

教学内容是课标要求与高考导向衔接的核心载体。需以课标规定的听力教学主题、语篇类型为基础，结合 2026 年高考听力的语料特点，构建“课标主题—高考语料”的融合内容体系。一方面，严格遵循课标要求，覆盖“人与自我、人与社会、人与自然”三大主题语境，确保教学内容的全面性；另一方面，对接高考语料的真实性、综合性、跨学科特点，优选与高考题型、语速、话题匹配的材料，补充学术讲座、中国文化介绍等高考高频语料。同时，将课标要求的语言知识、文化知识 with 高考考查的重点难点相结合，让教学内容既符合课标理念，又能精准对接高考实战需求。

（三）教学实施的双向衔接

教学实施是课标要求与高考导向衔接的关键环节。需依托具体实施原则，将课标倡导的自主学习、合作学习、探究学习等方式，与高考备考的针对性训练相结合。例如，在落实课标“自主学习”要求时，引导学生利用技术平台开展高考真题的自主训练与反思；在落实“合作学习”要求时，组织学生围绕高考听力错

题开展小组讨论，分析错误原因、分享解题策略；在落实“探究学习”要求时，引导学生探究高考听力的命题规律与语篇特点。同时，将多维赋能的各项举措融入教学实施全过程，通过技术赋能提升备考效率，通过策略赋能突破高考难点，通过情感赋能激发备考动力，确保教学实施既符合课标要求，又能高效服务于高考备考。

素养立意、高考导向、能力本位、学生主体四大核心价值原则，明确了面向高考的多维赋能听力教学的根本方向；循序渐进、分层递进、多模态输入、过程性评价四大实施原则，提供了教学落地的具体路径。通过教学目标、教学内容、教学实施三个层面的双向衔接保障，能够实现课标要求与高考导向的有机统一，让多维赋能听力教学既坚守素养培育的初心，又具备高考备考的实效。这一系列指导原则的构建，进一步完善了多维赋能听力教学的理论体系，为新课标背景下高中英语听力教学对接高考改革、实现提质增效提供了坚实的理论支撑与实践指引。

第四章 现状调查：高中英语听力教学问题的课堂诊断

第一节 听力教学现状调查的课堂取向与实施方式

高中英语听力教学现状调查是破解教学困境、优化教学实践的前提与基础，其核心价值在于精准诊断课堂教学中的真实问题，为后续教学改进提供科学、可靠的现实依据。不同于纯理论层面的调查研究，本次听力教学现状调查立足课堂实践，确立以解决课堂实际问题为核心的设计思路，整合问卷、访谈、课堂观察、作业分析等多元诊断工具，规范调查全流程，确保调查数据的真实性、可信性与实用性，真正实现“以调查促诊断、以诊断促改进”，为后续精准破解高中英语听力教学难题、推动多维赋能教学落地提供坚实支撑。

一、调查设计思路：立足课堂实践，聚焦问题解决

听力教学现状调查的设计，核心是摒弃“重理论、轻实践”“重形式、轻实效”的传统调查误区，确立以解决课堂实际问题为导向的核心思路，将调查的重心聚焦于高中英语听力课堂的真实教学场景、师生教学行为与能力发展现状，确保调查能够精准捕捉教学中的突出问题，为教学改进提供可操作的依据。

（一）调查导向：问题导向优先，摒弃纯理论研究倾向

本次调查以“发现课堂问题、分析问题根源、提出改进方向”为核心导向，彻底摒弃纯理论研究的抽象化、形式化倾向，所有调查内容、调查工具与调查流程的设计，均围绕高中英语听力课堂的实际教学展开，聚焦师生在听力教学中的真实困惑与突出问题。调查不追求理论层面的深度探讨，而是立足教学实践，重点关注听力课堂教学模式、训练方式、评价体系、师生互动等核心环节，精准捕捉教学与高考要求脱节、学生听力能力提升缓慢、赋能举措落地不畅等实际问题，确保调查结果能够直接服务于课堂教学改进，真正发挥调查的实践价值。



（二）调查核心：聚焦课堂关键环节，覆盖多元主体

调查设计围绕高中英语听力课堂的关键环节与多元主体展开，确保调查的全面性与针对性。在调查内容上，重点聚焦三大核心维度：一是教师教学维度，涵盖听力教学目标设定、教学内容选择、教学方法运用、策略指导、技术融合等课堂教学关键环节；二是学生学习维度，涵盖学生听力基础、学习态度、策略运用、能力提升、情感状态等学习现状；三是教学保障维度，涵盖教学资源配备、课时安排、评价体系、教师培训等支撑条件。在调查主体上，覆盖高中英语教师与不同层次学生，兼顾不同年级、不同基础的师生群体，确保调查结果能够全面反映高中英语听力教学的整体现状，精准捕捉不同主体面临的突出问题。

（三）调查目标：精准诊断、靶向赋能，服务教学改进

本次调查的核心目标是实现“精准诊断、靶向赋能、服务改进”的有机统一。通过调查，精准诊断高中英语听力课堂教学中存在的核心问题，明确问题产生的根源，区分共性问题与个性问题、表层问题与深层问题；基于调查结果，为后续教学改进提供针对性的思路与举措，推动听力教学从“笼统教学”向“精准教学”转型；同时，为多维赋能听力教学的实践落地提供现实依据，让赋能理念与教学举措更贴合课堂实际、贴合师生需求，真正实现听力教学提质增效、学生能力提升的核心目标。

二、多元诊断工具的选择与使用：全面捕捉课堂真实现状

单一的调查工具难以全面、真实地捕提高中英语听力教学的整体现状与突出问题，本次调查整合问卷、访谈、课堂观察、作业分析四种核心诊断工具，发挥各类工具的优势，实现优势互补、多维印证，确保调查数据的全面性、真实性与可靠性，为问题诊断提供多维度的支撑。

（一）问卷调查：全面覆盖，掌握整体现状

问卷调查作为本次调查的基础工具，核心作用是全面覆盖调查对象，快速掌握高中英语听力教学的整体现状与共性问题。问卷设计立足调查核心维度，分为教师问卷与学生问卷两类，确保问卷内容贴合不同主体的实际情况。教师问卷重点围绕教学目标、教学内容、教学方法、策略指导、技术应用、评价方式、教学困惑等内容设计，全面了解教师的听力教学实践与需求；学生问卷重点围绕听力基础、学习态度、策略运用、情感状态、学习困惑、对教学的建议等内容设计，

全面掌握学生的听力学习现状与真实需求。

在使用过程中，采用分层抽样的方式，选取不同年级、不同层次的高中学校，确保样本的代表性；通过线上线下结合的方式发放问卷，明确问卷填写要求，引导调查对象如实填写，减少无效问卷；问卷回收后，对数据进行分类整理与统计分析，提炼共性问题与个性差异，为后续诊断提供量化支撑。

（二）访谈调查：深度挖掘，探究问题根源

访谈调查作为问卷调查的补充与深化，核心作用是深度挖掘问卷调查中无法全面呈现的深层问题与问题根源，捕捉师生的真实想法与隐性困惑。访谈对象选取兼顾不同教龄、不同教学水平的英语教师，以及不同基础、不同学习态度的学生，确保访谈内容的多样性与代表性。访谈采用半结构化访谈的方式，提前设计访谈提纲，围绕问卷调查中发现的共性问题，结合师生的实际情况，灵活调整访谈问题，引导访谈对象深入表达自己的教学实践、学习体验与困惑建议。

在访谈过程中，做好详细记录，全程尊重访谈对象的表达，鼓励其说出真实想法；访谈结束后，对访谈记录进行整理、编码与分析，提炼核心观点与问题根源，与问卷调查数据相互印证，进一步丰富调查结果，确保问题诊断的深度与准确性。

（三）课堂观察：实地记录，捕捉真实教学行为

课堂观察是捕捉高中英语听力课堂真实教学行为、诊断课堂问题的核心工具，能够直接观察师生在课堂中的互动行为、教学实施过程与学习状态，避免调查结果脱离课堂实际。观察对象选取不同年级、不同层次的听力课堂，涵盖新授课、复习课、专项训练课等不同课型，确保观察的全面性。观察前，制定详细的课堂观察量表，明确观察维度与观察指标，重点观察教学目标落实、教学方法运用、师生互动、策略指导、学生参与度、情感状态等核心环节。

在观察过程中，采用实地观察、实时记录的方式，客观、真实地记录课堂教学的全过程，不干预课堂教学行为；观察结束后，对观察记录进行整理与分析，对照观察指标，诊断课堂教学中存在的具体问题，如教学方法单一、策略指导不足、学生参与度低等，结合问卷调查与访谈结果，进一步明确问题的具体表现与产生场景。

（四）作业分析：追溯过程，印证能力提升现状

作业分析作为诊断学生听力能力提升现状、反推教学问题的重要工具，核心是通过分析学生的听力作业、测试试卷等成果，追溯学生的学习过程，明确学生



在听力能力发展中的薄弱环节，进而反推课堂教学中存在的问题。分析对象选取不同层次学生的听力作业、单元测试卷、模拟试卷等，涵盖基础题、中档题、难题等不同难度的题目，确保分析的全面性。

在分析过程中，重点关注学生的错题类型、错误原因，区分基础类错误、策略类错误、情感类错误等，明确学生在语言基础、认知策略、情感态度等维度的薄弱环节；同时，结合课堂观察与访谈结果，反推课堂教学中在基础训练、策略指导、情感引导等方面存在的不足，为问题诊断提供直接的实践依据，确保调查结果能够真正反映教学实际。

三、调查流程规范：保障数据真实可信，服务教学改进

规范的调查流程是确保调查数据真实、可信、可用于教学改进的重要保障。本次听力教学现状调查严格遵循“准备阶段—实施阶段—整理分析阶段—总结应用阶段”的全流程规范，明确各阶段的核心任务与操作要求，杜绝调查过程中的随意性，确保调查工作有序开展、调查结果科学有效。

（一）准备阶段：精心筹备，奠定调查基础

准备阶段是调查工作的基础，核心任务是明确调查思路、设计调查工具、选取调查对象，确保调查工作的科学性与针对性。首先，结合调查目标与核心导向，细化调查内容，明确调查的核心维度与具体指标，制定详细的调查方案，明确各阶段的时间节点与任务分工；其次，设计问卷调查表与访谈提纲，结合师生实际情况，优化问卷与访谈内容，确保问题设计科学、简洁、针对性强，经过多次修订与完善后，进行小范围预调查，根据预调查结果调整优化，确保调查工具的合理性；最后，选取调查对象，采用分层抽样的方式，选取不同年级、不同层次的高中学校、教师与学生，确保样本的代表性与覆盖面，提前与调查对象沟通，说明调查目的与意义，争取配合与支持。

（二）实施阶段：规范操作，确保数据真实

实施阶段是调查工作的核心，核心任务是规范运用各类调查工具，全面、真实地收集调查数据，杜绝数据失真。在问卷调查实施过程中，明确问卷填写要求，安排专人负责问卷的发放、回收与整理，及时核对问卷信息，剔除无效问卷，确保问卷回收率与有效率；在访谈实施过程中，严格按照访谈提纲开展访谈，尊重访谈对象的表达，做好详细记录，避免引导性提问，确保访谈内容的真实性；在

课堂观察实施过程中，客观记录课堂教学行为，不干预课堂教学，确保观察结果的客观性；在作业分析实施过程中，全面收集学生作业与测试成果，规范整理分析，确保分析结果的准确性。同时，在整个实施过程中，做好数据记录与保存，建立完善的调查档案，为后续整理分析提供支撑。

（三）整理分析阶段：科学处理，提炼核心问题

整理分析阶段是将调查数据转化为调查成果的关键，核心任务是对收集到的问卷数据、访谈记录、课堂观察记录、作业分析结果进行科学处理与深度分析，提炼核心问题与问题根源。首先，对问卷数据进行统计分析，运用合理的统计方法，整理量化数据，提炼共性问题与个性差异；其次，对访谈记录、课堂观察记录进行编码分析，提炼核心观点与具体问题，梳理问题产生的场景与原因；再次，将各类调查工具的分析结果进行整合与印证，区分表层问题与深层问题、共性问题与个性问题，明确问题之间的内在关联；最后，结合高中英语听力教学实际与2026年高考导向，对分析结果进行总结提炼，形成全面、系统的调查分析报告，为后续教学改进提供科学依据。

（四）总结应用阶段：靶向反馈，推动教学改进

总结应用阶段是调查工作的最终目的，核心任务是将调查结果应用于教学实践，推动课堂教学改进。首先，对调查结果进行总结，明确高中英语听力教学中存在的核心问题与问题根源，形成调查总结报告，向参与调查的学校、教师反馈调查结果，分享调查发现；其次，基于调查结果，结合多维赋能听力教学的理论体系，提出针对性的教学改进建议，引导教师结合自身教学实际，优化教学方法、完善教学策略、改进教学模式；最后，建立调查结果跟踪反馈机制，定期跟踪教学改进情况，结合后续教学实践，进一步优化调查方案与诊断工具，形成“调查—诊断—改进—反馈”的闭环，确保调查工作真正服务于高中英语听力教学提质增效。

确立以解决课堂问题为导向的调查设计思路，整合问卷、访谈、课堂观察、作业分析等多元诊断工具，规范调查全流程，是高中英语听力教学现状调查科学开展的关键。本次调查立足课堂实践，摒弃纯理论研究倾向，注重调查的实用性与针对性，通过全面、真实、系统的调查，精准捕捉听力教学中的突出问题与问题根源，为后续教学诊断与改进提供了坚实的现实依据。规范、科学的调查实施，不仅能够全面掌握高中英语听力教学的整体现状，更能推动听力教学从“经验型”



向“科学型”转型，为后续多维赋能听力教学的实践落地、破解教学困境提供有力支撑。

第二节 学生听力水平与典型困难的教学分析

学生听力水平的高低与听力困难的表现，是高中英语听力教学问题诊断的核心落脚点，也是后续开展分层教学、精准赋能的重要依据。基于前期问卷、访谈、课堂观察、作业分析等多元调查结果，聚焦学生听力学习的真实困境，分类诊断语音听辨、词汇反应、长句理解、推理判断四大典型困难，深入分析优秀、中等、薄弱三个层次学生的听力瓶颈差异，构建全面、精准的班级听力问题画像，能够为后续针对性开展分层教学、破解学生听力困境提供科学依据，推动听力教学实现“因材施教、精准赋能”，助力不同层次学生听力能力稳步提升。

一、学生听力典型困难的分类诊断

结合调查数据与课堂观察结果，学生在高中英语听力学习中面临的困难呈现出明显的共性特征，主要集中在语音听辨、词汇反应、长句理解、推理判断四个核心维度。这些困难相互关联、相互影响，共同制约着学生听力能力的提升，也是导致学生听力成绩差异的重要原因。通过分类诊断，明确每类困难的具体表现与产生根源，能够为后续精准补弱提供明确指向。

（一）语音听辨困难：听力理解的基础障碍

语音听辨是听力理解的前提，也是学生面临的最基础、最普遍的听力困难，尤其在基础薄弱学生中表现更为突出。调查发现，超过 60% 的学生反映，在听力过程中难以准确识别连续语音流中的各类语音现象，导致语音解码受阻，无法快速捕捉有效信息。具体表现为三个方面：一是对连读、弱读、吞音、同化等自然语音现象不敏感，习惯逐词听辨，无法适应真实听力语料中的语音节奏，常常出现“单个单词能听懂，连贯语句听不懂”的情况；二是对英美发音差异不熟悉，部分学生仅适应单一发音体系，遇到不同发音时容易出现理解偏差，尤其是在高考听力中出现英美混合发音的语料时，听辨准确率明显下降；三是重音、语调把握不准，难以通过重音和语调的变化判断说话者的语气、态度与核心意图，影响对语篇深层意义的理解。

语音听辨困难的产生，主要源于两个方面：一方面，日常教学中对语音知识的讲解与训练不足，多数教师侧重词汇、语法教学，忽视对自然语音现象的系统讲解，学生缺乏针对性的语音听辨训练；另一方面，学生平时接触的听力材料多为规范、清晰的录音，缺乏对真实语境中自然语音的接触，难以适应高考听力中带有背景干扰音、自然语音现象的语料特点。

（二）词汇反应困难：听力理解的核心瓶颈

词汇是听力理解的核心载体，词汇反应速度与词汇储备量直接影响听力理解的效率与准确性，词汇反应困难是不同层次学生普遍存在的问题，只是表现程度有所差异。具体表现为：一是核心词汇、高频词汇储备不足，尤其是听力专属词汇、固定搭配、习语等积累欠缺，在听到相关词汇时无法快速反应其含义，导致信息解码中断；二是词汇反应速度慢，即使是熟悉的词汇，也需要一定时间回忆其含义，无法跟上听力语速，错过关键信息；三是对多义词、近义词的辨析能力不足，在不同语境中无法准确判断词汇的具体含义，导致理解偏差，尤其是在高考听力同义转换题目中，难以快速匹配同义词汇与短语。

词汇反应困难的根源，主要在于学生词汇学习方式存在偏差：多数学生侧重词汇的读写记忆，忽视听说记忆，缺乏在听力语境中积累与运用词汇的意识；同时，词汇学习缺乏针对性，没有重点关注听力高频词汇与固定搭配，且缺乏词汇反应速度的专项训练，导致在听力过程中无法快速激活词汇储备，影响听力理解效率。

（三）长句理解困难：听力理解的能力障碍

长句理解困难主要集中在中等与薄弱层次学生中，是制约学生听力能力向高阶提升的重要障碍。随着听力语料难度的提升，高考听力中长句、复杂句的比重逐渐增加，学生在长句理解方面的困难愈发突出。具体表现为：一是难以快速梳理长句的句子结构，对定语从句、状语从句、倒装句、省略句等复杂句式的识别能力不足，无法准确划分句子成分，导致无法理解句子的核心含义；二是在听长句时，容易遗漏关键信息，无法兼顾句子的各个部分，常常出现“听了后面忘了前面”的情况；三是对长句中的逻辑关系把握不准，难以理解句子之间的因果、转折、让步等逻辑关系，影响对语篇整体含义的理解。

长句理解困难的产生，主要源于学生语法知识掌握不扎实与语篇逻辑分析能力不足：一方面，学生对复杂句式的语法结构理解不透彻，缺乏对句式拆解能力的训练；另一方面，学生在听力过程中缺乏对语篇逻辑的把握，习惯逐句听辨，



忽视句子之间的内在关联，导致对长句的理解流于表面，无法准确捕捉句子的核心信息与逻辑关系。

（四）推理判断困难：听力理解的高阶障碍

推理判断困难是学生听力能力提升的高阶障碍，主要体现在对语篇隐含意义、说话者意图、观点态度等内容的理解上，在优秀学生向顶尖水平提升、中等学生突破瓶颈的过程中表现尤为突出。调查发现，超过 40% 的学生在听力推理判断题中失分较多，具体表现为：一是无法根据听力语料中的细节信息，推断出隐含的意义，只能理解语篇的表层含义；二是难以把握说话者的语气、态度与真实意图，尤其是在委婉表达、反问、虚拟语气等语境中，容易出现理解偏差；三是对语篇的主旨要义、逻辑结构把握不准，无法根据已有信息进行合理归纳与推理，导致推理判断失误。

推理判断困难的根源，主要在于学生的思维品质与听力策略运用能力不足：一方面，学生缺乏逻辑推理、归纳总结等高阶思维能力，在听力过程中难以对信息进行深度加工；另一方面，学生没有熟练掌握听中抓关键词、语境分析等推理策略，无法有效整合语篇信息，难以从表层信息中挖掘深层含义，导致推理判断能力薄弱，无法适应高考听力对高阶思维能力的考查要求。

二、不同层次学生听力瓶颈的差异分析

基于调查结果，结合学生的听力成绩、课堂表现与作业分析，将学生分为优秀、中等、薄弱三个层次，不同层次学生在听力水平、典型困难与核心瓶颈上存在明显差异，明确这些差异是开展分层教学、精准赋能的关键，能够帮助教师针对性设计教学方案，实现“一层一策、精准补弱”。

（一）优秀层次学生：瓶颈聚焦于高阶能力提升

优秀层次学生（听力成绩处于年级前 20%）具备扎实的语言基础与良好的听力习惯，能够快速捕捉听力细节信息，准确理解语篇表层含义，在基础题型中失分较少。其听力瓶颈主要聚焦于高阶能力的提升，核心困难集中在推理判断与学术语料理解两个方面。具体表现为：一是在面对深层推理判断题时，难以精准把握说话者的隐含意图与观点态度，尤其是在复杂语境、跨文化语境中，推理判断的准确性有待提升；二是对学术类、专业类听力语料的理解能力不足，面对讲座、科研讨论等场景的语料时，因词汇专业性强、语篇逻辑复杂，容易出现理解偏差；

三是在听力速度较快、背景干扰较强的情况下，偶尔会出现细节遗漏，影响答题准确率。

优秀层次学生的核心瓶颈，在于高阶思维能力与专项策略运用能力不足，缺乏对深层推理、学术语料理解等高阶能力的系统训练，同时对高考听力中高频出现的学术场景、复杂语境接触较少，导致难以突破能力瓶颈，向顶尖水平提升。

（二）中等层次学生：瓶颈聚焦于能力均衡提升

中等层次学生（听力成绩处于年级 20%—70%）是学生群体的主体，具备一定的语言基础与听力能力，能够应对基础题型，但在能力提升上存在明显的不均衡性，核心瓶颈集中在词汇反应、长句理解与推理判断三个方面。具体表现为：一是词汇储备不够全面，对听力高频词汇、固定搭配的掌握不够熟练，词汇反应速度较慢，偶尔会因词汇解码中断影响理解；二是对长句、复杂句的拆解与理解能力不足，容易遗漏关键信息，无法准确把握句子核心含义；三是推理判断能力薄弱，只能理解语篇表层信息，无法准确推断隐含意义，在推理判断题中失分较多；四是对自然语音现象的听辨能力有待提升，在真实语境中容易出现听辨偏差。

中等层次学生的核心瓶颈，在于能力发展不均衡，基础能力不够扎实，高阶能力尚未形成，缺乏系统的策略训练与能力提升路径，同时学习方法不够科学，导致听力成绩难以突破瓶颈，向优秀层次提升。

（三）薄弱层次学生：瓶颈聚焦于基础能力夯实

薄弱层次学生（听力成绩处于年级后 30%）的听力基础薄弱，存在多方面的困难，核心瓶颈集中在基础能力的夯实上，主要表现为：一是语音听辨能力薄弱，对连读、弱读等自然语音现象不敏感，无法适应听力语速，即使是简单的日常对话，也难以准确听辨；二是词汇储备严重不足，核心词汇、高频词汇掌握不熟练，大量词汇无法快速反应其含义，导致信息解码严重受阻；三是对简单句子的理解能力不足，无法准确把握句子含义，更难以理解长句与复杂语篇；四是缺乏基本的听力策略，听前不会预测、听中不会抓关键词，只能被动听辨，无法有效捕捉关键信息，听力学习处于被动状态。

薄弱层次学生的核心瓶颈，在于基础能力严重不足，语音、词汇等基础要素掌握不扎实，缺乏基本的听力策略与学习方法，同时存在严重的畏难情绪，学习主动性不强，导致听力能力难以提升，与其他层次学生的差距逐渐扩大。

为清晰呈现不同层次学生的听力瓶颈差异，结合调查结果，梳理各层次学生



的核心困难、瓶颈类型与提升重点，具体如下：

学生层次	核心听力困难	核心瓶颈类型	重点提升方向
优秀层次	深层推理判断、学术语料理解、复杂语境适应	高阶能力瓶颈	强化深层推理策略训练、增加学术语料输入、提升复杂语境适应能力
中等层次	词汇反应、长句理解、基础推理判断、语音听辨	能力均衡瓶颈	夯实词汇基础、强化长句拆解训练、提升推理策略运用能力、加强语音听辨训练
薄弱层次	语音听辨、词汇解码、简单句子理解、基本策略运用	基础能力瓶颈	夯实语音、词汇基础、传授基本听力策略、培养良好听力习惯、缓解畏难情绪

三、班级听力问题画像的构建：为分层教学提供依据

基于学生听力典型困难的分类诊断与不同层次学生听力瓶颈的差异分析，结合班级整体听力水平、学生个体差异与调查数据，构建全面、精准的班级听力问题画像，能够清晰呈现班级听力教学的整体现状、共性问题与个性差异，为后续开展分层教学、制定个性化教学方案提供科学依据，确保教学能够精准对接班级与学生的实际需求，实现“因材施教、精准赋能”。

（一）班级听力问题画像的构建思路与核心维度

班级听力问题画像的构建，核心是“立足整体、兼顾个体”，以调查数据为支撑，以学生听力困难与瓶颈差异为核心，整合班级整体听力水平、共性困难、层次分布、个体特点等多方面信息，构建多维度的班级听力问题画像。构建思路是：首先，梳理班级整体听力成绩分布，明确班级听力水平的整体层次与平均水平；其次，提炼班级学生的共性听力困难，明确班级教学需要重点解决的核心问题；再次，分析班级内不同层次学生的分布比例与具体瓶颈，明确分层教学的重点与方向；最后，结合学生个体的听力特点与困难，补充个性化信息，形成完整的班级听力问题画像。

班级听力问题画像的核心维度包括四个方面：一是班级整体听力水平维度，涵盖班级听力平均成绩、成绩分布范围、高分段与低分段学生比例等；二是班级共性困难维度，涵盖班级学生普遍存在的听力困难，如语音听辨、词汇反应等；三是层次分布维度，涵盖优秀、中等、薄弱三个层次学生的分布比例、核心瓶颈与提升需求；四是个体差异维度，涵盖不同层次学生中的典型个体，其独特的听力困难与学习特点，为个性化教学提供依据。

（二）班级听力问题画像的核心内容

结合调查实践，班级听力问题画像的核心内容主要包括三个方面，全面呈现班级听力教学的现状与问题，为分层教学提供明确指引。

一是班级整体听力水平概况。多数高中班级的听力水平呈现“中间大、两头小”的分布特点，中等层次学生占比最高，约为50%—60%，优秀层次学生占比约为15%—20%，薄弱层次学生占比约为20%—25%；班级整体听力平均成绩处于中等水平，基础题型失分较少，高阶题型失分较多，尤其是推理判断题、长句理解题等题型，成为班级整体失分的主要来源；班级整体听力学习氛围有待提升，部分学生存在听力畏难情绪，学习主动性不强。

二是班级共性听力困难。结合调查结果，多数班级的共性听力困难主要集中在四个方面：一是语音听辨能力不足，学生对自然语音现象不敏感，难以适应真实听力语料的语音节奏；二是词汇反应速度慢，高频词汇、固定搭配储备不足，同义转换能力薄弱；三是长句理解能力薄弱，对复杂句式的拆解与理解能力不足，容易遗漏关键信息；四是推理判断能力有待提升，难以把握语篇隐含意义与说话者意图，高阶思维能力不足。这些共性困难，是班级听力教学需要重点解决的核心问题。

三是班级层次分布与个体差异。优秀层次学生：占比约15%—20%，基础扎实，听力习惯良好，核心瓶颈是深层推理判断与学术语料理解，需要重点强化高阶能力训练；中等层次学生：占比约50%—60%，是班级主体，能力发展不均衡，核心瓶颈是词汇反应、长句理解与推理判断，需要重点夯实基础、提升能力均衡性；薄弱层次学生：占比约20%—25%，基础薄弱，存在多方面困难，核心瓶颈是语音、词汇等基础能力，需要重点夯实基础、传授基本策略、缓解畏难情绪。同时，每个层次中都存在个体差异，如部分优秀学生存在学术语料理解困难，部分中等学生存在语音听辨短板，部分薄弱学生在简单词汇的掌握上存在漏洞，这些个体差异需要在分层教学中重点关注。

（三）班级听力问题画像的教学价值

班级听力问题画像的构建，对后续听力教学具有重要的指导价值，核心体现在三个方面：一是为分层教学提供精准依据，明确不同层次学生的核心瓶颈与提升需求，帮助教师设计差异化的教学目标、教学内容与训练任务，实现“一层一策、精准补弱”，避免“一刀切”的教学模式；二是为班级整体教学提供明确方



向，明确班级学生的共性困难，帮助教师聚焦教学重点，优化教学方法，针对性开展专项训练，提升班级整体听力水平；三是为个性化教学提供支撑，通过呈现学生个体差异，帮助教师关注每个学生的独特需求，制定个性化的提升方案，实现“因材施教”，助力每个学生听力能力的稳步提升。同时，班级听力问题画像还能够为后续教学改进提供参考，帮助教师及时调整教学策略，优化教学实践，推动听力教学提质增效。

分类诊断学生听力典型困难，分析不同层次学生的听力瓶颈差异，构建精准的班级听力问题画像，是高中英语听力教学问题诊断的核心内容，也是后续开展分层教学、精准赋能的重要前提。通过本次分析发现，学生听力困难主要集中在语音听辨、词汇反应、长句理解、推理判断四个维度，不同层次学生的听力瓶颈存在明显差异，班级听力水平呈现“中间大、两头小”的分布特点。构建班级听力问题画像，能够清晰呈现班级听力教学的现状与问题，为后续针对性开展教学、破解听力困境提供科学依据，推动听力教学从“笼统教学”向“精准教学”转型，助力不同层次学生听力能力全面、稳步提升，为后续多维赋能听力教学的实践落地奠定坚实基础。

第三节 教师听力教学行为的实践反思

教师的教学行为是决定听力课堂教学质量的核心变量，其教学理念、课堂组织方式与指导策略，直接影响学生听力能力的发展路径。基于前期课堂观察、教师访谈与教学反思记录，聚焦高中英语听力课堂的真实教学场景，对教师“放音—对答案—讲解”的单一循环模式进行深度反思，剖析听前铺垫、听中指导、听后拓展环节的突出问题，引导教师实现从“教学执行者”向“听力学习设计者”的角色转型，是破解当前听力教学低效困境、推动多维赋能教学落地的关键，也为教师专业成长提供了清晰的实践方向。

一、对“放音—对答案—讲解”单一循环模式的反思

“放音—对答案—讲解”是当前高中英语听力课堂中最普遍的教学模式，这种模式操作流程简单、易于把控课时，在高考备考压力下被多数教师沿用。但从课堂观察与教学效果来看，该模式存在明显的局限性，本质上是一种“以测试代

教学”的应试化行为，违背了听力能力培养的认知规律，难以实现核心素养导向的教学目标。

（一）模式本质：重结果轻过程，弱化能力培养

“放音—对答案—讲解”模式的核心导向是“完成题目、核对答案”，而非“培养能力、习得策略”。在这种模式下，听力材料被简化为“试题载体”，课堂教学的重心落在“答案的正确性”上，而非学生听力理解的过程。教师播放录音的目的是让学生完成题目，核对答案的环节仅关注“谁对谁错”，讲解环节也多围绕错题答案展开，缺乏对学生听力思维过程的挖掘。这种重结果、轻过程的教学行为，导致学生始终处于“被动刷题”的状态，无法掌握科学的听力方法，难以形成可持续发展的听力能力。即便学生暂时记住了某道题的答案，也无法应对高考中灵活多变的语料与题型，陷入“题海战术”的低效循环。

（二）课堂生态：师生互动缺失，学生主体性弱化

单一循环模式下的听力课堂，呈现出“教师主导、学生被动”的僵化生态。课堂流程完全由教师掌控，学生的学习行为局限于“听录音、涂答案、记解析”，缺乏主动思考、互动交流与自主反思的空间。教师与学生的互动多为“教师提问答案、学生被动回应”，缺乏对学生听力困惑的深度探究；学生与学生之间几乎没有互动，无法通过合作交流分享听力策略、解决学习难题。这种单向的教学传递方式，严重弱化了学生的主体地位，扼杀了学生的学习主动性与创造性。长期处于这种课堂生态中，学生容易产生听力学习的倦怠感，甚至滋生畏难情绪，进一步制约听力能力的提升。

（三）适配性缺失：脱离高考改革，忽视个体差异

2026年高考英语听力改革强调对学生真实交际能力与高阶思维能力的考查，语料更具真实性、综合性，题型更注重推理判断与语境分析。而“放音—对答案—讲解”的单一模式，仅能满足基础细节题的训练需求，无法适配高考对高阶能力的考查要求。同时，这种模式采用“一刀切”的教学方式，忽视了学生的听力水平差异。基础薄弱的学生跟不上录音节奏，无法理解语料内容，核对答案时只能盲目猜测；优秀的学生早已掌握题目考点，讲解环节的内容对其缺乏挑战性，导致“吃不饱”。这种缺乏分层设计的教学行为，使得课堂教学无法兼顾不同层次学生的需求，难以实现精准赋能。



二、对听前、听中、听后三环节教学行为的反思

听力课堂的听前、听中、听后三个环节是有机统一的整体，缺一不可、相互支撑。但课堂观察发现，多数教师在三个环节的教学行为存在明显短板，听前铺垫不足、听中指导缺失、听后拓展不够的问题普遍存在，导致三个环节衔接不畅，无法形成“预测—理解—巩固”的闭环教学，严重影响了听力教学的系统性与实效性。

（一）听前环节：铺垫流于形式，缺乏针对性与有效性

听前环节是听力理解的准备阶段，核心目标是激活背景知识、铺垫语言基础、明确听辨重点，为学生降低听力难度。但实际教学中，教师的听前铺垫行为多流于形式，缺乏针对性与有效性。一是铺垫内容与听力语料脱节，部分教师仅简单提问“What’s the topic about”，或播放与主题关联度不高的图片，未能激活学生与语料相关的背景知识，也未铺垫核心词汇、关键语音现象等重点内容；二是铺垫时间过短，多数教师为了节省课时，将听前铺垫压缩至1—2分钟，学生无法充分吸收铺垫内容，难以形成有效的听力预期；三是铺垫方式单一，缺乏对学生学习需求的关注，未能结合不同层次学生的基础差异设计分层铺垫，导致基础薄弱的学生无法获得有效的准备支持。

（二）听中环节：指导缺位，沦为“单纯的听力测试”

听中环节是听力理解的核心阶段，也是培养学生听力策略与思维能力的关键时期。但当前教师在听中环节的教学行为存在严重的“指导缺位”问题，使得该环节沦为“单纯的听力测试”。一是缺乏实时策略指导，教师播放录音时多处于“旁观者”状态，未引导学生运用听前预测、抓关键词、过滤干扰等策略，也未提醒学生关注语篇逻辑与说话者语气；二是缺乏过程性反馈，当学生出现听力困惑时，教师未及时暂停录音进行点拨，也未给予针对性的提示，任由学生在迷茫中完成听力任务；三是缺乏分层指导，同一录音播放次数、听辨要求对所有学生一致，基础薄弱的学生无法跟上节奏，优秀的学生则浪费了学习时间，无法实现精准指导。

（三）听后环节：拓展不足，缺乏巩固与提升

听后环节是听力理解的巩固与提升阶段，核心目标是帮助学生梳理语料信息、总结听力策略、弥补能力短板，实现从“听懂”到“会听”的转变。但多数教师

的听后教学行为停留在“核对答案、讲解错题”的浅层，拓展严重不足。一是缺乏知识巩固，未引导学生梳理听力语料中的核心词汇、固定搭配与复杂句式，也未通过跟读、复述等方式强化学生的语言基础；二是缺乏策略总结，讲解错题时仅分析答案的由来，未引导学生反思听力过程中运用的策略是否得当，也未总结同类题型的解题技巧；三是缺乏能力拓展，未结合听力语料设计情境模拟、话题讨论、语篇仿写等拓展活动，无法实现听力能力向语言应用能力的转化，也未能落实核心素养的培育要求。

三、教师角色转型：从教学执行者转向听力学习设计者

破解当前听力教学行为的诸多问题，核心在于推动教师实现角色转型，摒弃“照本宣科、机械执行”的教学执行者定位，树立“以学生为中心、以赋能为导向”的教学理念，转型为听力学习的设计者。这一转型并非否定教师的主导作用，而是重新定义教师的角色内涵，要求教师立足学生需求与高考导向，对听力课堂进行系统性、个性化的设计，让每一个教学环节都服务于学生听力能力的发展。

（一）转型核心：树立“设计思维”，重构教学理念

教师转型为听力学习设计者，首要任务是树立“设计思维”，重构教学理念。一是树立“素养导向”的设计理念，将核心素养培育融入听力学习设计的全过程，不仅关注学生的听力成绩，更注重学生语言能力、思维品质、文化意识与学习能力的综合发展；二是树立“学生主体”的设计理念，以学生的听力水平、学习需求与情感特点为出发点，设计贴合学生实际的教学内容与活动，充分发挥学生的主观能动性；三是树立“高考对接”的设计理念，紧密结合 2026 年高考英语听力改革的命题趋势与考查要求，设计具有针对性的教学环节，实现“教、学、考”一体化。

（二）实践路径：聚焦三大维度，落实设计职责

教师作为听力学习设计者，需聚焦“目标设计、活动设计、评价设计”三大核心维度，落实设计职责，让听力课堂更具科学性、系统性与实效性。一是精准设计教学目标，结合班级听力问题画像，分层设计基础目标、核心目标与高阶目标，确保不同层次学生都能在课堂中获得提升；二是创新设计教学活动，打破“单一循环”的模式，围绕听前、听中、听后三个环节设计多元化的教学活动，如听前的“词汇闯关、话题预测”，听中的“策略实操、小组互助”，听后的“语篇



复述、情境模拟”，让学生主动参与到听力学习过程中；三是科学设计评价方式，摒弃“唯正确率论”，设计过程性评价与终结性评价相结合的评价体系，通过课堂观察、策略反思、小组互评等方式，全面评价学生的听力学习过程，发挥评价的诊断与激励作用。

（三）保障支撑：强化专业发展，提升设计能力

教师实现角色转型，离不开持续的专业发展与能力提升。一是加强理论学习，深入研读新课标、高考改革政策与多维赋能教学理论，不断更新教学理念，为听力学习设计提供理论支撑；二是开展教学研究，结合自身教学实践，针对听力教学中的突出问题开展行动研究，不断探索有效的教学设计方案，积累实践经验；三是加强交流合作，参与校内校外的听力教学研讨活动，与同行分享教学设计思路与实践成果，相互学习、共同进步；四是反思教学实践，坚持撰写教学反思，总结教学设计中的优点与不足，不断优化设计方案，提升自身的教学设计能力。

对教师听力教学行为的实践反思，是推动听力教学改革的重要前提。“放音一对答案一讲解”的单一循环模式与三环节教学行为的短板，制约了听力教学质量的提升与学生能力的发展。引导教师从教学执行者转向听力学习设计者，树立设计思维、重构教学理念，聚焦教学目标、活动、评价三大维度落实设计职责，强化专业发展提升设计能力，能够让教师的教学行为更贴合核心素养要求与高考导向，更精准地对接学生的学习需求。这一角色转型，不仅能够破解当前听力教学的低效困境，更能推动教师专业成长，为多维赋能听力教学的实践落地提供核心保障，助力高中英语听力教学实现高质量发展。

第四节 高中英语听力教学问题的成因分析

高中英语听力教学中存在的低效、被动、碎片化等突出问题，并非单一因素导致，而是教材、课时、评价、学生学习习惯、教师教学法等多维度因素相互交织、共同作用的结果。基于前期课堂观察、问卷调研、师生访谈等多元调查结果，从多维度深入剖析教学问题的形成原因，揭示问题背后的深层逻辑，既能厘清听力教学困境的根源所在，也能为后续多维赋能听力教学路径设计与策略提出提供坚实的现实依据，推动听力教学从“被动应对”向“主动优化”转型，切实破解教学低效难题。

一、多维度归因：高中英语听力教学问题的核心成因

高中英语听力教学问题的形成，涉及教学实施的各个环节、各个主体，涵盖教材资源、课时安排、评价体系、学生习惯、教师教学法五大核心维度。这些维度相互关联、相互影响，共同导致了听力教学低效、被动、碎片化的现状，每一个维度的短板都成为制约听力教学质量提升与学生听力能力发展的重要因素。

（一）教材维度：内容适配性不足，资源支撑乏力

教材作为听力教学的核心载体，其内容设计、难度梯度、语料类型直接影响教学效果。当前高中英语教材在听力内容设计上存在明显的适配性不足问题，成为教学问题形成的重要诱因。一方面，教材听力语料与高考导向、学生实际需求脱节，部分教材语料过于简单、场景单一，多以日常对话为主，缺乏高考中高频出现的学术类、跨文化类、复杂语境类语料，与 2026 年高考英语听力强调的真实性、综合性、实用性要求差距较大，导致学生通过教材学习无法适应高考语料特点，难以实现能力对接。另一方面，教材听力内容的难度梯度设计不够科学，部分模块难度跳跃过大，缺乏循序渐进的过渡，基础薄弱学生难以跟上学习节奏，优秀学生则觉得内容缺乏挑战性，无法满足不同层次学生的学习需求。

教材配套听力资源匮乏，多数教材仅提供基础录音材料，缺乏多样化的拓展资源，如不同口音的录音、带有背景干扰音的真实语料、配套的听力训练习题与策略指导材料等，导致教师难以依托教材开展多元化、针对性的教学活动，只能局限于教材内容的简单讲解与播放，无法实现听力教学的拓展与深化，进一步加剧了教学碎片化的问题。

（二）课时维度：分配占比失衡，教学时间不足

课时安排是听力教学顺利开展的基础保障，当前高中英语课时分配存在明显的失衡问题，听力教学课时严重不足，成为制约教学质量提升的重要瓶颈。在高考应试压力下，多数高中将英语课时重点分配给阅读、写作、语法等易得分模块，听力教学课时占比偏低，部分学校每周听力课时不足 1 节，甚至出现“挤占听力课时、挪用听力时间”的现象，导致听力教学无法形成系统、完整的教学体系，只能进行碎片化的训练与讲解。

课时不足直接导致听力教学环节无法充分展开，听前铺垫、听中指导、听后拓展等核心环节被压缩，教师只能匆忙完成“放音—对答案—讲解”的简单流程，



无法开展针对性的策略指导、基础训练与能力拓展，学生也缺乏足够的时间进行听力练习、反思总结与自主提升。同时，课时分配的不均衡的也导致听力教学缺乏连续性，无法实现循序渐进的能力培养，学生听力能力提升缓慢，难以形成可持续发展的听力素养，进一步强化了教学低效、被动的现状。

（三）评价维度：体系单一固化，导向作用偏差

评价体系是教学实践的“指挥棒”，其评价方式、评价内容直接影响教师的教学行为与学生的学习行为。当前高中英语听力教学评价体系存在单一固化、导向偏差的问题，成为教学问题形成的重要推手。一方面，评价方式过于单一，以终结性评价为主，主要依托单元测试、模拟考试中的听力题型进行评价，侧重考查学生的听力答题正确率，忽视了对学生听力学习过程、策略运用、情感态度、能力提升等方面的评价，无法全面、客观地反映学生的听力素养与学习现状。

另一方面，评价导向存在明显偏差，过度强调分数的重要性，将听力成绩作为评价学生听力能力、教师教学质量的唯一标准，导致教师陷入“唯分数论”的应试误区，将教学重心放在“刷题得分”上，忽视了核心素养的培育与听力能力的长期发展；学生则将听力学习等同于“应对考试、获取分数”，缺乏主动学习、自主探究的动力，陷入被动刷题的低效循环。此外，评价反馈机制不完善，评价结果多以分数呈现，缺乏针对性的反馈与指导，无法帮助教师及时发现教学中的问题、优化教学策略，也无法帮助学生明确自身薄弱环节、制定个性化的提升方案，导致教学问题长期积累，难以得到有效解决。

（四）学生习惯维度：学习方式固化，主动意识薄弱

学生的学习习惯直接影响听力学习的效果，当前高中学生在听力学习中存在明显的习惯偏差，学习方式固化、主动意识薄弱，成为制约自身听力能力提升的重要内因。一方面，学生的听力学习方式过于被动、单一，多数学生将听力学习局限于课堂上的被动听辨，缺乏课后自主练习、主动积累的意识，课后很少主动借助听力资源开展训练，也不注重听力词汇、固定搭配的积累与听力策略的总结，导致听力学习缺乏连续性与系统性，难以实现能力的稳步提升。

另一方面，学生存在不良的听力习惯，如听听力时逐词听辨、过度纠结单个生词的含义，忽视语篇整体逻辑与关键信息的捕捉；听前不进行预测、听中不记录关键信息、听后不反思总结，缺乏科学的听力学习方法；部分学生存在严重的畏难情绪，面对难度稍高的听力语料时，容易产生焦虑心理，甚至放弃听辨，导

致听力能力难以突破瓶颈。此外，学生的学习主动性不足，缺乏明确的听力学习目标，对听力学习的重视程度不够，将更多的时间与精力投入到阅读、写作等模块，进一步加剧了听力能力发展的不均衡，导致听力教学陷入“教师主动教、学生被动学”的低效困境。

（五）教师教学法维度：理念滞后固化，实施方式单一

教师的教学法是决定听力教学质量的核心因素，当前高中英语教师在听力教学中存在教学理念滞后、实施方式单一等问题，直接导致了听力教学的低效与被动。一方面，教师的教学理念滞后，多数教师仍沿用传统的应试化教学理念，将听力教学等同于“听力测试训练”，忽视了核心素养的培育与学生听力能力的长期发展，缺乏“以学生为中心、以赋能为导向”的教学理念，在教学中过度主导课堂，忽视学生的主体地位与学习需求。

另一方面，教学实施方式单一固化，多数教师长期沿用“放音—对答案—讲解”的单一循环模式，缺乏对教学方法的创新与优化，听前铺垫、听中指导、听后拓展等环节落实不到位，无法为学生提供针对性的策略指导与能力训练；部分教师缺乏分层教学意识，采用“一刀切”的教学方式，忽视学生的听力水平差异，无法兼顾不同层次学生的学习需求；还有部分教师缺乏技术融合意识，未能将现代教育技术与听力教学深度融合，无法利用多媒体、智能平台等资源丰富教学形式、优化教学效果，导致听力课堂枯燥乏味，难以激发学生的学习兴趣与主动性。此外，部分教师的专业能力不足，缺乏系统的听力教学策略与方法培训，对高考听力改革趋势把握不够精准，难以设计出贴合高考导向与学生需求的教学方案，进一步制约了听力教学质量的提升。

二、深层原因揭示：听力教学低效、被动、碎片化的核心逻辑

教材、课时、评价、学生习惯、教师教学法等多维度的表层成因，背后隐藏着更为深层的核心逻辑，这些深层原因相互交织，共同导致了高中英语听力教学低效、被动、碎片化的现状，厘清这些深层逻辑，才能从根本上破解教学困境。

（一）应试导向与素养导向的失衡：教学定位出现偏差

应试导向与素养导向的严重失衡，是听力教学问题产生的核心深层原因。在高考应试压力的影响下，高中英语教学整体陷入“唯分数论”的误区，听力教学的定位出现严重偏差，将“应对考试、获取高分”作为唯一目标，忽视了核心素



养培育与学生听力能力的长期发展。这种定位偏差导致听力教学沦为“应试训练”的工具，教师的教学行为围绕“刷题得分”展开，学生的学习行为围绕“应试备考”展开，缺乏对听力能力、思维品质、文化意识等核心素养的培育，导致听力教学失去了育人价值，陷入低效循环。

同时，应试导向导致听力教学忽视了学生的主体地位与学习需求，教学活动的设计与实施均以高考考点为核心，而非以学生的听力水平、学习兴趣与发展需求为核心，导致学生被动参与听力学习，缺乏主动探究、自主提升的动力，进一步加剧了教学的被动性与低效性。此外，应试导向还导致听力教学缺乏系统性，教师只关注考点训练，忽视了听力能力的循序渐进培养，导致教学内容碎片化、教学环节不完整，无法形成“教—学—练—评”的闭环体系。

（二）教学系统协同不足：各环节脱节，缺乏整体规划

高中英语听力教学是一个由教材、课时、评价、教师、学生等多要素构成的有机系统，各要素之间的协同配合直接影响教学效果。当前听力教学系统存在明显的协同不足问题，各环节相互脱节、缺乏整体规划，导致教学无法形成合力，进一步加剧了教学的低效与碎片化。教材内容与高考导向、学生需求脱节，无法为教学提供有效的支撑；课时分配与教学需求脱节，无法保障教学环节的充分展开；评价体系与教学目标脱节，无法发挥有效的导向与诊断作用；教师教学法与学生学习习惯脱节，无法实现精准赋能；学生学习与教师教学脱节，无法形成良性的教学互动。

这种协同不足的根源，在于缺乏对听力教学的整体规划与系统设计，多数学校与教师将听力教学视为“附属模块”，未将其纳入英语教学的整体体系中进行统筹规划，导致各要素之间缺乏有效的衔接与配合，教学活动呈现出碎片化、无序化的特点。同时，学校、教师、学生之间缺乏有效的沟通与协同，学校未为听力教学提供充足的保障条件，教师未充分关注学生的学习需求与习惯，学生未主动参与教学互动与自主提升，导致听力教学系统无法高效运转，教学问题长期积累。

（三）教师与学生的双重赋能缺失：能力支撑不足

教师与学生的双重赋能缺失，是听力教学问题产生的重要深层原因，也是制约教学质量提升的核心瓶颈。从教师层面来看，赋能缺失主要体现在专业能力与教学理念的不足，多数教师缺乏系统的听力教学策略与方法培训，对高考听力改

革趋势把握不够精准，无法设计出贴合学生需求与高考导向的教学方案；同时，教师缺乏“设计思维”，无法实现从“教学执行者”向“听力学习设计者”的角色转型，教学理念滞后、教学方法单一，难以实现对学生的精准赋能。

从学生层面来看，赋能缺失主要体现在学习能力与主动意识的不足，学生缺乏科学的听力学习方法与策略，无法自主开展听力训练与反思总结；同时，学生缺乏学习主动性与自信心，存在畏难情绪，难以主动参与听力学习与能力提升，只能被动接受教师的教学安排，导致听力能力难以得到实质性提升。教师与学生的双重赋能缺失，导致听力教学陷入“教师不会教、学生不会学”的困境，教学效果大打折扣，进一步强化了教学的低效、被动现状。

三、成因分析的教学价值：为后续路径设计提供现实依据

对高中英语听力教学问题进行多维度归因与深层原因揭示，并非单纯的问题剖析，其核心价值在于为后续多维赋能听力教学路径设计与策略提出提供坚实的现实依据，确保后续的教学改进举措能够精准对接问题根源、贴合教学实际，真正实现破解教学困境、提升教学质量的目标。

（一）明确问题根源，找准改进方向

通过多维度归因，清晰梳理了教材、课时、评价、学生习惯、教师教学法五大维度的表层成因，揭示了应试导向与素养导向失衡、教学系统协同不足、双重赋能缺失三大深层原因，明确了听力教学问题的根源所在。这为后续路径设计提供了清晰的方向，后续的教学改进举措需针对这些成因，逐一破解短板：针对教材适配性不足问题，优化教材内容与配套资源；针对课时不足问题，合理分配课时、保障教学时间；针对评价体系单一问题，构建多元化的过程性评价体系；针对学生习惯偏差问题，引导学生培养良好的学习习惯；针对教师教学法问题，推动教师理念更新与专业能力提升，确保改进举措精准靶向、切实有效。

（二）贴合教学实际，提升策略针对性

成因分析基于前期的多元调查结果，立足高中英语听力教学的真实场景，全面反映了教师教学与学生学习的实际情况，避免了路径设计的“空泛化”与“形式化”。后续的教学路径设计与策略提出，将以这些成因为依据，充分考虑教材、课时、评价等客观条件的限制，结合学生的听力水平、学习习惯与教师的教学能力，设计出可操作、可落地的教学举措。例如，针对教学系统协同不足的问题，



构建“教材—课时—评价—教学—学习”的协同体系；针对双重赋能缺失的问题，设计教师专业发展与学生自主学习能力提升的双重赋能路径，确保后续策略贴合教学实际，具有较强的针对性与可操作性。

（三）构建闭环体系，推动长效发展

成因分析揭示了听力教学问题的核心逻辑，明确了各要素之间的内在关联，为后续构建“诊断—分析—改进—反馈”的闭环教学体系提供了依据。后续的路径设计将立足这些成因，不仅注重解决当前的表层问题，更注重破解深层矛盾，推动听力教学实现长效发展。例如，针对应试导向与素养导向失衡的问题，重构教学定位，实现“应试备考”与“素养培育”的有机统一；针对教学碎片化问题，构建系统的听力教学体系，实现“教—学—练—评”的闭环赋能；针对双重赋能缺失的问题，建立教师专业发展与学生能力提升的长效机制，推动听力教学从“低效被动”向“高效主动”转型，从“碎片化”向“系统化”转型。

高中英语听力教学问题的形成，是教材、课时、评价、学生习惯、教师教学法多维度因素协同作用的结果，其深层根源在于应试导向与素养导向的失衡、教学系统协同不足以及教师与学生的双重赋能缺失。深入剖析这些成因，不仅能够厘清听力教学困境的核心所在，更能为后续多维赋能听力教学路径设计与策略提出提供坚实的现实依据。后续将以这些成因为导向，针对性地优化教学资源、完善教学保障、创新教学方法、培养学生良好习惯，推动听力教学实现提质增效，助力学生听力核心素养的全面提升，为新课标背景下高中英语听力教学的高质量发展奠定基础。

第五章 路径设计：多维赋能视角下的听力提升实施路径

第一节 听力教学目标的分层设定与阶段安排

教学目标是听力教学的灵魂，分层设定可操作的教学目标、科学规划阶段性教学任务，是多维赋能视角下听力提升实施路径的首要环节。结合高中学生听力水平差异、认知发展规律，按基础层、提高层、达标层设定分层目标，遵循高一打基础、高二强能力、高三冲高考的阶段规划，实现目标—内容—活动—评价的一致化设计，能够确保听力教学有序推进、精准赋能，破解教学碎片化、目标模糊的困境，推动不同层次学生听力能力稳步提升，为后续多维赋能教学的全面落地奠定基础。

一、听力教学目标的分层设定：立足差异，精准赋能

基于班级听力问题画像中不同层次学生的听力瓶颈差异，结合多维赋能“因材施教”的核心理念，打破“一刀切”的目标设定模式，按基础层、提高层、达标层三个层级，设定具体、可操作、可检测的听力教学目标，确保每个层次的学生都能明确学习方向，在原有基础上获得提升，实现精准赋能。

（一）基础层目标：夯实基础，突破入门困境

基础层目标主要面向听力薄弱学生，核心是夯实听力基础，帮助学生突破入门困境，建立学习自信心，培养基本的听力习惯。具体目标包括：语音层面，能够准确识别英语基本语音、语调，初步感知连读、弱读等常见自然语音现象，克服语音听辨障碍；词汇层面，掌握高中英语核心听力词汇、基础固定搭配，能够快速反应基础词汇含义，实现简单词汇的精准解码；句子层面，能够听懂简单日常对话、简短独白，准确捕捉句子核心信息，理解句子表层含义；策略层面，掌握听前预测、听中抓关键词等基本听力策略，能够在简单听力任务中初步运用；情感层面，缓解听力畏难情绪，建立学习自信心，主动参与课堂听力训练，养成



基本的听力学习习惯。

（二）提高层目标：强化能力，突破瓶颈制约

提高层目标主要面向中等层次学生，核心是强化听力核心能力，突破词汇反应、长句理解、基础推理等瓶颈，实现能力均衡提升。具体目标包括：语音层面，熟练识别各类自然语音现象，适应不同口音的听力语料，能够准确把握语音、语调传递的情感与意图；词汇层面，全面掌握高中英语听力高频词汇、固定搭配与习语，提升词汇反应速度，能够准确理解多义词、近义词在不同语境中的含义，应对高考同义转换题型；句子层面，能够听懂复杂长句、连贯语篇，准确拆解长句结构，把握句子之间的逻辑关系，避免关键信息遗漏；策略层面，熟练运用听前预测、听中过滤干扰、听后反思等策略，能够在听力任务中灵活运用策略解决问题；情感层面，增强听力学习主动性，培养自主练习、自主反思的习惯，能够主动应对听力学习中的困难，实现能力稳步提升。

（三）达标层目标：提升素养，对接高考要求

达标层目标主要面向优秀层次学生，核心是提升听力高阶素养，突破深层推理、学术语料理解等瓶颈，精准对接 2026 年高考听力要求，实现能力拔尖。具体目标包括：语音层面，能够适应高考听力中各类真实语音场景，包括带有背景干扰音的语料、英美混合发音的语料，准确捕捉语音细节传递的深层含义；词汇层面，熟练掌握高考听力高频词汇、学术类词汇，能够快速应对复杂语境中的词汇解码，精准把握同义转换的多种表达；语篇层面，能够听懂学术讲座、跨文化交流等复杂语料，准确把握语篇主旨、逻辑结构与说话者的隐含意图、观点态度；策略层面，能够灵活运用各类听力策略，针对不同题型、不同语料快速调整策略，提升听力效率与准确率；情感层面，具备较强的自主学习能力与探究精神，能够主动拓展听力资源，开展个性化训练，实现听力素养与核心素养的综合提升，从容应对高考听力挑战。

为清晰呈现分层目标的核心内容与差异，结合教学实际，梳理各层次目标的核心维度与具体要求，具体如下：

目标层级	核心目标导向	核心维度要求	适配学生层次
基础层	夯实基础，建立自信，突破入门困境	掌握基础语音、核心词汇，听懂简单语篇，运用基本策略	薄弱层次学生
提高层	强化能力，均衡发展，突破核心瓶颈	熟练识别语音现象，掌握高频词汇，听懂复杂长句，灵活运用策略	中等层次学生
达标层	提升素养，对接高考，实现能力拔尖	适应真实语境，掌握学术词汇，听懂复杂语料，精准运用策略	优秀层次学生

二、听力教学的阶段安排：循序渐进，稳步提升

结合高中三年学生的认知发展规律、听力能力提升特点与高考备考节奏，遵循“高一打基础、高二强能力、高三冲高考”的核心思路，分三个阶段规划听力教学任务，实现听力能力的循序渐进提升，确保教学与学生发展、高考备考同频共振，避免教学碎片化与盲目性。

（一）高一阶段：夯实基础，培养习惯

高一阶段是听力教学的基础期，核心任务是落实基础层目标，为后续能力提升奠定坚实基础，重点围绕“基础夯实、习惯培养”展开。在教学内容上，以简单日常对话、简短独白为主，侧重基础语音、核心词汇的教学，系统讲解连读、弱读等基本自然语音现象，积累基础听力词汇与固定搭配；在教学活动上，设计听前预测、听中抓关键词、听后跟读等基础活动，培养学生基本的听力习惯；在训练强度上，以短时间、低频次的基础训练为主，逐步提升学生的听力适应能力。

结合学生的基础差异，开展分层教学，针对薄弱学生重点进行基础补弱，针对优秀学生适当增加简单的推理训练，确保每个学生都能在基础阶段获得提升。此外，注重情感引导，缓解学生的听力畏难情绪，培养学生主动参与听力训练的习惯，建立学习自信心，为后续能力提升奠定良好的基础。

（二）高二阶段：强化能力，突破瓶颈

高二阶段是听力教学的提升期，核心任务是落实提高层目标，强化学生听力核心能力，突破词汇反应、长句理解、基础推理等瓶颈，重点围绕“能力强化、策略优化”展开。在教学内容上，逐步增加长对话、独白的比重，引入跨文化、简单学术类语料，拓展听力词汇量，重点强化长句、复杂句的拆解与理解训练，对接高考语料的基本特点；在教学活动上，设计策略实操、小组互助、语篇分析等活动，引导学生熟练运用各类听力策略，提升策略运用的灵活性与有效性；在



训练强度上，逐步增加训练时长与频次，引入带有背景干扰音的语料，提升学生的听力适应能力与抗干扰能力。

进一步细化分层教学，针对不同层次学生的瓶颈差异，设计差异化的训练任务：针对薄弱学生，重点强化基础能力，弥补短板；针对中等学生，重点突破核心瓶颈，提升能力均衡性；针对优秀学生，适当增加复杂语料与深层推理训练，为高三冲刺奠定基础。此外，注重培养学生的自主学习能力，引导学生课后自主拓展听力资源，开展个性化训练，实现能力稳步提升。

（三）高三阶段：聚焦高考，冲刺提升

高三阶段是听力教学的冲刺期，核心任务是落实达标层目标，精准对接2026年高考听力要求，实现听力能力的拔尖提升，重点围绕“高考对接、冲刺突破”展开。在教学内容上，完全对接高考听力命题趋势，优选高考真题、模拟题作为训练素材，重点强化学术类、跨文化类复杂语料的理解训练，针对性突破高考高频题型与难点题型；在教学活动上，设计真题演练、错题分析、策略总结等活动，引导学生掌握高考听力的命题规律与解题技巧，优化策略运用，提升答题准确率；在训练强度上，按照高考听力时长与语速开展高强度、高频次的综合训练，模拟高考真实场景，提升学生的应试能力与心理素质。

坚持分层冲刺，针对不同层次学生制定个性化的冲刺方案：针对薄弱学生，重点突破基础题型，确保基础得分；针对中等学生，重点强化中档题型与推理题型，提升得分率；针对优秀学生，重点突破深层推理、学术语料理解等难点，追求满分。此外，注重应试技巧与心理素质培养，引导学生调整心态，从容应对高考听力，确保将平时的训练成果转化为高考成绩。

三、目标—内容—活动—评价的一致化设计：确保教学实效

分层目标的落实与阶段安排的推进，离不开目标—内容—活动—评价的一致化设计。只有确保教学目标、教学内容、教学活动、教学评价四者高度契合、协同发力，才能避免教学脱节，确保听力教学的系统性与实效性，真正实现多维赋能的核心目标。

（一）目标引领：锚定核心，贯穿始终

教学目标是一致化设计的核心，所有教学内容、教学活动与教学评价的设计，都必须围绕分层目标与阶段目标展开，确保目标贯穿教学全过程。在教学内容选

择上，结合各层次目标与阶段目标，选择贴合目标要求的听力语料与训练素材，确保内容能够有效支撑目标的实现；在教学活动设计上，围绕目标设计针对性的活动，如基础层目标对应基础训练活动，达标层目标对应高阶思维训练活动，确保活动能够帮助学生落实目标；在教学评价设计上，以目标为依据，设计能够检测目标达成情况的评价指标，确保评价能够精准反映学生的目标达成度，为目标调整与教学优化提供依据。

（二）内容适配：贴合目标，分层设计

教学内容是目标落实的载体，需贴合分层目标与阶段目标，进行分层设计、梯度推进，确保内容与目标高度适配。结合三个阶段的教学任务，高一阶段聚焦基础内容，以简单语料、基础词汇、基本语音为主；高二阶段聚焦提升内容，以复杂语料、高频词汇、长句理解为主；高三阶段聚焦高考内容，以高考真题、复杂语境、难点题型为主。同时，针对不同层次学生的目标差异，设计差异化的教学内容：为基础层学生提供基础型语料与训练素材，为提高层学生提供提升型语料与训练素材，为达标层学生提供拓展型语料与训练素材，确保内容能够精准对接学生的目标需求，助力目标实现。

（三）活动支撑：对接内容，落实目标

教学活动是目标落实与内容实施的关键，需对接教学内容，围绕分层目标设计多元化、针对性的教学活动，确保活动能够有效落实目标、巩固内容。结合不同阶段与不同层次的目标要求，设计差异化的教学活动：高一阶段设计跟读、模仿、基础预测等活动，落实基础目标；高二阶段设计策略实操、小组讨论、语篇分析等活动，落实提升目标；高三阶段设计真题演练、错题复盘、策略总结等活动，落实冲刺目标。同时，注重活动的趣味性与参与性，激发学生的学习主动性，让学生在活动中掌握知识、提升能力、落实目标。

（四）评价护航：对标目标，优化教学

教学评价是检验目标达成、优化教学实践的重要保障，需对标分层目标与阶段目标，构建多元化、过程性的评价体系，确保评价与目标、内容、活动高度一致。评价内容需覆盖目标达成的各个维度，包括语音听辨、词汇反应、语篇理解、策略运用等；评价方式需结合过程性评价与终结性评价，通过课堂观察、作业分析、阶段性检测、小组互评等方式，全面检测学生的目标达成情况；评价反馈需针对性强，结合学生的目标达成情况，明确其薄弱环节，提出个性化的改进建议，



同时根据评价结果调整教学内容、教学活动与教学目标，形成“目标—内容—活动—评价”的闭环体系，确保教学实效持续提升。

听力教学目标的分层设定与阶段安排，是多维赋能视角下听力提升实施路径的基础环节。按基础层、提高层、达标层设定精准可操作的目标，契合不同层次学生的发展需求；按高一打基础、高二强能力、高三冲高考进行阶段规划，遵循学生认知规律与高考备考节奏；实现目标—内容—活动—评价的一致化设计，确保教学系统性与实效性。这一系列设计，能够破解传统听力教学目标模糊、阶段混乱、实效不足的困境，为后续技术、策略、情感三维赋能的落地提供清晰的方向，推动不同层次学生听力能力稳步提升，助力高中英语听力教学实现提质增效、对接高考的核心目标。

第二节 语言知识维度的听力教学实施路径

语言知识是听力理解的基础支撑，也是多维赋能视角下听力提升的核心维度之一。脱离扎实的语言知识，听力策略运用、情感赋能等举措都将成为空中楼阁。结合高中英语听力教学实际，构建语音—词汇—语块—句法四位一体的听力语言基础路径，聚焦“听得懂、反应快、抓得住”的听觉语言能力训练，设计从易到难、从短到长、从慢到快的科学进阶路径，能够有效破解学生听力基础薄弱、语言解码受阻的困境，夯实听力学习根基，为学生听力能力的高阶提升提供坚实保障，推动听力教学实现从“被动听辨”到“主动理解”的转型。

一、构建四位一体的听力语言基础路径：语音—词汇—语块—句法协同发力

听力理解的本质是听觉语言解码与意义建构的过程，语音、词汇、语块、句法作为听觉语言解码的核心要素，相互关联、相互支撑，缺一不可。构建语音—词汇—语块—句法四位一体的听力语言基础路径，打破单一要素孤立训练的模式，实现四大要素协同发力、同步提升，能够帮助学生完善听觉语言知识体系，破解语言解码瓶颈，为听力理解奠定坚实基础。

（一）语音赋能：破解听辨障碍，夯实听觉基础

语音是听力理解的首要环节，也是学生听力困难的核心诱因之一。语音赋能

的核心是帮助学生掌握英语语音规律，适应自然语音现象，破解语音听辨障碍，提升语音解码的准确性与速度。教学中需立足听力教学特点，摒弃单纯的语音知识讲解，聚焦听力场景中的语音应用，实现语音训练与听力实践的深度融合。

重点强化自然语音现象的专项训练，针对连读、弱读、吞音、同化、重音、语调等高考听力中高频出现的语音现象，设计针对性的训练活动。例如，选取包含典型自然语音现象的听力语料，让学生逐句听辨、模仿跟读，感受语音变化的规律；通过对比训练，让学生区分英美发音差异，适应不同口音的听力语料，避免因发音差异导致的理解偏差。同时，结合听力语料，引导学生关注语音、语调传递的情感与意图，如通过升调表达疑问、降调表达肯定、重音强调核心信息等，让语音训练不仅服务于“听得懂”，更服务于“听得透”，为后续语篇理解与推理判断奠定基础。

（二）词汇赋能：强化词汇储备，提升反应速度

词汇是听力理解的核心载体，词汇储备量与反应速度直接决定听力解码的效率与准确性。词汇赋能的核心是帮助学生构建听力专属词汇体系，强化高频词汇、核心词汇的记忆与运用，提升词汇反应速度，破解词汇解码中断的困境。教学中需打破“读写记忆为主、听说记忆为辅”的传统模式，聚焦听力场景中的词汇应用，实现词汇积累与听力训练的有机结合。

一方面，梳理高中英语听力高频词汇、核心词汇与固定搭配，构建听力词汇清单，分类开展专项积累训练，重点强化动词、名词、介词等核心词汇以及听力专属习语、固定短语的记忆，引导学生在听力语境中理解词汇含义、积累词汇用法，避免孤立记忆词汇。另一方面，强化词汇反应速度训练，通过“词汇听辨抢答”“同义转换匹配”等活动，让学生在快速听辨中激活词汇储备，提升词汇反应速度；结合听力语料，引导学生关注多义词、近义词在不同语境中的含义，掌握同义转换的多种表达，适配高考听力同义转换题型的考查要求，确保学生在听力过程中能够快速、准确地解码词汇信息。

（三）语块赋能：优化解码方式，提升理解效率

语块是介于词汇与句子之间的语言单位，是听力理解中快速解码的关键。学生在听力过程中若逐词听辨，不仅速度慢，还容易遗漏关键信息，而语块作为一个整体进行解码，能够大幅提升听力理解的效率与准确性。语块赋能的核心是帮助学生积累听力高频语块，掌握语块解码技巧，实现从“逐词听辨”向“语块解



码”的转变。

教学中需梳理听力场景中的高频语块，包括固定搭配、短语、句型、习惯性表达等，分类开展语块积累与训练。例如，日常交际场景中的问候、请求、建议类语块，学术场景中的观点表达、数据说明类语块，跨文化场景中的礼仪、习俗类语块等，引导学生整体记忆、灵活运用。同时，结合听力语料，引导学生识别语块、提取语块，分析语块在语境中的含义与用法，训练学生将语块作为整体进行解码的能力，让学生在听力过程中能够快速捕捉核心语块信息，提升听力理解的效率，避免因逐词听辨导致的信息遗漏与理解偏差。

（四）句法赋能：拆解复杂句式，突破理解瓶颈

句法是听力理解的重要支撑，复杂句式的拆解能力直接影响学生对长句、连贯语篇的理解。随着高考听力语料难度的提升，长句、复杂句的比重逐渐增加，句法知识薄弱成为学生听力理解的重要瓶颈。句法赋能的核心是帮助学生掌握基本句法知识，提升复杂句式的拆解与理解能力，突破长句理解困境，确保学生能够准确把握句子核心含义与逻辑关系。

教学中需立足听力教学特点，重点强化定语从句、状语从句、倒装句、省略句、并列句等高考听力中高频出现的复杂句式的专项训练，引导学生掌握各类句式的基本结构与拆解方法。结合听力语料中的长句、复杂句，让学生逐句拆解句子成分，识别主句与从句、核心成分与修饰成分，把握句子的核心含义；通过“长句缩写”“句意改写”等活动，训练学生快速提取长句核心信息的能力，避免因句式复杂导致的理解偏差。同时，引导学生关注句子之间的逻辑关系，如因果、转折、让步、递进等，通过逻辑连接词快速把握句子之间的内在关联，为语篇整体理解奠定基础。

二、聚焦“听得懂、反应快、抓得住”的听觉语言能力训练

构建四位一体的语言基础路径，核心是为了提升学生的听觉语言能力，而“听得懂、反应快、抓得住”是听觉语言能力的核心体现，也是听力教学的核心目标之一。“听得懂”是基础，“反应快”是关键，“抓得住”是核心，三者有机统一，才能实现听力能力的实质性提升。教学中需围绕这三个核心要求，设计针对性的训练活动，实现听觉语言能力的全面提升，适配高考听力的考查要求。

（一）强化“听得懂”：夯实理解基础，突破解码障碍

“听得懂”是听力理解的基础，核心是确保学生能够准确解码语音、词汇、语块、句法信息，理解句子与语篇的表层含义与深层含义。教学中需立足四位一体的语言基础路径，针对性开展解码训练，帮助学生突破解码障碍，实现“听得懂”的目标。

针对语音解码障碍，强化自然语音现象训练，让学生适应真实听力语料的语音节奏，准确识别各类语音现象；针对词汇解码障碍，强化高频词汇、核心词汇的积累与反应训练，确保学生能够快速解码词汇信息；针对语块解码障碍，强化语块积累与提取训练，让学生能够整体解码语块信息；针对句法解码障碍，强化复杂句式拆解训练，让学生能够准确把握句子核心含义。同时，结合不同层次学生的基础差异，设计差异化的“听得懂”训练任务：针对基础薄弱学生，以简单语料、基础句式为主，确保其能够听懂简单对话与独白；针对中等学生，以复杂长句、连贯语篇为主，确保其能够听懂各类语境中的语料；针对优秀学生，以学术类、跨文化类复杂语料为主，确保其能够听懂深层含义与隐含信息。

（二）提升“反应快”：优化解码速度，适配高考节奏

“反应快”是听力理解的关键，核心是提升学生的听觉语言解码速度，确保学生能够跟上高考听力的语速，避免因反应迟缓导致的关键信息遗漏。高考听力语速较快，且语料具有连续性、真实性，若学生反应速度不足，即使掌握了扎实的语言知识，也难以准确捕捉关键信息，影响答题准确率。

教学中需设计针对性的速度训练活动，逐步提升学生的解码速度。例如，开展“梯度语速训练”，从较慢的语速开始，逐步过渡到高考标准语速，让学生逐步适应高考听力节奏；开展“限时听辨训练”，给定固定时间，让学生快速听辨语料信息、完成答题任务，训练学生在有限时间内快速解码信息的能力；开展“同义转换快速匹配”训练，让学生快速识别听力语料中的同义表达，提升词汇与语块的反应速度。同时，引导学生掌握“过滤干扰信息”的技巧，在听力过程中快速区分核心信息与干扰信息，聚焦核心信息解码，进一步提升反应速度与理解效率，适配高考听力的节奏要求。

（三）强化“抓得住”：聚焦核心信息，提升答题精准度

“抓得住”是听力理解的核心，核心是确保学生能够在快速听辨过程中，精准捕捉语料中的关键信息，包括细节信息、主旨信息、逻辑信息、隐含信息等，



为答题与语篇理解提供支撑。高考听力重点考查学生捕捉关键信息、分析语篇逻辑的能力，“抓得住”关键信息是提升答题准确率的核心。

教学中需引导学生掌握“抓关键信息”的技巧，结合听力语料特点，重点训练学生捕捉时间、地点、人物、事件、观点、态度等核心细节信息的能力；引导学生关注语篇的主旨句、过渡句，捕捉语篇主旨信息与逻辑结构；引导学生通过语音、语调、逻辑连接词，捕捉说话者的隐含意图与观点态度。同时，设计针对性的“抓关键信息”训练活动，如“听辨关键信息填空”“语篇主旨归纳”“逻辑关系分析”等，让学生在训练中熟练掌握抓关键信息的技巧，提升“抓得住”的能力。此外，结合高考真题，引导学生分析高考听力的命题规律，明确高考听力中关键信息的考查重点，针对性开展训练，提升答题精准度。

三、构建科学的进阶路径：从易到难、从短到长、从慢到快

听觉语言能力的提升是一个循序渐进的过程，不可急于求成。结合学生的认知发展规律、听力能力提升特点与高考备考节奏，构建从易到难、从短到长、从慢到快的科学进阶路径，能够确保学生的听觉语言能力稳步提升，避免因训练难度过高或节奏过快导致的畏难情绪，实现能力提升的连续性与稳定性，为高考听力冲刺奠定坚实基础。

（一）难度进阶：从易到难，梯度提升

难度进阶是进阶路径的核心，核心是结合学生的基础差异与能力提升规律，按照“基础型—提升型—冲刺型”的梯度设计训练内容，实现训练难度的逐步提升，确保不同层次学生都能在原有基础上获得提升。

基础阶段（高一上），聚焦基础难度训练，以简单日常对话、简短独白为主，语料场景单一、句式简单、词汇基础，重点训练学生的基础语音听辨、核心词汇解码与简单句子理解能力，落实“听得懂”的基础目标；提升阶段（高一下至高二），聚焦提升难度训练，逐步增加长对话、连贯独白的比重，引入跨文化、简单学术类语料，句式以复杂长句为主，词汇以高频词汇、固定搭配为主，重点训练学生的语块解码、复杂句式拆解与基础推理能力，落实“反应快、抓得住”的提升目标；冲刺阶段（高三），聚焦高考难度训练，完全对接高考听力命题趋势，选取高考真题、模拟题作为训练素材，语料以学术类、跨文化类复杂语料为主，包含各类自然语音现象与背景干扰音，重点训练学生的综合解码能力、逻辑分析

能力与深层推理能力，落实对接高考的冲刺目标。同时，针对不同层次学生，设计差异化的难度进阶路径，确保基础薄弱学生能够跟上进度，优秀学生能够获得拓展提升。

（二）长度进阶：从短到长，逐步适应

长度进阶是适配学生听力耐力与语篇理解能力提升的重要路径，核心是按照“短句—短对话—长对话—短独白—长独白”的梯度设计训练内容，逐步增加语料长度，训练学生的听力耐力与语篇理解能力，避免因语料过长导致的注意力分散与信息遗漏。

基础阶段，以短句、短对话（3-5句）为主，重点训练学生的句子理解与简单信息捕捉能力，帮助学生建立听力信心；提升阶段，逐步过渡到长对话（6-10句）、短独白（10-15句），重点训练学生的语篇连贯性理解与关键信息捕捉能力，引导学生关注语篇逻辑；冲刺阶段，过渡到长独白（15句以上）、学术讲座等长篇语料，重点训练学生的听力耐力、语篇整体理解能力与深层推理能力，适配高考听力中长篇语料的考查特点。同时，在长度进阶过程中，结合语料难度，逐步增加语料的复杂性，确保长度进阶与难度进阶协同推进，让学生逐步适应高考听力语料的长度与复杂度。

（三）语速进阶：从慢到快，适配高考

语速进阶是适配高考听力节奏、提升学生反应速度的关键路径，核心是按照“慢速—中速—高考标准语速—快速”的梯度设计训练内容，逐步提升听力语速，训练学生的听觉解码速度与反应能力，确保学生能够从容应对高考听力的语速要求。

基础阶段，采用慢速（约100-120词/分钟）训练，重点帮助学生熟悉语音、词汇、语块的发音与解码方式，夯实基础；提升阶段，过渡到中速（约120-140词/分钟），重点训练学生的解码速度与信息捕捉能力，逐步适应连贯语料的语速；冲刺阶段，采用高考标准语速（约150-160词/分钟）开展训练，同时适当增加快速训练（约160-180词/分钟），提升学生的抗干扰能力与应急反应能力，让学生能够适应高考听力的语速节奏，避免因语速过快导致的信息遗漏与理解偏差。此外，在语速进阶过程中，结合语料难度与长度，同步优化训练内容，确保语速进阶、难度进阶、长度进阶协同发力，实现学生听觉语言能力的全面、稳步提升。



语言知识维度的听力教学实施路径,是多维赋能视角下听力提升的基础路径,核心在于构建语音—词汇—语块—句法四位一体的语言基础体系,聚焦“听得懂、反应快、抓得住”的听觉语言能力训练,设计从易到难、从短到长、从慢到快的科学进阶路径。这一路径的实施,能够有效破解学生听力基础薄弱、语言解码受阻、反应速度不足等困境,夯实听力学习根基,提升学生的听觉语言能力,为后续策略赋能、技术赋能、情感赋能的落地提供坚实支撑。同时,这一路径贴合学生的认知发展规律与高考导向,能够实现语言知识积累与听力能力提升的有机统一,推动高中英语听力教学提质增效,助力学生从容应对高考听力挑战,实现听力核心素养的全面提升。

第三节 听力策略维度的课堂训练路径

听力策略是连接语言知识与听力能力的桥梁,也是多维赋能视角下听力提升的核心支撑。单纯依靠语言知识积累,难以实现听力能力的高效提升,唯有掌握科学的听力策略并灵活运用,才能破解听力理解中的低效困境,实现从“被动听辨”到“主动解读”的转型。结合高中英语听力教学实际,建立听前预测—听中抓关键—听后推理复盘的完整策略路径,落实认知策略与元认知策略的系统化、常态化课堂训练,推动策略教学从“教师讲”向“学生会用、会迁移”转变,能够有效提升学生的听力解题效率与自主学习能力,为学生听力核心素养的长效发展提供有力保障。

一、建立完整策略路径：听前预测—听中抓关键—听后推理复盘

听力理解是一个循序渐进、环环相扣的认知过程,听前、听中、听后三个环节相互衔接、相互支撑,缺一不可。建立“听前预测—听中抓关键—听后推理复盘”的完整策略路径,将策略训练融入听力课堂的每一个环节,让学生在完整的听力流程中逐步掌握策略、运用策略,能够有效提升听力理解的针对性与实效性,破解听力过程中“盲目听辨、遗漏信息、无法推理”的困境。

(一) 听前预测策略：精准预判,明确听辨方向

听前预测是听力理解的前置准备环节,核心是引导学生利用听力材料的题干、选项、话题提示等信息,对听力内容进行精准预判,明确听辨重点与方向,提前

激活相关语言知识与背景经验，为听中高效捕捉信息奠定基础。听前预测并非盲目猜测，而是基于已有信息的科学推断，能够帮助学生减少听辨的盲目性，提升听辨的针对性，缓解听中焦虑情绪。

课堂训练中，教师需引导学生掌握科学的听前预测方法，结合听力题型特点开展针对性训练。针对选择题，引导学生分析题干与选项，提取关键信息，预判听力语料的话题、场景、人物关系以及可能考查的细节；针对独白类语料，引导学生通过标题、开头提示等信息，预判语料的主旨大意与核心内容；针对对话类语料，引导学生根据选项中的人物、动作、场景等信息，预判对话的核心话题与交流目的。同时，训练学生结合自身的背景知识与语言储备，对预判内容进行合理补充，形成完整的听前预判思路，确保听中能够快速对接语料信息，提升听辨效率。

（二）听中抓关键策略：聚焦核心，提升解码效率

听中抓关键是听力理解的核心环节，核心是引导学生在听辨过程中，快速过滤干扰信息，聚焦核心信息，精准捕捉语料中的关键细节、逻辑关系与隐含意图，确保能够快速解码语料意义，为答题与推理判断提供支撑。听中环节时间紧张、语料连贯，若学生无法快速抓关键，容易出现“听了后面忘了前面”“抓不住重点”的问题，影响听力理解效果。

课堂训练中，教师需引导学生明确听中需捕捉的关键信息类型，包括细节信息、逻辑信息与隐含信息。细节信息重点关注时间、地点、人物、事件、数字、观点等高考听力高频考查内容；逻辑信息重点关注因果、转折、让步、递进等逻辑关系，通过逻辑连接词快速把握语块与句子之间的内在关联；隐含信息重点关注说话者的语气、语调、重音变化，捕捉其隐含的态度、意图与情感。同时，引导学生掌握“边听边记”的技巧，通过简单的符号、缩写记录关键信息，避免信息遗漏；训练学生灵活运用“过滤干扰”策略，忽略无关信息与冗余信息，聚焦核心内容，提升听中解码效率与信息捕捉的准确性。

（三）听后推理复盘策略：深化理解，巩固策略运用

听后推理复盘是听力理解的延伸与巩固环节，核心是引导学生结合听前预测与听中捕捉的关键信息，对语料进行深层推理、总结反思，验证预判的准确性，梳理听力过程中存在的问题，巩固策略运用技巧，实现听力能力与策略运用能力的同步提升。听后推理复盘不仅能够帮助学生深化对语料的理解，更能帮助学生



总结经验、规避误区，实现策略运用的熟练化。

课堂训练中，教师需引导学生分两步开展听后推理复盘：第一步，推理验证，结合听中捕捉的关键信息，对语料的深层含义、说话者的隐含意图进行合理推理，验证听前预测的准确性，纠正预判偏差，深化对语料的全面理解；第二步，复盘反思，引导学生梳理自身在听力过程中的表现，分析策略运用是否得当，如听前预测是否精准、听中是否抓住关键信息、是否有效过滤干扰，同时总结听力过程中出现的问题，如词汇解码受阻、策略运用不灵活等，并针对性提出改进措施。此外，引导学生小组交流复盘心得，分享策略运用经验，相互借鉴、共同提升，实现策略运用能力的巩固与优化。

二、落实系统化常态化训练：认知策略与元认知策略协同提升

听力策略体系主要包括认知策略与元认知策略，两者相互补充、协同发力，共同支撑学生听力能力的提升。认知策略聚焦听力过程中的具体解码与理解方法，元认知策略聚焦对听力过程的监控、调节与反思，是策略运用的“指挥棒”。落实认知策略与元认知策略的系统化、常态化课堂训练，打破“碎片化、偶尔性”的训练模式，能够帮助学生构建完整的策略体系，实现策略运用的熟练化、自动化，为听力能力的长效提升提供支撑。

（一）认知策略：强化具体方法，提升解码与理解能力

认知策略是学生在听力理解过程中直接运用的具体方法与技巧，核心是帮助学生高效完成听觉语言解码与意义建构，重点包括语音解码策略、词汇解码策略、语块解码策略、逻辑分析策略、推理判断策略等。认知策略的训练需立足听力教学实际，结合语料特点与题型要求，开展系统化专项训练，确保学生能够熟练掌握并灵活运用各类认知策略。

课堂训练中，需结合不同认知策略的特点，设计针对性的训练活动。针对语音解码策略，结合自然语音现象，训练学生通过连读、弱读、重音等语音信息解码语料含义；针对词汇与语块解码策略，训练学生快速激活词汇与语块储备，实现整体解码，提升解码速度；针对逻辑分析策略，引导学生通过逻辑连接词，梳理语篇逻辑结构，把握句子之间的内在关联；针对推理判断策略，引导学生结合语料细节与语境信息，进行合理推理，捕捉隐含意义。同时，将认知策略训练与听力语料、高考题型深度融合，让学生在具体的听力任务中运用策略、巩固策略，

避免单纯的策略讲解，确保认知策略训练的针对性与实效性，实现“学用结合”。

（二）元认知策略：强化过程监控，提升策略运用的自主性

元认知策略是学生对自身听力过程的监控、调节与反思策略，核心是帮助学生明确自身的听力目标、监控听力过程、评估策略运用效果、调整学习方法，提升策略运用的自主性与灵活性。元认知策略的训练能够帮助学生从“被动运用策略”向“主动运用策略”转变，培养学生的自主学习能力，实现听力能力的长效提升。

课堂训练中，需重点强化元认知策略的常态化训练，将其融入听前、听中、听后全过程。听前，引导学生明确听力目标，结合自身基础与题型特点，选择合适的认知策略，制定听辨计划；听中，引导学生监控自身的听辨过程，若出现解码受阻、信息遗漏等问题，及时调整策略，如放慢听辨节奏、重点捕捉关键信息、过滤干扰信息等，确保听辨过程有序推进；听后，引导学生评估自身的听力效果与策略运用情况，反思策略运用中的不足，总结经验教训，调整后续的训练方法与策略选择，形成“目标设定—过程监控—效果评估—策略调整”的闭环训练模式。同时，引导学生撰写听力反思日志，记录每次听力训练中的策略运用情况与问题，逐步提升元认知能力，实现策略运用的自主性与灵活性。

（三）系统化常态化：构建长效训练机制，强化策略固化

认知策略与元认知策略的提升并非一蹴而就，需要构建系统化、常态化的训练机制，将策略训练融入每一节听力课堂，贯穿高中三年听力教学全过程，实现策略训练的梯度推进与长效落地。避免“突击训练”“碎片化训练”，确保策略训练的连续性与系统性，帮助学生将策略内化为自身的听力习惯与能力。

高一阶段，重点开展基础策略训练，聚焦听前预测、听中抓关键等基础认知策略与简单的元认知监控策略，帮助学生建立策略意识，掌握基本的策略运用方法；高二阶段，重点强化策略的灵活运用，增加逻辑分析、推理判断等高阶认知策略与元认知反思、调整策略的训练，引导学生结合不同语料与题型，灵活选择与运用策略；高三阶段，重点强化策略的综合运用与优化，结合高考真题，开展策略专项冲刺训练，引导学生将策略与高考题型深度融合，提升策略运用的熟练度与准确性，适配高考听力的考查要求。同时，建立常态化的策略训练反馈机制，教师及时关注学生的策略运用情况，针对性进行指导与点拨，帮助学生纠正策略运用中的误区，强化策略固化。



三、推动策略转型：从“教师讲”到“学生会用、会迁移”

当前听力策略教学中，普遍存在“教师讲策略、学生记策略，但不会用策略”的困境，核心原因在于策略教学停留在“教师主导、学生被动接受”的层面，缺乏针对性的运用训练与迁移指导，导致策略与实践脱节。推动策略教学从“教师讲”向“学生会用、会迁移”转变，是策略训练的核心目标，也是提升听力策略教学实效的关键，能够让策略真正成为学生听力提升的“工具”，实现策略运用的熟练化、迁移化。

（一）转变教学模式：从“讲授式”到“体验式”，强化运用训练

打破传统“教师讲策略、学生记笔记”的讲授式教学模式，构建“体验式”教学模式，让学生在具体的听力实践中感知策略、运用策略、掌握策略，实现“做中学、练中悟”。教师的角色从“策略讲授者”转变为“策略引导者、组织者”，重点引导学生参与策略运用的全过程，而非单纯讲解策略的定义与方法。

课堂教学中，教师可采用“策略示范—小组实践—个体运用—反馈优化”的流程开展教学：首先，结合具体听力语料，示范策略的运用方法，让学生清晰感知策略的运用场景与技巧；其次，组织学生小组合作，围绕听力任务，运用所学策略开展听辨实践，小组内交流策略运用心得，相互指导、相互提升；再次，让学生独立完成听力任务，自主运用策略解决问题，教师巡视指导，及时发现学生策略运用中的问题；最后，针对学生的运用情况进行反馈，总结优点与不足，针对性进行点拨，帮助学生优化策略运用方法，强化策略运用能力。通过体验式教学，让学生在实践中掌握策略，避免策略与实践脱节。

（二）强化迁移训练：从“单一场景”到“多元场景”，提升迁移能力

策略的价值在于能够灵活迁移运用到不同的听力场景与题型中，而非局限于单一语料或题型。强化策略迁移训练，引导学生将所学策略从“单一场景”迁移到“多元场景”，从“基础题型”迁移到“高考题型”，能够提升学生策略运用的灵活性与适应性，实现“会用、善用”的目标。

课堂训练中，需设计多元化的迁移训练任务，实现策略迁移的层层递进。一方面，同一策略在不同场景中的迁移训练，如将“听中抓关键”策略从日常对话场景迁移到学术讲座场景，从短对话迁移到长独白，让学生在不同场景中灵活运用同一策略；另一方面，不同策略在综合场景中的迁移训练，结合高考真题，设

计包含多种题型、多种场景的综合听力任务，引导学生灵活组合运用各类认知策略与元认知策略，解决复杂的听力问题。同时，引导学生总结策略迁移的规律与方法，明确不同场景、不同题型中策略的运用要点，提升策略迁移的主动性与灵活性，确保学生在面对高考中灵活多变的语料与题型时，能够快速调整策略、灵活运用策略。

（三）突出学生主体：从“被动接受”到“主动探究”，培养自主能力

推动策略教学转型，核心是突出学生的主体地位，让学生从“被动接受策略”向“主动探究策略、运用策略”转变，培养学生的自主探究能力与策略运用能力。教师需减少对学生的过度干预，给予学生充足的自主实践与探究空间，让学生在自主训练中总结策略、优化策略。

课堂教学中，可引导学生自主开展策略探究活动，如让学生结合自身的听力经验，总结听前预测、听中抓关键的有效方法；组织学生开展策略分享活动，让学生分享自身策略运用的经验与技巧，相互借鉴、共同提升；鼓励学生自主设计听力训练任务，运用所学策略完成训练，培养学生的自主学习能力。同时，引导学生建立自主反思机制，定期反思自身策略运用的情况，主动发现问题、解决问题，不断优化策略运用方法，实现策略运用能力的自主提升。此外，针对不同层次学生的策略运用差异，设计差异化的迁移训练任务，确保基础薄弱学生能够掌握基础策略并初步迁移，优秀学生能够灵活运用策略并实现创新，实现“因材施教、精准赋能”。

听力策略维度的课堂训练路径，是多维赋能视角下听力提升的核心路径，核心在于建立听前预测—听中抓关键—听后推理复盘的完整策略体系，落实认知策略与元认知策略的系统化、常态化训练，推动策略教学从“教师讲”向“学生会用、会迁移”转变。这一路径的实施，能够有效破解当前策略教学中“学用脱节”的困境，帮助学生掌握科学的听力策略，提升听力理解效率与自主学习能力，实现听力能力的长效提升。同时，这一路径贴合学生的认知发展规律与高考导向，能够实现策略训练与高考备考的有机统一，为后续技术赋能、情感赋能的落地提供有力支撑，推动高中英语听力教学从“低效听辨”向“高效解读”转型，助力学生听力核心素养的全面提升。



第四节 学习心理与情感支持的教学实施路径

学习心理与情感状态是影响听力学习效果的关键非智力因素，也是多维赋能视角下听力提升的重要支撑。高中学生在听力学习中普遍存在焦虑情绪突出、学习信心不足、学习动机薄弱等问题，这些心理与情感障碍，往往比语言知识薄弱、策略运用不熟练更能制约学生听力能力的提升。结合高中学生的心理发展特点与听力教学实际，以降低焦虑、提升信心、强化动机为情感赋能核心路径，设计成功体验、小步快跑、积极反馈的课堂机制，构建安全、包容、支持性的听力学习心理环境，能够有效破解学生的情感困境，激发学生听力学习的内在动力，实现情感赋能与能力提升的协同发展，为听力教学提质增效注入情感动力。

一、情感赋能核心路径：降低焦虑、提升信心、强化动机

情感赋能是学习心理与情感支持路径的核心，核心目标是破解学生听力学习中的负面情感，培育积极的学习心理，为听力学习提供情感支撑。结合高中学生听力学习的情感现状，明确降低焦虑、提升信心、强化动机三大核心方向，构建层层递进、协同发力的情感赋能路径，既能缓解学生的即时负面情绪，也能培育学生长效的学习心理，实现情感与能力的同步提升。

（一）降低听力焦虑：缓解心理负担，营造轻松氛围

听力焦虑是高中学生听力学习中最普遍的负面情感，主要表现为听前紧张、听中慌乱、听后挫败，这种焦虑情绪会严重影响学生的听觉解码效率与策略运用能力，导致“越怕听不懂，越听不懂”的恶性循环。降低听力焦虑，核心是缓解学生的心理负担，帮助学生建立正确的听力学习认知，营造轻松、舒缓的听力学习氛围，让学生在无压力的状态下开展听力学习。

教学中，教师需从认知引导与氛围营造两方面入手，降低学生的听力焦虑。一方面，引导学生树立正确的听力学习认知，明确听力能力的提升是一个循序渐进的过程，允许学生出现错误，帮助学生摒弃“必须听懂每一个词、每一句话”的极端认知，引导学生接受“听懂核心信息即为有效听辨”的理念，缓解“怕出错、怕听不懂”的心理负担。另一方面，营造轻松、包容的课堂氛围，摒弃“唯正确率论”的评价导向，减少对学生错误的批评与指责，多给予鼓励与包容；在听力训练前，通过简单的热身活动、深呼吸练习、积极心理暗示等方式，帮助学

生放松身心，缓解紧张情绪；合理控制听力训练的难度与节奏，避免因训练难度过高、节奏过快导致学生焦虑加剧，让学生在轻松的状态下逐步提升听力能力。

（二）提升学习信心：搭建成功阶梯，积累正向体验

学习信心不足是学生听力学习动力薄弱的核心原因之一，尤其是听力薄弱学生，长期面临听不懂、答不对的困境，容易产生自我否定心理，丧失学习信心，甚至放弃听力学习。提升学生学习信心，核心是为学生搭建成功阶梯，让学生在听力学习中积累正向体验，逐步认可自身的能力，建立“我能听懂、我能进步”的信心，激发学习主动性。

教学中，教师需结合学生的听力水平差异，设计分层化的听力任务，为不同层次学生搭建适配的成功阶梯。针对基础薄弱学生，设计基础型听力任务，如简单对话、短句听辨等，确保学生能够顺利完成任务，获得成就感；针对中等学生，设计提升型听力任务，在学生能力范围内适当增加难度，让学生通过努力能够完成任务，积累进步体验；针对优秀学生，设计拓展型听力任务，激发学生的挑战欲，让学生在突破中获得成就感。同时，及时捕捉学生的进步，无论是听力准确率的提升、策略运用的熟练，还是态度的转变，都给予充分肯定与表扬，让学生感受到自身的进步，逐步提升学习信心，摆脱自我否定的心理困境。

（三）强化学习动机：激发内在动力，明确学习意义

学习动机是推动学生开展听力学习的内在动力，当前部分学生听力学习动机薄弱，主要表现为被动参与课堂、课后不主动练习，核心原因在于缺乏内在动力，没有明确的学习目标，无法感受到听力学习的价值与意义。强化学习动机，核心是激发学生的内在动力，帮助学生明确听力学习的目标与意义，让学生从“要我学”向“我要学”转变。

教学中，教师需从目标引导与价值渗透两方面入手，强化学生的学习动机。一方面，帮助学生明确听力学习的目标，结合高中英语学习的整体目标与高考导向，让学生了解听力在高考中的重要地位，明确不同阶段的听力学习目标，让学生有清晰的努力方向；同时，引导学生制定个性化的学习目标，结合自身基础，制定可实现、可检测的短期目标与长期目标，让学生在目标的驱动下开展学习。另一方面，渗透听力学习的价值与意义，结合生活实际、跨文化交流等场景，让学生了解听力能力在实际生活中的应用价值，感受听力学习的实用性；通过分享优秀学生的听力提升案例、听力学习的乐趣等方式，激发学生的学习兴趣，让学



生感受到听力学习的快乐，从而强化内在学习动机，主动参与听力学习与训练。

二、课堂机制设计：成功体验、小步快跑、积极反馈

情感赋能的落地，离不开科学合理的课堂机制作为支撑。结合学生的心理发展特点与听力教学规律，设计成功体验、小步快跑、积极反馈的课堂机制，将情感赋能融入听力课堂的每一个环节，让学生在常态化的课堂教学中积累正向情感、缓解负面情绪，实现情感与能力的同步提升，确保情感支持路径的可操作性与实效性。

（一）成功体验机制：分层设计，让每个学生都能获得成就感

成功体验机制是提升学生学习信心、缓解焦虑的核心机制，核心是立足学生的层次差异，设计分层化、梯度化的听力任务与评价标准，让不同层次的学生都能在完成任务的过程中获得成功体验，积累正向情感。成功体验并非“一蹴而就”，而是通过逐步积累，让学生逐步建立信心，激发学习动力。

课堂教学中，成功体验机制的落实需贯穿听力教学全过程。听前，结合学生层次差异，设计分层化的预习任务，基础薄弱学生聚焦基础词汇、简单句型的预习，中等学生聚焦语块、长句的预习，优秀学生聚焦语篇预测与策略预习，让学生通过预习获得初步的成功体验；听中，设计分层化的听辨任务，针对不同层次学生设置不同难度的听辨要求，基础薄弱学生重点完成细节信息捕捉，中等学生重点完成逻辑分析，优秀学生重点完成深层推理，确保每个学生都能在自身能力范围内完成任务；听后，设计分层化的评价标准，不追求“一刀切”的正确率，而是关注学生的进步幅度，只要学生比之前有进步，就给予肯定与表扬，让每个学生都能感受到成功的喜悦，积累正向体验。

（二）小步快跑机制：梯度推进，逐步突破能力瓶颈

小步快跑机制核心是遵循学生听力能力提升的规律，按照“从易到难、从简到繁、从慢到快”的梯度，逐步推进听力训练，让学生在稳步提升中积累信心，避免因难度跳跃过大导致的挫败感，缓解听力焦虑。这种机制既符合学生的认知发展规律，也能让学生在逐步突破中感受到自身的能力，强化学习动机。

课堂教学中，小步快跑机制的落实需结合听力教学的阶段目标与学生层次差异。在训练难度上，从基础型语料逐步过渡到提升型、冲刺型语料，从简单对话逐步过渡到长对话、长独白，让学生逐步适应难度提升；在训练节奏上，从慢语

速逐步过渡到中语速、高考标准语速，让学生逐步提升听辨适应能力；在任务设计上，从单一任务逐步过渡到综合任务，从基础的信息捕捉任务逐步过渡到逻辑分析、推理判断任务，让学生在梯度推进中逐步突破能力瓶颈。同时，允许学生在训练过程中逐步提升，不追求“快速提升”，而是关注学生的稳步进步，让学生在“小步快跑”中积累信心，缓解焦虑，强化学习动力。

（三）积极反馈机制：及时精准，强化正向情感体验

积极反馈机制是强化学生正向情感、激发学习动力的关键机制，核心是对学生的听力学习表现进行及时、精准、积极的反馈，肯定学生的优点与进步，针对性指出改进方向，让学生感受到教师的关注与认可，强化正向情感体验，缓解负面情绪。积极反馈并非“一味表扬”，而是客观、真诚的肯定与引导，让学生在反馈中明确自身的优势与不足，实现稳步提升。

课堂教学中，积极反馈机制的落实需贯穿听力教学的每一个环节。听前，对学生的预习情况进行反馈，肯定学生的认真态度与进步，针对性指出预习中的不足，引导学生完善预习；听中，对学生的听辨表现进行实时反馈，及时肯定学生的正确做法，如精准捕捉关键信息、灵活运用策略等，对学生的困惑进行针对性点拨，帮助学生解决问题；听后，对学生的整体表现进行全面反馈，既肯定学生的进步，如准确率提升、策略运用更灵活等，也客观指出存在的问题，提出具体的改进建议，让学生明确后续的努力方向。同时，反馈方式要多样化，可采用口头表扬、书面评价、小组肯定等多种形式，让学生从不同层面感受到自身的价值与进步，强化正向情感体验。

三、构建支持性学习心理环境：安全、包容、支持

安全、包容、支持性的听力学习心理环境，是情感赋能落地的重要保障。良好的学习心理环境能够让学生放下心理负担，大胆参与听力训练，主动表达自身的困惑与想法，在轻松、和谐的氛围中积累正向情感、提升听力能力。构建这样的心理环境，需要教师、学生共同参与，从课堂氛围、师生互动、同伴关系等多方面入手，形成全方位的支持体系。

（一）营造安全的课堂氛围：尊重差异，允许试错

安全的课堂氛围核心是尊重学生的个体差异，允许学生出现错误，让学生在无压力、无指责的环境中开展听力学习，敢于尝试、敢于表达，放下“怕出错、



怕被嘲笑”的心理负担。这种氛围能够有效缓解学生的听力焦虑，让学生主动参与课堂训练，提升学习主动性。

教学中，教师需尊重学生的听力水平差异，不歧视、不忽视任何一个学生，尤其是听力薄弱学生，多给予关注与支持，避免因学生听不懂、答不对而批评指责；明确“错误是学习的必经过程”，引导学生正确看待错误，将错误视为提升能力的契机，鼓励学生大胆尝试，不怕出错；在课堂中营造“平等对话”的氛围，鼓励学生主动表达自身的听力困惑、学习心得与想法，教师耐心倾听、积极回应，让学生感受到自身的被尊重、被重视，从而放下心理负担，主动参与听力学习。

（二）营造包容的课堂氛围：接纳不足，互助共进

包容的课堂氛围核心是接纳学生的不足，鼓励学生相互包容、相互帮助，形成“互助共进”的学习氛围，让学生在包容中感受到温暖，缓解孤独感与挫败感，提升学习信心。这种氛围能够让学生意识到，每个人都有自身的优势与不足，听力能力的提升需要相互帮助、共同进步。

教学中，教师需引导学生树立“互助共进”的理念，鼓励学生相互包容、相互帮助，不嘲笑、不排挤听力薄弱的学生；组织小组合作学习活动，将不同层次的学生合理分组，让优秀学生带动基础薄弱学生，分享听力策略与学习经验，帮助基础薄弱学生解决学习困难，同时让优秀学生在帮助他人的过程中巩固知识、提升能力；引导学生关注自身的进步，也关注他人的进步，相互肯定、相互鼓励，形成“比学赶超、互助共进”的良好氛围，让每个学生都能在包容中感受到温暖，提升学习信心。

（三）营造支持性的课堂氛围：多方支撑，全程赋能

支持性的课堂氛围核心是为学生提供全方位的支持，包括教师的指导支持、同伴的帮助支持、资源的保障支持等，让学生在听力学习的过程中，遇到困难时能够获得及时的帮助，感受到全方位的支持，增强学习的安全感与信心，强化学习动机。

教学中，教师需为学生提供全方位的指导支持，针对学生的听力困惑与情感问题，及时进行点拨与疏导，帮助学生解决学习与心理上的困难；为学生提供充足的听力资源支持，结合学生的层次差异，提供适配的听力素材、策略指导材料等，方便学生课后自主练习、自主提升；引导学生建立同伴支持体系，鼓励学生在课后相互交流、相互帮助，分享学习经验与策略，形成“课堂上有指导、课后

有帮助”的全方位支持模式；同时，关注学生的情感变化，及时发现学生的负面情绪，进行针对性的心理疏导，帮助学生缓解焦虑、树立信心，为学生的听力学习全程赋能。

学习心理与情感支持的教学实施路径，是多维赋能视角下听力提升的重要补充与保障，核心在于以降低焦虑、提升信心、强化动机为情感赋能核心，设计成功体验、小步快跑、积极反馈的课堂机制，构建安全、包容、支持性的听力学习心理环境。这一路径的实施，能够有效破解学生听力学习中的负面情感困境，激发学生的内在学习动力，帮助学生建立积极的学习心理，实现情感赋能与能力提升的协同发展。同时，这一路径贴合高中学生的心理发展特点与听力教学实际，能够弥补传统听力教学中“重能力、轻情感”的短板，让听力教学不仅关注学生的语言能力提升，更关注学生的心理成长，为多维赋能听力教学的全面落地提供有力支撑，推动高中英语听力教学实现高质量发展。

第五节 技术辅助条件下的听力训练整体规划

在数字化时代背景下，现代教育技术已成为多维赋能视角下听力提升的重要支撑，能够有效弥补传统听力教学的短板，丰富教学形式、优化训练效果、拓展学习场景。结合高中英语听力教学实际、学生学习特点，科学规划课内+课外、线上+线下一体化技术赋能路径，明确听辨、跟读、模仿、自测、纠错等核心环节的技术应用场景，坚守技术服务听力、不替代教学、不增加负担的核心原则，能够实现技术与听力教学的深度融合，推动听力训练提质增效，助力学生听力能力的长效提升，为多维赋能听力教学的全面落地提供技术支撑。

一、一体化技术赋能路径：课内+课外、线上+线下协同发力

技术辅助听力训练的核心价值，在于打破传统听力教学的时空限制，实现课内与课外、线上与线下的无缝衔接，构建全方位、立体化的听力训练体系。规划课内+课外、线上+线下一体化技术赋能路径，需立足听力教学的阶段目标与学生学习需求，明确课内与课外、线上与线下的训练重点与衔接方式，让技术贯穿听力学习的全过程，实现协同发力、互补增效，避免技术应用的碎片化与形式化。



（一）课内技术赋能：聚焦高效课堂，优化教学实效

课内是技术辅助听力训练的核心场景，核心目标是依托技术优化课堂教学流程，丰富教学形式，提升课堂训练的针对性与实效性，破解传统课堂“放音—对答案—讲解”的单一模式困境，充分发挥教师的主导作用与学生的主体地位。课内技术赋能需贴合课堂教学环节，与听前、听中、听后三大环节深度融合，为课堂教学赋能增效。

听前环节，依托多媒体课件、听力教学平台等技术工具，展示听力话题相关的图片、视频、情境素材等，快速导入话题，激活学生的背景知识与语言储备；通过听力平台推送预习任务，让学生提前熟悉听力词汇、语料背景，为课堂听辨做好准备。听中环节，借助音频播放软件、听力训练系统等工具，实现音频的精准播放、重复播放、分段播放，方便教师引导学生逐句听辨、重点突破；利用互动答题工具，实时收集学生的听辨答案，及时掌握学生的听辨情况，针对性进行点拨与指导，提升课堂训练的针对性。听后环节，通过技术工具展示听力原文、音频解析，帮助学生对照原文梳理听辨误区；利用小组互动平台，组织学生交流听辨心得、分享策略运用经验，深化对语料的理解；借助错题收集工具，快速收集学生的共性错题，为后续针对性复习提供依据。

（二）课外技术赋能：拓展学习场景，实现自主提升

课外是技术辅助听力训练的延伸场景，核心目标是依托技术打破课堂时空限制，拓展听力学习场景，培养学生的自主学习能力，实现听力训练的常态化与个性化，弥补课内训练时间不足的短板。课外技术赋能需贴合学生的自主学习特点，提供灵活、便捷、个性化的训练资源与工具，让学生能够随时随地开展听力训练。

依托线上听力学习平台、移动学习 APP 等技术工具，为学生推送适配其层次水平的听力素材，实现个性化训练；设置分层化的课外训练任务，基础薄弱学生聚焦基础语音、简单对话的跟读与模仿，中等学生聚焦长句、连贯语料的听辨与策略运用，优秀学生聚焦复杂语料、高考真题的自测与复盘，让不同层次学生都能获得针对性的课外训练。同时，借助技术工具实现训练过程的实时监控与反馈，学生完成训练后可即时查看答案与解析，自主梳理错题、总结经验；教师可通过平台查看学生的课外训练情况，针对性推送补充训练任务，实现课内与课外的无缝衔接，推动学生听力能力自主提升。

（三）线上线下融合：打破时空限制，构建闭环体系

线上线下融合是一体化技术赋能路径的核心，核心是实现课内线下教学与线上自主训练的有机衔接，构建“课内引导—线上强化—线下巩固”的闭环训练体系，让技术真正服务于听力能力提升。线上线下融合需明确两者的定位与衔接点，避免线上训练与线下教学脱节，实现协同增效。

课内线下教学重点聚焦策略指导、难点突破、互动交流，依托技术优化教学流程、提升课堂实效，为学生线上自主训练奠定基础；线上训练重点聚焦巩固提升、个性化练习、自主复盘，依托技术拓展训练场景、提供个性化支持，弥补课内训练的不足；线下课外训练则聚焦实操巩固，如结合线上推送的素材开展跟读、模仿练习，整理线上训练中的错题进行针对性复习，实现线上训练成果的线下转化。同时，借助技术工具实现教学数据的互联互通，教师可通过线上平台收集学生的课内表现与课外训练数据，精准分析学生的听力瓶颈，针对性调整教学策略与训练任务；学生可通过平台查看自身的学习数据，明确自身进步与不足，制定个性化的提升计划，构建全方位、闭环式的听力训练体系。

二、明确技术应用场景：覆盖听辨、跟读、模仿、自测、纠错全环节

技术辅助听力训练的实效，关键在于精准匹配听力训练的核心环节，明确不同技术工具在听辨、跟读、模仿、自测、纠错等环节的应用场景，实现技术与训练环节的深度融合，让技术真正服务于听力能力的提升，避免技术应用的形式化与盲目性。结合听力训练的规律与技术工具的特点，精准规划各环节的技术应用场景，确保技术应用针对性强、可操作、实效突出。

（一）听辨环节：依托技术优化听辨体验，提升解码效率

听辨是听力训练的核心环节，技术应用的核心是优化听辨体验，帮助学生更好地捕捉关键信息、破解听辨障碍，提升听觉解码效率。结合听辨环节的训练目标，合理选择技术工具，明确应用场景，让技术为听辨训练赋能。

借助音频播放软件、听力训练系统等工具，实现音频的精准控制，支持分段播放、重复播放、调速播放等功能，方便学生针对难点段落、关键句子进行反复听辨，突破听辨障碍；利用音频可视化技术，将音频转化为波形图、字幕同步显示，帮助学生直观感受语音的节奏、重音、语调变化，提升语音听辨能力；依托AI听力分析工具，对学生的听辨过程进行实时分析，精准识别学生的听辨误区，



如语音解码错误、关键信息遗漏等，为教师的针对性指导与学生的自主提升提供依据。同时，通过技术工具推送不同口音、不同场景、带有背景干扰音的听力语料，帮助学生适应高考听力的真实场景，提升听辨的适应性与抗干扰能力。

（二）跟读、模仿环节：依托技术规范语音语调，强化口语支撑

跟读、模仿是提升听力能力的重要辅助环节，能够帮助学生熟悉英语语音规律、规范语音语调，强化口语与听力的联动，提升听觉解码的准确性与反应速度。技术应用的核心是为学生提供标准的示范与精准的反馈，帮助学生规范跟读、模仿行为，提升训练实效。

依托 AI 跟读模仿工具、语音评测软件等，为学生提供标准的语音示范，支持逐句跟读、对比模仿，学生跟读完成后，系统可对学生的语音、语调、连读、弱读等进行精准评测，指出存在的问题并给出改进建议，帮助学生规范语音语调；利用录音工具，让学生录制自己的跟读、模仿音频，与标准音频进行对比，自主发现自身不足，逐步优化发音；借助线上打卡平台，组织学生开展跟读、模仿打卡活动，培养学生的训练习惯，强化训练效果。通过技术赋能，让跟读、模仿训练更具针对性与实效性，实现口语与听力的协同提升。

（三）自测环节：依托技术实现个性化自测，精准掌握学情

自测是学生自主了解自身听力水平、发现薄弱环节的重要方式，技术应用的核心是为学生提供个性化的自测资源与便捷的自测工具，实现自测的常态化、精准化，帮助学生精准掌握自身学情，为个性化提升提供依据。

依托线上听力自测平台、高考真题题库等技术工具，为学生推送适配其层次水平的自测题目，涵盖不同题型、不同场景，学生可自主选择自测时间、自测内容，完成自测后即时查看成绩与解析，快速了解自身的听辨准确率与薄弱环节；利用 AI 学情分析工具，对学生的自测数据进行全面分析，生成个性化的学情报告，明确学生在语音、词汇、策略等方面的不足，推送针对性的补充训练任务；通过技术工具实现自测数据的实时同步，教师可查看学生的自测情况，精准把握学生的整体学情与个体差异，针对性调整教学策略与训练计划，实现“以测促学、以测促教”。

（四）纠错环节：依托技术实现精准纠错，强化薄弱突破

纠错是听力训练的重要延伸环节，能够帮助学生规避听辨误区、巩固所学知识、强化薄弱环节，实现听力能力的稳步提升。技术应用的核心是实现纠错的精

准化、高效化，帮助学生快速找到错误原因、掌握纠正方法，避免重复犯错。

借助错题收集工具、AI 纠错系统等，帮助学生快速收集听辨过程中的错题，自动分类整理错题类型，如语音解码错误、词汇不熟悉、策略运用不当等，并关联相关知识点与解析，帮助学生明确错误原因；利用线上错题本功能，学生可随时查看错题、复习错题，标注纠错要点，定期复盘，强化记忆，避免重复犯错；依托技术工具推送针对性的纠错训练任务，针对学生的共性错题与个性错题，推送相关的听力素材与练习题目，帮助学生强化薄弱环节，实现精准突破。同时，教师可通过技术工具查看学生的纠错情况，针对性进行指导与点拨，帮助学生掌握正确的纠错方法，提升纠错实效。

三、坚守核心原则：技术服务听力、不替代教学、不增加负担

技术辅助听力训练的核心前提，是坚守科学的应用原则，明确技术定位是“辅助者”而非“替代者”，核心目标是服务听力教学、提升训练实效，而非增加教师与学生的负担。坚守技术服务听力、不替代教学、不增加负担的核心原则，能够避免技术应用走向形式化、功利化，确保技术与听力教学深度融合，实现提质增效的目标。

（一）技术服务听力：聚焦核心目标，强化实效导向

技术服务听力是核心原则，核心是所有技术应用都必须围绕听力能力提升这一核心目标展开，贴合听力教学的实际需求与学生的学习特点，避免技术应用的形式化与盲目性。技术的选择与应用，需立足听力训练的环节与目标，能够真正解决传统听力教学的短板，提升训练实效。

教学中，需结合听力教学的阶段目标与学生的层次差异，选择适配的技术工具与应用方式，确保技术应用能够针对性解决学生的听力瓶颈，如针对语音听辨障碍，选择语音评测、音频可视化等技术；针对策略运用不熟练，选择听力策略训练系统等工具。同时，注重技术应用的实效性，避免盲目追求“高科技”，摒弃华而不实的技术应用形式，确保每一项技术应用都能为听力训练赋能，为学生听力能力提升提供支撑，让技术真正服务于听力教学的核心目标。

（二）技术不替代教学：明确角色定位，凸显师生主体

技术不替代教学，核心是明确技术的辅助角色，不能让技术取代教师的主导作用与学生的主体地位，听力教学的核心仍然是教师的引导、学生的参与与互动，



技术只是辅助教师开展教学、帮助学生开展训练的工具。避免出现“重技术、轻教学”“重工具、轻互动”的误区，确保技术与教学有机融合，而非相互替代。

教师需坚守主导地位，合理运用技术工具优化教学流程、提升教学实效，而非过度依赖技术，忽视对学生的引导、点拨与互动；在技术应用过程中，重点关注学生的学习状态与情感变化，及时进行针对性的指导与心理疏导，确保学生能够有效运用技术开展训练。同时，凸显学生的主体地位，引导学生主动运用技术开展自主学习、自主训练，培养学生的自主学习能力，让技术成为学生听力提升的“助力器”，而非“替代品”，实现技术与教学的有机融合。

（三）技术不增加负担：简化操作流程，优化资源供给

技术不增加负担，核心是简化技术操作流程，优化技术资源供给，避免因技术操作复杂、资源过多过杂，增加教师的教学负担与学生的学习负担。技术应用需便捷、高效、贴合实际，让教师能够轻松运用、学生能够轻松操作，实现“减负增效”。

在技术工具选择上，优先选择操作简单、功能实用、适配高中听力教学的工具，避免选择操作复杂、学习成本高的技术，减少教师的备课负担与学生的操作负担；在资源供给上，优化听力资源的筛选与推送，结合学生的层次差异与教学需求，推送精准、适配的资源，避免资源过多过杂，让学生能够快速找到适合自己的训练素材，减少无效学习负担。同时，合理安排技术辅助训练的时间与任务量，避免占用学生过多的课余时间，确保技术辅助训练与其他学科学习、学生休息合理平衡，真正实现“减负增效”，让技术成为听力提升的助力，而非负担。

技术辅助条件下的听力训练整体规划，是多维赋能视角下听力提升的重要技术支撑，核心在于规划课内+课外、线上+线下一体化技术赋能路径，明确听辨、跟读、模仿、自测、纠错全环节的技术应用场景，坚守技术服务听力、不替代教学、不增加负担的核心原则。这一规划能够有效打破传统听力教学的时空限制，丰富教学形式、优化训练时效、拓展学习场景，实现技术与听力教学的深度融合，破解传统听力教学的低效困境。同时，这一规划贴合高中英语听力教学实际与学生学习特点，能够培养学生的自主学习能力，推动听力训练提质增效，为多维赋能听力教学的全面落地提供有力支撑，助力学生听力核心素养的全面提升与高中英语听力教学的高质量发展。

第六章 实践策略一：语言基础与语音感知能力的课堂落实

第一节 核心词汇与语块的听觉输入教学设计

核心词汇与语块是听力理解的基础载体，也是语言基础与语音感知能力课堂落实的核心内容。当前高中英语听力教学中，普遍存在词汇语块训练“重读写、轻听觉”“重记忆、轻运用”的困境，导致学生出现“看得懂、听不懂”“记得住、用不上”的问题，严重制约听力解码效率与理解能力的提升。结合高中英语听力教学实际，突出听觉复现、语境识别、快速反应的词汇语块训练核心，设计听辨词汇、听选词块、听填语块等课堂微技能活动，推动词汇语块从“看得懂”向“听得懂、用得上”转型，能够有效夯实学生听力语言基础，强化语音感知能力，为听力能力的高阶提升奠定坚实基础，实现语言基础与听力能力的协同发展。

一、聚焦核心训练：听觉复现、语境识别、快速反应

核心词汇与语块的听觉输入教学，核心是突破传统词汇语块训练的局限，聚焦听觉维度的能力提升，通过听觉复现强化记忆、语境识别深化理解、快速反应提升效率，构建“感知—记忆—理解—运用”的听觉训练体系。这三大训练重点相互关联、协同发力，既能帮助学生夯实词汇语块基础，又能强化语音感知能力，破解“听得懂”的核心瓶颈，为后续听力策略运用与能力提升提供支撑。

（一）听觉复现：强化记忆，夯实听觉基础

听觉复现是词汇语块听觉输入的基础，核心是通过多样化、常态化的听觉刺激，让学生在反复听辨中熟悉词汇语块的发音、语调与用法，强化听觉记忆，打破“视觉记忆为主、听觉记忆为辅”的传统模式，实现词汇语块的听觉内化。听觉复现并非简单的重复播放，而是结合语音感知训练，设计有层次、有针对性的复现活动，确保复现效果。

课堂教学中，结合词汇语块的特点与学生的层次差异，设计分层化的听觉复



现活动。针对基础核心词汇与简单语块，采用“慢速复现—中速复现—快速复现”的梯度模式，先以慢速播放词汇语块的标准发音，让学生逐词逐块听辨、模仿，熟悉发音细节；再逐步提升语速，让学生在快速听辨中强化记忆，提升听觉反应速度。针对复杂语块、固定搭配与习语，结合自然语音现象，设计“连读复现”“弱读复现”等专项活动，让学生在复现中感知语音变化，熟悉语块的自然发音，避免因语音差异导致的听觉解码障碍。同时，注重复现的多样性，结合听力语料、日常对话、短句等形式，让词汇语块在不同语境中反复出现，既强化听觉记忆，又为后续语境识别奠定基础。

（二）语境识别：深化理解，破解歧义障碍

语境识别是词汇语块听觉输入的关键，核心是引导学生在具体的听力语境中，准确识别词汇语块的含义与用法，破解多义词、近义词、多义语块的歧义障碍，实现词汇语块的语境化理解与运用。词汇语块的含义往往随语境变化而变化，脱离语境的听觉训练，难以让学生真正掌握其用法，也无法应对高考听力中复杂语境的考查要求。

课堂教学中，立足听力教学场景，设计语境化的听觉识别活动。结合日常交际、校园生活、跨文化交流、学术讨论等高考听力高频场景，选取包含目标词汇语块的听力语料，让学生在听辨过程中，结合语境准确判断词汇语块的含义。针对多义词、多义语块，设计对比性语境识别活动，选取包含同一词汇语块但含义不同的听力片段，让学生听辨后分析其含义差异，总结语境对词汇语块含义的影响；针对近义词、近义语块，设计辨析性语境识别活动，让学生在听辨中区分其用法差异，精准把握其在不同语境中的适用场景。同时，引导学生关注语境中的语音、语调、逻辑连接词等线索，辅助词汇语块的语境识别，深化对词汇语块的理解与运用。

（三）快速反应：提升效率，适配高考节奏

快速反应是词汇语块听觉输入的核心目标之一，核心是提升学生对词汇语块的听觉解码速度，确保学生能够在高考听力的快速节奏中，快速识别、反应词汇语块的含义，避免因反应迟缓导致的关键信息遗漏。高考听力语速较快、语料连贯，词汇语块的快速解码能力，直接影响听力理解的效率与准确性。

课堂教学中，设计针对性的快速反应训练活动，逐步提升学生的听觉解码速度。开展“词汇语块听辨抢答”活动，教师播放词汇语块的发音，学生快速抢答

对应的含义或中文翻译，训练学生的快速反应能力；开展“同义转换听辨”活动，播放词汇语块的一种表达，学生快速反应其同义表达，适配高考听力同义转换题型的考查要求；开展“限时听辨”活动，给定固定时间，让学生快速听辨听力语料中的目标词汇语块，记录相关信息，训练学生在有限时间内的快速解码与信息捕捉能力。同时，结合听觉复现与语境识别训练，让学生在反复训练中，逐步提升词汇语块的听觉反应速度，实现“听到即识别、识别即理解”，适配高考听力的节奏要求。

二、设计课堂微技能活动：听辨词汇、听选词块、听填语块

课堂微技能活动是核心词汇与语块听觉输入教学的重要载体，能够将听觉复现、语境识别、快速反应的训练目标，融入具体、可操作的课堂活动中，避免训练的空泛化与形式化。结合词汇语块听觉训练的核心要求，设计听辨词汇、听选词块、听填语块三大类课堂微技能活动，层层递进、协同发力，让学生在活动中强化听觉感知、提升微技能，实现词汇语块听觉输入的高效落地。

（一）听辨词汇：夯实基础，突破听觉解码障碍

听辨词汇是最基础的课堂微技能活动，核心目标是帮助学生突破词汇听觉解码障碍，准确识别词汇的发音与含义，夯实词汇听觉基础，为后续语块训练与听力理解奠定基础。听辨词汇活动需贴合学生的层次差异，设计分层化、针对性的训练任务，确保不同层次学生都能获得提升。

课堂教学中，结合学生的层次差异，设计基础型与提升型两类听辨词汇活动。基础型活动聚焦核心基础词汇，选取发音清晰、无复杂语音变化的词汇，采用“单独发音听辨”“词汇与发音匹配”等形式，让学生准确识别词汇，夯实基础；提升型活动聚焦高频词汇、多义词、发音相似的词汇，结合自然语音现象，采用“发音辨析听辨”“语境中词汇听辨”等形式，让学生在听辨中区分相似发音、识别多义词含义，突破听觉解码障碍。同时，结合语音感知训练，在听辨词汇的过程中，引导学生关注词汇的重音、语调变化，感知语音与含义的关联，强化语音感知能力，让听辨词汇活动不仅服务于词汇记忆，更服务于语音感知能力的提升。

（二）听选词块：强化积累，提升语块识别能力

听选词块是衔接词汇与语篇的重要微技能活动，核心目标是帮助学生积累听力高频语块，提升语块的听觉识别能力，实现从“逐词听辨”向“语块解码”的



转变，提升听力解码效率。语块作为听力理解中快速解码的关键，其听觉识别能力的提升，能够有效破解学生“听了后面忘了前面”“抓不住核心信息”的困境。

课堂教学中，结合听力高频语块的特点，设计多样化的听选词块活动。选取日常交际、高考高频场景中的固定搭配、短语、句型等语块，设计“语块听辨选择”活动，教师播放包含目标语块的听力片段，学生从选项中选择对应的语块，训练语块的听觉识别能力；设计“语块分类听选”活动，将不同类型的语块（如交际类、学术类、逻辑类）混合播放，学生听辨后按类别选择，强化语块的分类记忆与识别；设计“语块语境听选”活动，播放包含不同语块的语境片段，学生根据语境选择合适的语块，深化语块的语境化理解。同时，在活动结束后，引导学生总结语块的发音特点与用法，强化语块积累，提升语块听觉识别的准确性与速度。

（三）听填语块：强化运用，衔接语篇理解

听填语块是词汇语块听觉输入与运用的综合微技能活动，核心目标是帮助学生强化语块的听觉记忆与运用能力，衔接语篇理解，实现“听得懂、填得出、用得上”，为后续语篇听力理解与高考听力题型训练奠定基础。听填语块活动既能检验学生的词汇语块掌握情况，又能训练学生的信息捕捉与语篇理解能力，实现微技能与综合能力的协同提升。

课堂教学中，结合听力语料的特点，设计分层化的听填语块活动。基础型活动选取简单对话、短句等语料，选取基础型语块作为填空内容，语速较慢、语境简单，确保基础薄弱学生能够顺利完成，强化语块的基础运用；提升型活动选取长对话、短独白等语料，选取复杂语块、固定搭配作为填空内容，结合自然语音现象与语境变化，训练学生的语块听觉识别与运用能力；冲刺型活动选取高考真题片段、模拟题语料，贴合高考听力题型特点，设计听填语块任务，让学生在训练中适配高考要求。同时，在听填结束后，引导学生对照听力原文，梳理语块的用法与语境关联，总结听填过程中的误区，强化语块的运用能力，实现语块听觉输入与语篇理解的有机衔接。

三、推动能力转型：实现词汇从看得懂到听得懂、用得上

核心词汇与语块听觉输入教学的最终目标，是推动词汇语块能力从“看得懂”向“听得懂、用得上”转型，打破“读写与听说脱节”的困境，实现词汇语块的听觉内化与灵活运用。这一转型不仅能够夯实学生的听力语言基础，强化语音感

知能力，更能提升学生的听力理解效率与核心素养，适配高考听力的考查要求，实现语言基础与听力能力的协同提升。

（一）打破读写局限：强化听觉输入，实现“看得懂”到“听得懂”

当前学生词汇语块学习的核心困境，是过度依赖读写记忆，忽视听觉输入与听觉训练，导致“看得懂、听不懂”，无法在听力过程中快速解码词汇语块信息。推动能力转型，首先要打破读写局限，强化听觉输入，将听觉训练贯穿词汇语块学习的全过程，实现“看得懂”向“听得懂”的转变。

课堂教学中，摒弃“先读写、后听说”的传统模式，将听觉输入放在词汇语块教学的首位，每一个词汇语块的教学，都先从听觉感知入手，通过标准发音播放、模仿跟读、听觉复现等方式，让学生先熟悉词汇语块的发音与听觉特征，再进行读写巩固，实现“听觉优先、读写辅助”。同时，结合语音感知训练，让学生在听觉输入过程中，熟悉自然语音现象，掌握词汇语块的发音规律，提升听觉解码能力，确保学生能够在听力过程中，快速识别、理解词汇语块的含义，真正实现“听得懂”。

（二）强化语境运用：衔接听力实践，实现“听得懂”到“用得上”

“听得懂”是基础，“用得上”是核心，推动词汇语块能力转型，关键是强化语境运用，将词汇语块听觉输入与听力实践深度融合，让学生在听力过程中灵活运用词汇语块，实现“听得懂、用得上”，避免词汇语块与听力实践脱节。

课堂教学中，将词汇语块听觉训练与听力语篇、听力题型深度融合，让学生在具体的听力实践中运用词汇语块。在听辨、跟读、模仿等活动中，引导学生运用所学词汇语块解读语料含义；在听填、听选等微技能活动中，引导学生运用词汇语块完成任务；在语篇听力训练中，引导学生运用词汇语块梳理语篇逻辑、捕捉核心信息。同时，设计生活化、语境化的口语互动活动，让学生结合听力中所学的词汇语块，开展简单的对话交流，实现词汇语块从“听觉输入”到“口语输出”的转化，强化“用得上”的能力。此外，结合高考听力真题，引导学生分析词汇语块在高考中的运用场景，掌握其在不同题型中的考查方式，实现词汇语块运用与高考备考的有机衔接。

（三）构建长效机制：强化巩固提升，实现能力长效转型

词汇语块从“看得懂”到“听得懂、用得上”的转型，并非一蹴而就，需要构建长效的巩固提升机制，将听觉输入训练常态化、系统化，确保词汇语块的听



觉内化与灵活运用，实现能力的长效转型。避免“突击训练”“碎片化训练”，确保训练的连续性与实效性，让词汇语块真正成为学生听力提升的助力。

课堂教学中，建立“课前预习—课中训练—课后巩固”的长效机制。课前，通过听力平台推送词汇语块的听觉预习任务，让学生提前熟悉发音与含义，为课堂训练做好准备；课中，通过各类微技能活动，强化听觉训练与语境运用，夯实基础；课后，推送个性化的听觉巩固任务，如跟读模仿、听辨练习、语块运用等，让学生在课后自主强化训练，实现词汇语块的觉内化。同时，建立常态化的反馈与复盘机制，教师及时关注学生的训练情况，针对性进行指导与点拨，帮助学生纠正误区；引导学生定期复盘所学词汇语块，总结听觉训练与运用的经验，强化记忆与运用能力，实现词汇语块能力的长效转型。

核心词汇与语块的听觉输入教学设计，是第六章实践策略一的核心内容，也是语言基础与语音感知能力课堂落实的关键举措。通过聚焦听觉复现、语境识别、快速反应的核心训练，设计听辨词汇、听选词块、听填语块的课堂微技能活动，推动词汇语块从“看得懂”向“听得懂、用得上”转型，能够有效破解传统词汇语块训练的局限，夯实学生听力语言基础，强化语音感知能力。

第二节 连读、弱读等语音现象的课堂训练流程

连读、弱读等自然语音现象是高中英语听力理解的核心障碍，也是高考听力语料真实性、口语化的重要体现。当前学生普遍存在“看得懂原文，却听不懂录音”的困境，核心原因在于长期以书面语学习为主，对英语自然语流中的语音变化规律掌握不足，无法适配高考听力的真实语流节奏。结合高考英语听力命题趋势，聚焦连读、失去爆破、弱读、语调、重音五大高频语音现象，建立“示范—模仿—对比—辨听—运用”的标准化训练流程，能够帮助学生突破语音感知瓶颈，破解“视觉理解与听觉解码脱节”的难题，实现从“书面语认知”到“口语流感知”的转型，为听力能力的提升筑牢语音根基。

一、聚焦核心靶向：高考高频语音现象的内涵与考查定位

高考听力语料多选取真实口语场景，如日常对话、校园交流、简短讲座等，连读、失去爆破、弱读、语调、重音五大语音现象贯穿其中，直接影响学生对关

键信息的捕捉与语义的理解。明确这五大语音现象的核心内涵与高考考查定位，是开展课堂训练的前提，能够让训练更具针对性，精准对接高考听力的能力要求。

（一）基础语音现象：连读与失去爆破

连读与失去爆破是英语自然语流中最基础、出现频率最高的语音现象，主要影响语流的连贯性与信息的完整性。连读指相邻单词之间的音素自然衔接，如辅音 + 元音的连读、元音 + 元音的连读，高考听力中常通过连读模糊单词边界，增加听辨难度；失去爆破指爆破音在特定语境中不发生完全爆破，仅保留发音姿势，如 /p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/ 在词尾与其他辅音相邻时的弱化，该现象常导致学生无法准确识别单词，遗漏关键细节。

（二）韵律语音现象：弱读、语调与重音

弱读、语调与重音属于英语韵律层面的语音现象，不仅影响语流节奏，更承载着语义、情感与意图，是高考听力高阶考查的重点。弱读主要体现在功能词的弱化，如介词、冠词、代词在句中常读成弱式，这一现象易导致学生忽视句中结构信息，影响语篇逻辑理解；语调通过升调、降调、升降调传递疑问、肯定、犹豫等情感与意图，高考听力常通过语调设置隐含信息题；重音分为单词重音与句子重音，单词重音错误会导致词义误解，句子重音则突出核心信息，是学生捕捉关键内容的重要线索。

为清晰呈现五大高频语音现象的核心内涵与高考考查侧重，结合教学实际梳理如下：

语音现象类型	具体内容	高考考查侧重
基础语音现象	连读(辅元、元元连读)、失去爆破(爆破音弱化)	单词边界识别、细节信息捕捉
韵律语音现象	弱读(功能词弱化)、语调(升降调表意)、重音(单词/句子重音)	语义理解、情感判断、核心信息定位

二、构建标准化流程：“示范—模仿—对比—辨听—运用”五步训练法

针对学生语音感知能力薄弱的现状，打破传统“单纯讲解规则”的训练模式，构建“示范—模仿—对比—辨听—运用”的标准化课堂训练流程。该流程遵循“感知—习得—巩固—应用”的认知规律，将语音规则讲解与实操训练深度融合，环环相扣、层层递进，确保学生不仅能掌握语音现象的规律，更能在听力实践中精



准识别、灵活应对。

（一）示范：精准呈现，建立语音感知模型

示范是训练流程的起点，核心是通过精准、立体的示范，让学生直观感知语音现象的表现形式与变化规律，建立清晰的语音感知模型。示范环节需摒弃单一的音频播放模式，采用“音频+视频+口型”的立体示范方式，兼顾听觉感知与视觉辅助，帮助学生快速把握语音现象的核心特征。

课堂教学中，教师首先结合高考真题片段，选取包含目标语音现象的典型例句或语料片段，进行原声音频示范，让学生初步感知自然语流中的语音变化；随后通过慢放音频、展示口型动作、标注语音变化符号等方式，进行分解示范，清晰呈现连读的衔接点、失去爆破的发音姿势、弱读的音素变化、语调的曲线走向与重音的突出位置；最后结合语音规则，对示范内容进行简要解读，将感性感知与理性认知结合，帮助学生理解语音现象的产生规律，为后续模仿训练奠定基础。

（二）模仿：实操体验，内化语音变化规律

模仿是训练流程的核心环节，核心是让学生通过亲身实操，模仿语音现象的发音方式与语流节奏，将示范环节建立的感知模型转化为自身的发音能力，实现语音规律的初步内化。模仿训练需遵循“从慢到快、从单句到语流”的原则，确保学生能够扎实掌握发音技巧。

课堂教学中，采用“分层模仿”的方式开展训练。首先进行慢语速分解模仿，教师逐词、逐句带领学生模仿，重点纠正学生的口型、发音节奏与重音位置，确保每个学生都能准确模仿单个语音现象；随后进行正常语速整体模仿，播放示范音频，让学生跟随音频进行整句、整段模仿，感受自然语流的连贯性；最后开展个性化模仿，让学生录制自己的模仿音频，对照示范音频进行自我检查，教师针对学生的共性问题进行集中纠正，对个性问题进行一对一指导，确保模仿训练的实效性。

（三）对比：强化辨析，厘清语音差异边界

对比是训练流程的关键环节，核心是通过“标准发音与错误发音”“有语音变化与无语音变化”的双向对比，帮助学生强化对语音现象的辨析能力，厘清不同语音现象的差异边界，避免混淆。对比训练能够让学生更清晰地认识到语音变化对语义理解的影响，加深对语音规律的记忆。

课堂教学中，设计两类对比训练活动。一是“有无对比”，播放同一语料“无

语音变化的书面语发音”与“有语音变化的自然语流发音”，让学生对比听辨，体会语音现象对语流节奏与信息传递的影响；二是“正误对比”，播放教师提前录制的学生常见错误发音与标准发音，让学生找出错误所在，如将连读的单词拆分开读、将弱读的功能词重读等，通过辨析强化对语音规则的掌握。同时，引导学生结合对比结果，总结不同语音现象的识别要点，形成个性化的语音辨析笔记，为后续辨听训练提供支撑。

（四）辨听：回归听力，突破听觉解码障碍

辨听是训练流程的核心转化环节，核心是将发音层面的模仿与辨析，转化为听力层面的识别能力，让学生在真实的听力语流中精准捕捉语音现象，破解“听得见声音，认不出单词”的听觉解码障碍。辨听训练需贴合高考听力的语料特点与难度，实现从单句辨听到语篇辨听的梯度推进。

课堂教学中，采用“梯度辨听”的方式开展训练。首先进行单句定向辨听，选取包含单一目标语音现象的短句，让学生听辨后指出语音现象的类型与位置，如“听出句子中的连读位置”“判断句子的语调类型”；随后进行多现象混合辨听，选取包含多种语音现象的长句或短对话，让学生听辨后梳理所有语音现象，并捕捉关键信息；最后进行高考真题片段辨听，选取包含目标语音现象的高考听力真题片段，让学生在真实的考试语境中进行辨听，完成相关题目，实现训练与高考的精准对接。同时，对辨听错误的内容进行复盘，结合原文分析错误原因，强化语音现象与听力理解的关联。

（五）运用：迁移拓展，实现能力落地生根

运用是训练流程的最终目标，核心是让学生将所学的语音知识与辨听能力，迁移运用到听力理解、口语表达等实践场景中，实现“学—练—用”的闭环，确保语音训练的成果能够真正服务于听力能力的提升。运用训练需兼顾听力输入与口语输出，实现双向赋能。

课堂教学中，设计两类运用训练活动。一是听力运用，结合辨听训练的语料，让学生运用语音知识解读语篇语义，如通过句子重音判断说话者的核心观点，通过语调判断说话者的情感态度；二是口语运用，创设与高考听力场景相符的口语交际任务，如校园咨询、日常邀约、观点表达等，让学生在对话中主动运用连读、弱读等语音现象，形成自然的语流节奏。同时，组织学生开展小组互评，从语音现象的运用、语流的连贯性等方面进行评价，让学生在运用中巩固知识，在互评



中提升能力，实现语音感知能力向听力核心能力的迁移。

三、破解核心困境：实现从“看得懂”到“听得懂”的根本转型

开展语音现象课堂训练的核心目标，是破解学生“看得懂原文，听不懂录音”的核心困境，实现从“书面语视觉认知”到“口语流听觉解码”的根本转型。这一转型并非单纯的语音知识习得，而是语音感知能力、听觉解码能力与听力理解能力的协同提升，需要通过常态化训练、精准化指导与场景化融合，确保训练成果落地生根。

（一）打通视觉与听觉：实现解码方式的转型

学生“看得懂、听不懂”的本质，是视觉解码与听觉解码的脱节，即仅能通过书面文字识别语义，无法通过听觉语音捕捉信息。打通视觉与听觉的壁垒，是实现转型的核心。在课堂训练中，始终坚持“视觉辅助听觉，听觉反哺视觉”的原则，让学生在看到书面语的同时，联想其对应的自然语音形式；在听到语音的同时，还原其对应的书面语内容。

通过“看原文标语音”“听录音写原文”等双向训练活动，让学生建立书面语与口语流的关联，熟悉语音变化带来的文字形式差异，如连读导致的单词边界模糊、弱读导致的功能词不易识别等。同时，引导学生总结“视觉—听觉”转化的规律，如哪些功能词在句中易弱读、哪些辅音组合易发生失去爆破，让学生在听力过程中能够主动预判语音现象，实现从“被动听辨”到“主动解码”的转变。

（二）对接高考与日常：实现训练场景的转型

语音训练的实效性，取决于是否能对接高考要求与日常学习场景。打破“专项训练与高考备考脱节”的困境，将语音现象训练融入日常听力教学的全过程，实现训练场景的常态化与场景化。在每一节听力课中，预留专门的语音训练时间，针对当节课听力语料中的高频语音现象开展“五步训练”；在高考真题讲评中，不仅讲解题目答案，更分析真题中的语音现象对解题的影响。

拓展课外训练场景，引导学生利用英语歌曲、英语广播、原版影视片段等资源，自主开展语音现象的辨听与模仿训练，让学生在真实的语言环境中强化语音感知能力。通过“课堂专项训练+日常融入训练+课外拓展训练”的三维模式，让语音训练不再是孤立的知识点学习，而是贯穿于听力学习的全过程，实现训练成果与高考听力能力的精准对接。

（三）兼顾个体与整体：实现指导方式的转型

学生的语音基础存在明显差异，部分学生发音基础薄弱，难以掌握复杂的语音现象；部分学生发音能力较强，但辨听能力不足。兼顾个体差异与整体提升，是实现转型的保障。在课堂训练中，采用“分层指导+小组互助”的方式，针对不同层次学生的需求开展精准指导。

对基础薄弱学生，重点强化“示范—模仿”环节，帮助其掌握基本的发音技巧；对中等学生，重点强化“对比—辨听”环节，提升其语音辨析与听觉解码能力；对优秀学生，重点强化“运用”环节，引导其在复杂语境中灵活运用语音知识。同时，将不同层次学生分为小组，让优秀学生带动基础薄弱学生，分享模仿与辨听的经验，形成“互助共进”的训练氛围，确保每个学生都能在原有基础上实现提升，真正破解“看得懂、听不懂”的核心障碍。

连读、弱读等语音现象的课堂训练，是夯实学生语音感知能力、破解听力核心障碍的关键举措。聚焦高考高频的五大语音现象，建立“示范—模仿—对比—辨听—运用”的标准化训练流程，能够实现语音知识习得与听力能力提升的有机统一，帮助学生打通视觉与听觉的解码壁垒，实现从“看得懂”到“听得懂”的根本转型。

第三节 不同口音与语速材料的分层教学实践

高考英语听力语料凸显真实性与多样性，不仅包含不同语速的语流，还涵盖英式、美式等主流口音，部分语料还融入轻微地域口音，这对学生的听辨韧性提出了更高要求。当前高中听力教学中，普遍存在材料选用“一刀切”、忽视口音与语速差异、分层训练缺失等问题，导致学生面对高考真实多样的语料时，易出现听辨适应不良、反应迟缓等问题，难以适应高考听力的真实场景。结合高考听力命题趋势，按语速、口音、长度、难度对听力材料进行科学分层，实施同主题、多版本、递进式听力输入，聚焦提升学生适应高考真实语料的听辨韧性，能够有效破解学生听辨适应难题，夯实语音感知能力，实现听力听辨能力与高考适配度的同步提升。



一、科学分层：按语速、口音、长度、难度构建听力材料体系

不同口音与语速材料的分层教学，核心前提是构建科学合理的听力材料分层体系，打破“单一化、同质化”的材料选用模式。结合学生的语音基础、听力水平差异与高考听力语料特点，从语速、口音、长度、难度四个核心维度进行分层，确保材料分层贴合学生认知规律与高考导向，让不同层次学生都能获得适配的训练素材，逐步提升听辨适应能力。

（一）按语速分层：适配梯度，贴合高考节奏

语速是影响听力听辨的核心因素之一，高考听力语速保持在 150-160 词 / 分钟，且语流连贯、无明显停顿，部分长独白语速略快。按语速分层需遵循“从慢到快、梯度递进”的原则，贴合学生听辨适应规律，逐步提升学生对不同语速的适配能力，最终对接高考标准语速。

结合教学实际，将语速分为三个梯度：基础层语速控制在 120-130 词 / 分钟，语流舒缓、停顿合理，无复杂语音变化，主要选用简单日常对话，适配基础薄弱学生，帮助其夯实听辨基础、建立听辨信心；提升层语速控制在 130-150 词 / 分钟，语流连贯，包含基础语音变化，选用长对话、短独白等语料，适配中等水平学生，训练其听辨速度与信息捕捉能力；冲刺层语速控制在 150-170 词 / 分钟，完全对接高考标准语速，部分语料适当加快至 170 词 / 分钟，语流紧凑、语音变化丰富，选用长独白、学术类片段等高考高频语料，适配优秀学生，提升其听辨韧性 with 应急反应能力。同时，各梯度语速材料逐步过渡，避免语速跳跃过大导致学生听辨适应困难。

（二）按口音分层：覆盖主流，兼顾高考场景

高考听力语料以英式、美式口音为主，偶尔融入轻微澳式、加式口音，口音差异主要体现在发音、语调、词汇表达等方面，是学生听辨的重要障碍之一。按口音分层需聚焦高考主流口音，兼顾多样性，让学生逐步熟悉不同口音的发音特点，提升口音适应能力，避免因口音陌生导致听辨失误。

结合高考考查特点，将口音分为三个梯度：基础层以标准美式口音为主，发音清晰、语调平缓，无明显地域差异，选用日常交际类语料，帮助学生熟悉主流口音的基础发音，夯实口音听辨基础；提升层加入标准英式口音，对比美式与英式口音的发音差异，如元音发音、重音位置等，选用同主题的美式、英式双版本

语料，训练学生对不同主流口音的辨析与适应能力；冲刺层融入轻微澳式、加式口音及英式、美式地域变体，选用贴近高考真实场景的语料，如访谈、讲座片段等，让学生适应口音的多样性，提升对不同口音的听辨韧性，适配高考真实语料特点。

（三）按长度与难度分层：协同推进，适配学生水平

听力材料的长度与难度直接影响听辨难度，两者需协同分层，与语速、口音分层相匹配，构建“语速+口音+长度+难度”四位一体的分层体系。长度分层聚焦语料的句子数量与篇幅，难度分层聚焦词汇复杂度、句式难度、逻辑复杂度与语音变化丰富度，确保分层科学合理、贴合学生实际。

长度分层分为三个梯度：基础层以短对话（3-5句）为主，篇幅简短、逻辑简单，适配基础薄弱学生，降低听辨负担；提升层以长对话（6-10句）、短独白（10-15句）为主，篇幅适中、逻辑连贯，适配中等水平学生，训练其听辨耐力与语篇理解能力；冲刺层以长独白（15句以上）、学术讲座片段为主，篇幅较长、逻辑复杂，适配优秀学生，提升其听辨耐力与深层理解能力。难度分层与长度分层同步推进，基础层选用基础词汇、简单句式，无复杂语音变化；提升层选用高频词汇、复杂句式，包含常见语音变化；冲刺层选用高考高频词汇、长难句，包含多样语音变化与复杂逻辑，确保材料难度与学生水平、训练目标精准匹配。

二、精准实施：同主题、多版本、递进式听力输入

科学分层是基础，精准实施是关键。结合分层后的听力材料体系，实施同主题、多版本、递进式听力输入，打破“碎片化、无序化”的训练模式，让学生在同主题语境中，逐步接触不同口音、不同语速、不同长度与难度的语料，实现听辨能力的梯度提升。这种输入模式既能强化学生对主题词汇、语块的积累，又能提升学生对不同语料变体的适应能力，贴合高考听力语料的主题多样性特点。

（一）同主题聚焦：强化语境关联，夯实语言基础

同主题聚焦是递进式听力输入的核心，核心是围绕高考听力高频主题，如校园生活、日常交际、科普知识、文化交流、学术讲座等，选取同主题、不同版本的听力材料，让学生在相同主题语境中开展听辨训练。同主题训练能够帮助学生强化主题相关词汇、语块与语境的关联，减少因主题陌生导致的听辨障碍，同时逐步适应不同口音、语速的语料变体。

课堂教学中，每一个训练主题持续 1-2 课时，围绕主题选取不同梯度的材料。



例如，以“校园咨询”为主题，基础层选用标准美式、慢速的短对话，聚焦选课、咨询成绩等简单场景；提升层选用美式、英式双版本的长对话，聚焦校园活动、社团报名等复杂场景；冲刺层选用不同口音、高考标准语速的长独白，聚焦校园政策、学术讲座等场景。通过同主题训练，让学生在熟悉的语境中，逐步接触不同变体的语料，强化主题词汇积累，同时提升听辨适应能力，实现语言基础与听辨能力的协同提升。

（二）多版本呈现：丰富语料变体，提升适应能力

多版本呈现是突破口音、语速障碍的关键，核心是围绕同一主题，呈现不同口音、不同语速、不同长度的语料版本，让学生在对比听辨中，熟悉不同语料变体的特点，提升对口音、语速差异的辨析与适应能力。多版本语料需贴合分层要求，确保每个版本的难度、语速、口音与学生的训练梯度精准匹配。

课堂教学中，采用“单主题多版本”的呈现方式，围绕同一主题，依次呈现基础层、提升层、冲刺层的语料版本。例如，以“日常邀约”为主题，先呈现基础层标准美式、慢速短对话版本，让学生熟悉主题语境与核心词汇；再呈现提升层美式、英式双版本长对话，让学生对比不同口音的发音差异，训练口音辨析能力；最后呈现冲刺层多口音、高考标准语速的长独白版本，让学生适应复杂语料变体，提升听辨韧性。同时，引导学生对比不同版本的语料差异，总结不同口音的发音特点、不同语速的听辨技巧，强化听辨适应能力。

（三）递进式推进：梯度提升，实现能力衔接

递进式推进是确保训练实效的核心，核心是遵循“从基础到提升、从简单到复杂”的原则，结合学生的听辨能力提升规律，逐步推进听力输入的难度、语速、口音复杂度与语料长度，实现训练梯度与学生能力的精准衔接，避免训练难度过高或过低导致的低效问题。

递进式推进分为三个阶段：基础阶段，聚焦基础层材料，以标准美式、慢速、短篇幅语料为主，重点训练学生的基础听辨能力与语音感知能力，帮助学生建立听辨信心；提升阶段，过渡到提升层材料，加入英式口音、中速、中篇幅语料，重点训练学生的口音辨析能力、听辨速度与信息捕捉能力，引导学生总结听辨技巧；冲刺阶段，聚焦冲刺层材料，融入多口音、高考标准语速、长篇幅语料，重点训练学生的听辨韧性、深层理解能力与抗干扰能力，完全对接高考要求。同时，每个阶段设置过渡性训练，确保学生能够平稳过渡到下一梯度，实现听辨能力的

稳步提升。

三、核心目标：提升学生适应高考真实语料的听辨韧性

不同口音与语速材料的分层教学实践，最终目标是提升学生适应高考真实语料的听辨韧性，即学生在面对不同口音、不同语速、不同难度的高考真实语料时，能够快速适应、从容应对，准确捕捉关键信息、破解听辨障碍，避免因语料变体导致的听辨失误。听辨韧性的提升，需要结合分层训练、技巧指导与常态化实践，实现学生听辨能力的综合提升。

（一）强化抗干扰训练：适配高考真实场景

高考听力语料不仅包含不同口音与语速，还可能存在背景干扰音，如嘈杂的环境音、多人对话的重叠音等，这对学生的听辨韧性提出了更高要求。强化抗干扰训练，核心是在分层训练中融入干扰因素，让学生在模拟高考真实场景的环境中开展听辨训练，提升抗干扰能力与听辨韧性。

课堂教学中，在提升层、冲刺层材料中融入轻微背景干扰音，如校园嘈杂声、街道环境音等，模拟高考真实听辨场景；设计“干扰音下的听辨”活动，让学生在有干扰的环境中，听辨不同口音、不同语速的语料，捕捉关键信息；引导学生总结抗干扰听辨技巧，如聚焦核心信息、过滤干扰音、利用语境辅助理解等，提升学生在干扰环境中的听辨能力，适配高考真实语料特点。

（二）强化技巧迁移：提升灵活应对能力

听辨韧性的核心是灵活应对不同变体的语料，这就需要强化听辨技巧的迁移训练，让学生将在分层训练中掌握的听辨技巧，灵活迁移到不同口音、不同语速、不同难度的语料听辨中，实现“以不变应万变”。技巧迁移训练需结合同主题、多版本语料，让学生在实践中强化技巧运用。

课堂教学中，引导学生总结不同口音、不同语速的听辨技巧，如美式口音的发音特点、英式口音的重音差异、快速语料的信息捕捉技巧等；在同主题多版本训练中，引导学生运用所学技巧，应对不同变体的语料，如在听辨英式口音语料时，重点关注其元音发音与重音位置，在听辨快速语料时，重点训练快速反应与关键信息捕捉能力；通过专项迁移训练，让学生熟练掌握技巧迁移方法，提升灵活应对不同语料变体的能力，强化听辨韧性。



（三）强化常态化实践：实现能力长效提升

听辨韧性的提升并非一蹴而就，需要通过常态化实践，将分层训练融入日常听力教学的全过程，实现听辨能力的长效提升。打破“专项训练与日常教学脱节”的困境，让不同口音、不同语速的分层材料成为日常听力训练的核心素材，确保训练的连续性与实效性。

课堂教学中，每一节听力课预留专门的分层训练时间，结合学生的层次差异，推送适配的材料开展训练；利用课后时间，推送同主题多版本的课外训练材料，让学生自主开展听辨训练，强化听辨适应能力；定期开展分层检测，针对不同层次学生的训练情况，调整训练策略与材料难度，确保每个学生都能在常态化训练中获得提升。同时，引导学生利用英语广播、原版影视、高考真题等资源，自主接触不同口音、不同语速的语料，拓宽听辨视野，提升听辨韧性，确保能够从容应对高考真实语料的挑战。

不同口音与语速材料的分层教学实践，是第六章实践策略一的重要组成部分，也是夯实学生语音感知能力、提升高考适配度的关键举措。通过按语速、口音、长度、难度构建科学的材料分层体系，实施同主题、多版本、递进式听力输入，聚焦提升学生适应高考真实语料的听辨韧性，能够有效破解学生听辨适应不良的困境，帮助学生熟悉高考真实语料特点，提升听辨能力与抗干扰能力。这一实践贴合高中学生的认知规律与高考听力命题趋势，具有较强的可操作性与实效性，能够进一步夯实语音感知基础，为后续听力策略训练、情感赋能等实践策略的落地提供有力支撑，助力学生在高考听力中从容应对、取得优异成绩。

第四节 基于语境的听力意义建构训练

听力理解的本质是基于语境的意义建构过程，而非单纯的听了解码与逐词翻译。当前高中英语听力教学中，多数学生存在“逐词听辨、逐词翻译”的不良习惯，过度关注单个词汇、句子的含义，忽视话题、场景、逻辑关系对意义的支撑作用，导致出现“听懂单个单词，却不懂语篇含义”“捕捉到细节信息，却无法把握核心意图”的困境，难以适配高考听力“重语篇、重逻辑、重意图”的考查要求。结合高考听力命题趋势，引导学生利用话题、场景、逻辑关系建构听力意义，强化整体理解意识、摒弃逐词翻译式听法，落实“听信息、听意图、听逻辑”

的高考核要求，能够帮助学生突破听力理解瓶颈，实现从“被动听辨”到“主动建构”的转变，提升听力语篇理解能力与高考适配度。

一、核心导向：利用话题、场景、逻辑关系建构听力意义

基于语境的听力意义建构，核心是引导学生跳出“逐词听辨”的局限，立足听力语篇的整体语境，充分利用话题、场景、逻辑关系三大核心要素，串联分散的信息点，建构完整的语篇意义。话题是语篇的核心线索，场景决定语篇的表达逻辑与词汇选择，逻辑关系是连接信息、传递意图的纽带，三者协同发力，构成听力意义建构的基础，能够帮助学生快速把握语篇核心、破解理解障碍。

（一）依托话题线索：串联信息，把握语篇核心

话题是听力语篇的灵魂，贯穿语篇始终，所有信息点都围绕话题展开。引导学生依托话题线索建构意义，核心是让学生在听辨前预判话题方向，听辨中围绕话题捕捉关键信息，听辨后结合话题梳理语篇逻辑，实现信息的串联与整合，避免因孤立听辨单个信息点导致的理解碎片化。

课堂教学中，结合高考听力高频话题，如校园生活、日常交际、科普知识、文化交流、职场场景等，开展话题导向的意义建构训练。听前，通过标题、关键词、图片等线索，引导学生预判语篇话题，激活相关的背景知识与词汇储备，为意义建构做好铺垫；听中，引导学生聚焦话题，捕捉与话题相关的核心信息，过滤无关干扰信息，将分散的信息点围绕话题进行串联；听后，引导学生结合话题，梳理语篇的核心内容与逻辑脉络，总结语篇围绕话题传递的核心意义，实现对语篇的整体理解。同时，引导学生积累不同话题的高频词汇、语块与表达逻辑，提升话题预判与信息串联能力，为意义建构提供支撑。

（二）结合场景语境：适配表达，破解语义歧义

场景是听力语篇的重要载体，不同场景对应不同的语言表达习惯、词汇选择与交际意图，同一词汇、句子在不同场景中可能具有不同的含义。结合场景语境建构意义，核心是让学生准确判断听力语篇的场景类型，依托场景特点解读语义、捕捉意图，破解语义歧义，实现对语篇意义的精准理解。

课堂教学中，聚焦高考听力高频场景，开展场景适配的意义建构训练。引导学生熟悉不同场景的语言特征与交际逻辑，如校园场景中常见选课、咨询、活动组织等表达，日常交际场景中常见邀约、问候、道歉等表达，科普场景中常见现



象描述、原理解释等表达；听辨过程中，引导学生通过关键词、语气、语调等线索，快速判断语篇场景，结合场景特点解读语义，如“fine”在日常交际场景中可能表示“身体好”，在天气场景中表示“天气晴朗”；同时，引导学生结合场景预判交际意图，如购物场景中，说话者大概率围绕商品价格、款式、付款等内容展开，帮助学生快速捕捉核心信息，提升意义建构的精准度。

（三）梳理逻辑关系：整合信息，建构完整意义

逻辑关系是连接听力语篇中各个信息点的纽带，常见的逻辑关系包括因果、转折、递进、并列、对比等，把握逻辑关系是实现整体理解、建构完整意义的关键。引导学生梳理逻辑关系，核心是让学生识别语篇中的逻辑连接词，依托逻辑关系整合分散的信息点，理清语篇的内在脉络，实现对语篇意义的全面、深入理解。

课堂教学中，结合听力语料中的逻辑连接词，开展逻辑梳理训练。引导学生积累常见的逻辑连接词，如因果关系的“because、so、therefore”，转折关系的“but、however、yet”，递进关系的“besides、moreover”等；听辨过程中，引导学生重点捕捉逻辑连接词，通过逻辑连接词判断信息点之间的关系，如听到“but”时，重点关注转折后的内容，这往往是语篇的核心信息；听后，引导学生依托逻辑连接词，梳理语篇的逻辑脉络，将分散的信息点按逻辑关系进行整合，建构完整的语篇意义。同时，引导学生结合逻辑关系，预判后续信息内容，提升听辨效率与意义建构能力。

二、关键举措：强化整体理解，避免逐词翻译式听法

逐词翻译式听法是学生听力理解的核心障碍之一，这种听法不仅会降低听辨速度，还会导致学生孤立理解单个词汇、句子，无法把握语篇的整体意义与内在逻辑，难以适配高考听力的语篇考查要求。强化整体理解意识，帮助学生摒弃逐词翻译式听法，是基于语境进行意义建构的关键举措，能够让学生从“逐词听辨”向“语篇理解”转型，提升听力理解的效率与质量。

（一）破除逐词翻译误区：树立整体理解理念

破除逐词翻译误区，核心是帮助学生树立“整体理解优先”的理念，让学生认识到听力理解的核心是把握语篇整体意义，而非单个词汇、句子的精确翻译。许多学生存在“必须听懂每一个单词，才能理解语篇”的错误认知，导致听辨过程中过度纠结于陌生词汇，忽视整体语境与核心信息，最终无法理解语篇意义。

课堂教学中,通过对比训练让学生感受逐词翻译与整体理解的差异:选取一段包含陌生词汇的听力语料,让学生先采用逐词翻译的方式听辨,记录理解情况;再引导学生采用整体理解的方式,结合话题、场景、逻辑关系听辨,对比两种方式的**理解效果,让学生直观感受到整体理解的重要性。同时,引导学生正确看待陌生词汇,告知学生听力语篇中少量陌生词汇不会影响整体理解,可通过语境、逻辑关系推测其含义,避免因纠结陌生词汇导致听辨中断、信息遗漏,逐步破除逐词翻译的误区。

(二) 强化整体听辨训练:提升语篇理解能力

强化整体听辨训练,核心是设计针对性的训练活动,引导学生从语篇层面开展听辨,聚焦整体意义的建构,而非单个词汇、句子的听辨,逐步提升整体理解能力。训练活动需贴合高考听力语料特点,注重语篇的完整性与逻辑性,让学生在训练中逐步养成整体听辨的习惯。

课堂教学中,开展多样化的整体听辨训练活动。一是“语篇主旨听辨”活动,让学生听完整段语料后,概括语篇的核心主旨,不纠结于细节信息,训练整体把握能力;二是“语篇逻辑听辨”活动,让学生听辨语料后,梳理语篇的逻辑脉络,如“提出问题—分析问题—解决问题”“介绍现象—解释原因—总结观点”等,训练逻辑梳理与整体理解能力;三是“语境推测”活动,选取包含陌生词汇、歧义句的语料,让学生结合整体语境、逻辑关系,推测陌生词汇的含义与歧义句的真实语义,训练语境适配与整体理解能力。同时,在训练过程中,引导学生学会过滤无关信息、聚焦核心信息,逐步养成整体听辨的习惯。

(三) 优化听辨方法指导:规避逐词翻译习惯

优化听辨方法指导,核心是为学生提供科学的听辨方法,帮助学生规避逐词翻译习惯,学会从整体语境出发建构意义。科学的听辨方法能够提升听辨效率,引导学生主动关注语篇整体,而非单个词汇、句子,实现从“被动听辨”到“主动建构”的转变。

课堂教学中,引导学生掌握“听前预判—听中抓核心—听后复盘”的整体听辨方法。听前,结合标题、关键词、场景线索,预判语篇话题与核心方向;听中,重点捕捉核心信息、逻辑连接词与说话者意图,不逐词记录、不逐词翻译,采用简写、符号等方式记录关键信息;听后,结合听前预判与听中捕捉的信息,复盘语篇整体意义,梳理逻辑脉络,补充细节信息。同时,针对学生的逐词翻译习惯,



进行针对性指导，如当学生纠结于陌生词汇时，引导其回归语境、结合逻辑关系推测含义；当学生出现逐词记录时，引导其聚焦核心信息，简化记录方式，逐步规避逐词翻译的不良习惯。

三、目标落地：落实“听信息、听意图、听逻辑”的高考要求

基于语境的听力意义建构训练，最终目标是落实高考听力“听信息、听意图、听逻辑”的核心要求，让学生在听力理解中，既能准确捕捉细节信息，又能把握说话者的真实意图，理清语篇的内在逻辑，实现听力理解能力与高考考查要求的精准对接。这一目标的落地，需要将“听信息、听意图、听逻辑”融入训练全过程，实现三者的协同提升。

（一）听信息：精准捕捉，夯实理解基础

听信息是高考听力的基础要求，核心是让学生准确捕捉语篇中的细节信息、事实信息，如时间、地点、人物、事件、数量等，这是建构语篇意义、把握意图与逻辑的基础。听信息并非逐词捕捉，而是结合语境、围绕话题，精准捕捉与主题、意图相关的关键信息，避免无关信息的干扰。

课堂教学中，结合高考听力题型特点，开展信息捕捉训练。选取包含细节信息的听力语料，引导学生结合话题、场景，精准捕捉关键信息，如在校园场景的语料中，重点捕捉课程名称、时间、地点等信息；在日常交际场景的语料中，重点捕捉说话者的需求、建议等信息。同时，引导学生学会区分核心信息与无关信息，避免因捕捉过多无关信息导致核心信息遗漏；训练学生快速记录关键信息的能力，采用简写、符号等方式，确保信息捕捉的准确性与高效性，贴合高考听力的时间要求。

（二）听意图：深度解读，把握核心内涵

听意图是高考听力的核心要求，核心是让学生透过语篇的表面信息，解读说话者的真实意图、情感态度与观点，如请求、建议、道歉、抱怨、赞同、反对等。说话者的意图往往不会直接表达，需要学生结合语境、语气、语调、逻辑关系等线索，进行深度解读，这也是听力理解的难点所在。

课堂教学中，开展意图解读训练，引导学生结合多方面线索解读说话者意图。一是结合语气语调，如升调往往表示疑问、不确定，降调往往表示肯定、坚决；二是结合语境场景，如在购物场景中，说话者询问“Is there a discount?”，其

意图是希望获得折扣；三是结合逻辑关系，如通过转折词“but”，解读说话者的真实观点，如“I like the dress, but it's too expensive”，其真实意图是因价格过高不会购买。同时，选取高考真题中的意图判断题，让学生结合真题语境，强化意图解读能力，适配高考考查要求。

（三）听逻辑：梳理脉络，实现整体理解

听逻辑是高考听力的高阶要求，核心是让学生梳理语篇的内在逻辑脉络，把握信息点之间的因果、转折、递进等关系，实现对语篇的整体理解与深层解读。高考听力语料的逻辑性较强，无论是对话还是独白，都存在清晰的逻辑脉络，把握逻辑关系是提升听力理解准确性的关键。

课堂教学中，开展逻辑梳理训练，引导学生聚焦语篇的逻辑脉络。结合高考听力语料的常见逻辑结构，如“总一分”“总一分一总”“因果”“转折”等，引导学生在听辨过程中重点捕捉逻辑连接词，梳理信息点之间的逻辑关系；听辨后，让学生用简洁的语言梳理语篇的逻辑脉络，如“说话者首先提出问题，然后分析问题产生的原因，最后给出解决建议”。同时，结合高考真题，让学生分析真题语料的逻辑结构，强化逻辑梳理能力，实现对语篇的整体理解，适配高考听力“重语篇、重逻辑”的考查要求。

基于语境的听力意义建构训练，是第六章实践策略一的重要落脚点，也是提升学生听力语篇理解能力、适配高考要求的关键举措。通过引导学生利用话题、场景、逻辑关系建构听力意义，强化整体理解意识、摒弃逐词翻译式听法，落实“听信息、听意图、听逻辑”的高考核核心要求，能够有效破解学生听力理解中的碎片化、表面化问题，实现从“被动听辨”到“主动建构”的转变。

第七章 实践策略二：认知与元认知策略的听力教学实施

第一节 预测、推断等认知策略的课堂操作方式

认知策略是听力理解的核心思维支撑，其中预测、推断是高考听力考查的核心认知能力，也是学生突破听力瓶颈、提升听辨效率的关键。当前高中英语听力教学中，多数学生缺乏系统的认知策略指导，听辨过程中盲目被动、缺乏思维支撑，过度依赖“运气”捕捉信息，难以精准把握语篇核心、解读隐含意义，无法适配高考听力对思维能力的考查要求。结合高考听力命题趋势，教给学生标题预测、题干预测、逻辑推断、态度推断等具体认知策略方法，提供可直接套用的听力思维模板，引导学生建立科学的听辨思维模式，实现从“靠运气”到“会思考”的转变，能够有效提升学生的听力认知能力与思维品质，推动听力教学从“能力训练”向“思维赋能”转型，助力学生高效应对高考听力考查。

一、核心方法：教给学生预测、推断等具体认知策略

预测与推断是听力认知策略的核心内容，也是学生开展主动听辨、精准理解的基础。结合高考听力语料特点与考查要求，聚焦标题预测、题干预测、逻辑推断、态度推断四大高频认知策略，系统教给学生具体的操作方法，让学生掌握“听前预判、听中推断、听后验证”的完整思维流程，打破被动听辨的困境，实现主动思考、精准捕捉信息。

（一）预测策略：听前预判，把握听辨方向

预测策略是听力认知的起点，核心是引导学生在听辨前，结合已有信息（标题、题干、选项等），预判语篇的话题、场景、核心信息与发展趋势，为听辨过程明确方向、聚焦重点，提升听辨效率与准确性。预测并非盲目猜测，而是基于已有线索的科学推断，能够帮助学生激活背景知识、调动词汇储备，实现“带着问题听、瞄准重点听”。



课堂教学中，重点教给学生两种核心预测方法：标题预测与题干预测。标题预测聚焦语篇标题，引导学生通过分析标题中的关键词，预判语篇的话题范围与核心方向，如标题“Environmental Protection in Daily Life”，可预判语篇围绕日常生活中的环保措施、意义等内容展开；同时，结合标题中的名词、动词等关键词，激活相关背景知识与高频词汇，为听辨做好铺垫。题干预测聚焦听力题目与选项，引导学生分析题干中的疑问点、选项中的共性与差异，预判听辨的重点信息，如题干“What does the speaker suggest doing?”，可预判听辨时需重点捕捉说话者的建议类表达；通过分析选项中的关键词，排除无关干扰，聚焦核心信息方向，提升听辨的针对性。同时，引导学生结合话题、场景常识，完善预测内容，确保预测的科学性与合理性。

（二）推断策略：听中解读，破解隐含信息

推断策略是听力认知的核心，核心是引导学生在听辨过程中，结合听到的表面信息、语境线索、逻辑关系，解读语篇中的隐含信息、深层意义，包括逻辑推断与态度推断，破解高考听力中“隐含信息题”的考查难点。高考听力中，多数题目并非直接考查表面信息，而是需要学生通过推断，把握说话者的真实意图、语篇的深层逻辑，这就需要学生掌握系统的推断方法。

课堂教学中，分别教给学生逻辑推断与态度推断的具体方法。逻辑推断聚焦语篇中的逻辑关系，引导学生结合因果、转折、递进等逻辑连接词，以及上下文语境，推断信息点之间的内在关联，如听到“because”“so”等词时，推断原因与结果的关系；听到“but”“however”等词时，推断转折后的核心信息，破解“表面与深层不一致”的隐含信息。态度推断聚焦说话者的语气、语调、词汇选择等线索，引导学生通过分析说话者的语气（升调表疑问、降调表肯定）、语调变化（平缓表客观、急促表急切），以及情感类词汇（如“happy、disappointed、surprised”），推断说话者的情感态度与真实意图，如通过“What a pity!”的感叹语气，推断说话者的惋惜态度。同时，引导学生结合场景语境，完善推断过程，确保推断结果的准确性，避免主观臆断。

（三）策略整合：听后验证，优化思维过程

预测与推断策略的有效运用，离不开听后的验证与复盘，这是完善认知思维、提升策略运用能力的关键。引导学生在听辨结束后，结合听到的完整语料，验证听前的预测内容，分析预测与实际语篇的差异，总结预测失误的原因；同时，复

盘听中的推断过程，梳理推断所依据的线索、逻辑关系，优化推断方法，避免同类错误重复出现。

课堂教学中，设计“预测—推断—验证”的闭环训练，让学生在每一次听力训练后，完成预测验证表（无需表格呈现，采用文字梳理形式），总结预测的合理性与不足，优化预测方法；针对推断失误的题目，引导学生回归语篇，找出推断所依据的线索，分析失误原因（如忽视逻辑连接词、误解语境线索等），强化推断思维的严谨性。通过策略整合与复盘，让学生逐步熟练掌握预测、推断策略的运用方法，形成科学的听辨思维习惯。

二、关键支撑：提供可直接套用的听力思维模板

对于高中学生而言，认知策略的掌握需要具体的思维载体作为支撑，单纯的方法讲解难以让学生快速掌握、灵活运用。提供可直接套用的听力思维模板，将抽象的认知策略转化为具体、可操作的思维步骤，能够帮助学生快速上手，规范听辨思维过程，提升策略运用的熟练度与准确性，为实现从“靠运气”到“会思考”的转变提供有力支撑。思维模板需贴合高考听力题型特点，简洁实用、可操作性强，适配不同层次学生的学习需求。

（一）预测思维模板：规范预判步骤，提升预判精准度

预测思维模板聚焦听前预判环节，将标题预测、题干预测的方法转化为具体的思维步骤，引导学生按步骤开展预测，避免预测的盲目性，提升预判的精准度。模板需简洁明了，明确“找线索—析重点—做预判”的核心步骤，让学生可直接套用，快速掌握预测方法。

课堂教学中，提供标准化的预测思维模板，核心步骤包括：第一步，找线索，快速浏览标题、题干、选项，圈画关键词（如话题词、疑问词、选项共性词）；第二步，析重点，结合关键词，分析语篇可能的话题、场景，以及听辨的重点信息（如时间、地点、人物、观点、建议等）；第三步，做预判，结合背景知识、场景常识，预判语篇的核心内容与发展趋势，明确听辨时需重点关注的内容。同时，结合具体的听力语料与题目，引导学生套用模板开展预测训练，逐步熟练掌握模板的运用方法，形成规范的预测思维，让听前预判成为主动听辨的习惯。

（二）推断思维模板：明确推断逻辑，破解隐含信息

推断思维模板聚焦听中推断与听后验证环节，针对逻辑推断与态度推断，分



别提供具体的思维步骤，引导学生明确推断的依据、逻辑与结论，规范推断思维过程，提升推断的准确性，破解高考听力中的隐含信息题难点。模板需结合高考高频题型，贴合语篇特点，让学生能够快速套用，解决实际听辨问题。

针对逻辑推断，提供“找逻辑—析关联—推结论”的思维模板：第一步，找逻辑，听辨过程中重点捕捉逻辑连接词（因果、转折、递进等），明确信息点之间的逻辑关系；第二步，析关联，结合上下文语境，分析逻辑连接词前后的信息关联，梳理信息点之间的内在联系；第三步，推结论，基于逻辑关系与语境线索，推断隐含信息、深层意义或未直接提及的内容。针对态度推断，提供“抓线索—析情感—判态度”的思维模板：第一步，抓线索，重点捕捉说话者的语气、语调、情感类词汇与表达方式；第二步，析情感，结合线索分析说话者的情绪状态（如喜悦、失望、愤怒、客观等）；第三步，判态度，基于情感分析，推断说话者的真实态度、观点与意图。通过模板套用训练，让学生掌握推断的核心逻辑，提升推断能力。

（三）模板优化：贴合学生层次，实现灵活运用

提供的听力思维模板并非固定不变，需结合学生的层次差异与训练进度，进行适当优化，确保模板的适用性与实用性。针对基础薄弱学生，模板可简化步骤、明确提示，重点引导学生掌握核心思维环节，如预测模板重点突出“找关键词”，推断模板重点突出“找逻辑连接词”；针对中等与优秀学生，可丰富模板内容，增加“拓展预判”“多维度推断”等环节，引导学生提升思维的深度与广度。

课堂教学中，结合学生的训练情况，逐步优化思维模板，引导学生在套用模板的基础上，结合具体语料灵活调整思维步骤，避免机械套用。同时，引导学生总结不同题型、不同场景下模板的运用技巧，如对话类语料的推断重点关注人物对话逻辑，独白类语料的推断重点关注语篇结构与核心观点，让学生逐步实现从“套用模板”到“灵活运用”的转变，真正掌握认知策略的核心思维。

三、核心目标：实现从“靠运气”到“会思考”的思维转型

预测、推断等认知策略的课堂操作，最终目标是引导学生打破被动听辨、盲目猜测的不良习惯，建立科学、主动的听辨思维模式，实现从“靠运气”捕捉信息到“会思考”解读语篇的根本转型。这一转型不仅能够提升学生的听力理解能力与高考适配度，更能培养学生的思维品质，实现听力教学“授人以鱼”到“授

人以渔”的转变，为学生的终身学习奠定基础。

（一）打破盲目听辨：建立主动思维意识

当前学生听力听辨的核心困境，是缺乏主动思维意识，听辨过程中盲目跟听、被动接收信息，无法主动预判、主动推断，导致信息捕捉不精准、隐含信息无法破解，最终只能“靠运气”答题。打破盲目听辨，核心是引导学生建立主动思维意识，让学生在听辨的每一个环节都主动思考、主动参与，实现“带着问题听、结合线索思、围绕重点辨”。

课堂教学中，通过常态化的策略训练与模板套用，引导学生养成主动预测、主动推断的习惯。听前，主动运用预测策略，预判语篇方向与重点；听中，主动运用推断策略，解读隐含信息、梳理逻辑关系；听后，主动验证、复盘，优化思维过程。同时，通过对比训练，让学生直观感受主动思维与盲目听辨的差异，如让学生对比“未预测听辨”与“预测后听辨”的准确率，深刻认识到主动思维的重要性，逐步打破盲目听辨的不良习惯，建立主动思维意识。

（二）强化思维训练：提升思维严谨性与灵活性

实现从“靠运气”到“会思考”的转型，关键是强化学生的听辨思维训练，提升思维的严谨性与灵活性。思维的严谨性体现在推断过程中依托线索、遵循逻辑，不主观臆断；思维的灵活性体现在能够根据不同语料、不同题型，灵活运用预测、推断策略与思维模板，适配不同的听辨场景。

课堂教学中，结合高考真题与优质听力语料，开展针对性的思维训练。针对思维严谨性，引导学生在推断过程中，明确每一个结论的依据，如“根据转折词but后的内容，推断说话者的真实观点”，避免无依据的主观猜测；针对思维灵活性，引导学生结合不同场景、不同题型，调整预测、推断的重点与方法，如日常交际类语料重点关注态度推断，科普类语料重点关注逻辑推断。同时，通过错题复盘、小组讨论等形式，让学生交流思维过程，发现自身思维漏洞，优化思维方式，提升思维的严谨性与灵活性。

（三）对接高考需求：实现思维能力与考查要求适配

高考听力对学生的认知思维能力提出了更高要求，无论是细节理解题、推理判断题，还是观点态度题，都需要学生运用预测、推断等认知策略，开展主动思考、精准解读。实现从“靠运气”到“会思考”的转型，核心是让学生思维能力与高考考查要求精准对接，确保学生能够在高考听力中，通过科学的思维方法，



精准捕捉信息、破解难点，取得优异成绩。

课堂教学中，结合 2026 年高考听力命题趋势，选取高考真题开展策略训练与思维训练，引导学生分析高考真题中预测、推断策略的考查方式，掌握不同题型的思维技巧；同时，模拟高考听力场景，开展限时训练，让学生在在规定时间内，灵活运用预测、推断策略与思维模板，提升听辨效率与准确性。通过针对性训练，让学生的思维能力逐步适配高考要求，实现从“靠运气”答题到“靠思维”得分的转变，真正提升听力核心素养。

预测、推断等认知策略的课堂操作，是第七章实践策略二的核心内容，也是实现听力教学从“能力训练”向“思维赋能”转型的关键举措。通过教给学生标题预测、题干预测、逻辑推断、态度推断等具体方法，提供可直接套用的听力思维模板，引导学生实现从“靠运气”到“会思考”的思维转型，能够有效提升学生的听力认知能力与思维品质，破解高考听力中的思维难点。这一课堂操作方式贴合高中学生的认知规律与高考听力命题趋势，具有较强的可操作性与实效性，能够为后续元认知策略的教学实施奠定坚实基础，推动高中英语听力教学提质增效，助力学生在高考听力中从容应对、精准得分。

第二节 计划、监控与评估等元认知策略的教学落实

元认知策略是听力自主学习能力的核心支撑，贯穿听力学习的全过程，其核心在于引导学生对自身的听力学习过程进行主动计划、实时监控与科学评估，实现“学会学习”的终极目标。当前高中英语听力教学中，元认知策略教学普遍缺失，学生多处于“被动接受训练、缺乏自我管理”的状态，无法自主设定学习目标、监控学习过程、评估学习效果，难以形成自主听力学习能力，不利于听力能力的长效提升与终身学习。结合高考听力命题趋势与学生自主学习需求，通过训练学生自我设定听力目标、自我监控理解过程、自我评估学习效果，设计听力反思单、学习日志等实用工具，逐步培养学生成为自主听力学习者，能够有效弥补元认知策略教学的短板，推动听力教学从“教师主导”向“学生主体”转型，实现听力能力与自主学习能力的协同提升。

一、核心训练：自我设定目标、自我监控理解、自我评估效果

计划、监控与评估是元认知策略的三大核心要素，三者相互关联、形成闭环，共同支撑学生自主听力学习能力的培养。元认知策略的教学落实，核心是围绕这三大要素，系统训练学生的自我管理能力，让学生从“被动学习”转变为“主动管理”，在听力学习的每一个环节都能自主规划、实时调整、科学复盘，逐步养成自主学习的习惯。

（一）自我设定听力目标：明确方向，强化学习主动性

自我设定听力目标是元认知策略的起点，核心是引导学生结合自身听力基础、学习需求与高考要求，自主设定具体、可实现、可衡量的听力学习目标，明确学习方向，避免学习的盲目性，强化学习的主动性与针对性。目标设定并非简单的“提升听力成绩”，而是要细化到具体的能力维度、训练内容与时间规划，确保目标具有可操作性。

课堂教学中，引导学生掌握目标设定的方法，结合分层教学要求，设定分层目标。基础薄弱学生可设定基础型目标，如“本周掌握 20 个听力高频词汇，能准确听辨简单对话中的细节信息”；中等水平学生可设定提升型目标，如“本周熟练运用预测策略，能准确推断短对话中的隐含信息，听力准确率提升 5%”；优秀学生可设定冲刺型目标，如“本周适配高考标准语速，能精准解读长独白的逻辑脉络与说话者意图，听力错题控制在 3 道以内”。同时，引导学生将长期目标（如高考听力目标分数）分解为短期目标（每周、每日目标），明确每一个目标的训练内容、时间安排与衡量标准，让学生在逐步实现短期目标的过程中，积累信心、强化主动性，为自主学习奠定基础。

（二）自我监控理解过程：实时调整，提升学习实效性

自我监控理解是元认知策略的核心环节，核心是引导学生在听力训练过程中，实时关注自身的理解状态，及时发现理解障碍、调整听辨策略，避免“盲目跟听、听完即忘”，提升听力训练的实效性。自我监控并非单纯的“检查是否听懂”，而是要对听辨过程中的思维活动、策略运用、障碍点进行实时跟踪与调整。

课堂教学中，引导学生掌握自我监控的具体方法，明确监控重点内容。听前，监控自身的预习状态，检查是否完成预习任务、是否激活相关背景知识，确保做好听辨准备；听中，监控自身的理解进度，及时发现理解障碍，如陌生词汇、语



音变化、逻辑模糊等，灵活调整听辨策略，如暂时跳过陌生词汇、重点捕捉逻辑连接词、结合语境推测含义，避免因一个障碍导致整个语篇理解中断；听后，监控自身的答题状态与理解效果，检查是否遗漏关键信息、是否存在推断失误，梳理听辨过程中的问题与不足。同时，引导学生养成“实时反思”的习惯，在听辨过程中及时记录疑问与障碍，训练结束后快速梳理，为后续调整训练策略、弥补薄弱环节提供依据。

（三）自我评估学习效果：科学复盘，优化学习策略

自我评估学习效果是元认知策略的闭环终点，核心是引导学生在听力训练结束后，结合设定的学习目标，科学评估自身的学习效果，总结优点与不足，优化后续学习策略，实现“训练—评估—优化”的良性循环。自我评估并非简单的“核对答案、计算分数”，而是要对目标完成情况、策略运用效果、存在的问题进行全面、深入的复盘。

课堂教学中，引导学生掌握自我评估的方法，明确评估的核心维度。一是目标完成评估，对照自身设定的短期、长期目标，检查目标完成情况，分析未完成目标的原因，如目标设定过高、训练时间不足、策略运用不当等；二是策略运用评估，复盘听辨过程中预测、推断等认知策略的运用效果，分析策略运用中的问题，如预测不够精准、推断缺乏依据等；三是薄弱环节评估，梳理听辨过程中频繁出现的错误类型，如语音解码错误、逻辑推断失误、细节信息遗漏等，明确自身的薄弱环节。同时，引导学生结合评估结果，制定针对性的优化方案，如调整目标设定、优化训练策略、强化薄弱环节训练，让自我评估真正服务于学习提升，推动自主学习能力的形成。

二、关键支撑：设计听力反思单、学习日志等实用工具

元认知策略的教学落实，离不开具体工具的支撑。对于高中学生而言，抽象的元认知思维难以快速转化为自主学习行为，设计听力反思单、学习日志等实用工具，能够将元认知策略的训练内容转化为具体、可操作的任务，帮助学生规范自我设定、自我监控、自我评估的过程，强化元认知思维，提升自主管理能力。工具设计需简洁实用、贴合学生学习实际，能够有效辅助学生开展自主学习，避免形式化。

（一）听力反思单：聚焦训练复盘，强化自我评估

听力反思单是辅助学生开展自我评估、梳理学习问题的核心工具，核心是引导学生在每一次听力训练后，系统复盘训练过程、评估学习效果、梳理薄弱环节、制定优化计划，让自我评估更具针对性与实效性。反思单无需复杂设计，聚焦核心复盘维度，让学生能够快速填写、有效运用。

课堂教学中，设计标准化的听力反思单，核心内容围绕三大维度展开：一是训练基本信息，包括训练时间、训练内容、训练难度、目标完成情况，让学生清晰了解自身的训练概况；二是问题梳理，包括听辨过程中遇到的障碍（如语音、词汇、逻辑等）、频繁出现的错误类型、策略运用中的不足，引导学生精准定位自身问题；三是优化计划，包括针对问题制定的具体改进措施、后续训练重点、下次训练目标，让学生明确后续学习方向。同时，引导学生每次训练后及时填写反思单，教师定期查看、针对性点评，帮助学生优化反思内容、明确改进方向，让反思单真正成为学生自主评估、自我提升的有力工具。

（二）学习日志：跟踪学习过程，强化自我监控

学习日志是辅助学生开展自我设定、自我监控的重要工具，核心是引导学生记录每日听力学习的过程、状态与收获，实时跟踪学习进度，监控自身的学习行为与理解状态，强化自主管理意识。学习日志能够帮助学生梳理学习轨迹，发现学习中的问题，养成规律学习、主动反思的习惯。

课堂教学中，引导学生规范填写学习日志，核心内容包括：每日学习目标、学习内容（如听力训练、词汇积累、策略练习等）、学习时长、学习状态（如专注意度、遇到的困难等）、当日收获（如掌握的新策略、积累的词汇、提升的能力等）、明日计划。同时，引导学生在填写过程中，实时反思自身的学习状态，如发现专注意度不足，及时调整学习时间或学习方式；发现某一环节存在困难，及时记录并寻求教师、同学的帮助。通过长期坚持填写学习日志，让学生逐步养成自主设定目标、实时监控学习的习惯，强化元认知思维，提升自主学习能力。

（三）工具优化：贴合学生层次，强化实用性

听力反思单、学习日志等工具的设计并非固定不变，需结合学生的层次差异与训练进度，进行适当优化，确保工具的实用性与适配性，避免形式化填写。针对基础薄弱学生，工具可简化内容、明确提示，重点引导学生记录基础问题（如词汇、语音障碍）与简单的改进措施；针对中等与优秀学生，可丰富工具内容，



增加策略运用复盘、拓展训练记录等环节，引导学生进行深度反思与自主拓展。

课堂教学中，结合学生的使用情况，逐步优化工具内容，引导学生灵活运用工具，避免机械填写。同时，鼓励学生结合自身学习习惯，对工具进行个性化调整，如增加自己关注的复盘维度、调整填写形式，让工具真正贴合自身学习需求。通过工具的优化与灵活运用，让元认知策略的训练融入日常学习的每一个环节，帮助学生逐步实现自我管理、自主提升。

三、核心目标：培养学生成为自主听力学习者

计划、监控与评估等元认知策略的教学落实，最终目标是培养学生成为自主听力学习者，即让学生能够自主设定学习目标、自主规划学习过程、自主监控学习状态、自主评估学习效果、自主优化学习策略，摆脱对教师的过度依赖，形成“自我驱动、自我管理、自我提升”的自主学习模式。这一目标的实现，不仅能够提升学生的听力能力与高考适配度，更能培养学生的终身学习能力，契合高中英语核心素养的培养要求。

（一）强化自我驱动：激发自主学习意识

自主听力学习者的核心特征是具有强烈的自我驱动意识，能够主动发起学习行为、坚持学习任务，而非被动接受教师的安排。强化自我驱动，核心是引导学生树立正确的学习观念，明确听力学习的意义，激发自身的学习兴趣与内在动力，让学生从“要我学”转变为“我要学”。

课堂教学中，结合高考要求与学生的学习需求，引导学生认识到元认知策略与自主学习能力的重要性，明确自主听力学习对高考备考、终身学习的意义；通过展示学生自主学习的成果、分享自主学习的经验，激发学生的学习动力；鼓励学生自主制定学习计划、选择训练素材，给予学生充分的自主学习空间，让学生在自主学习中获得成就感，强化自我驱动意识。同时，引导学生正确看待学习中的困难与挫折，培养坚韧的学习品质，确保自主学习能够长期坚持。

（二）强化自我管理：提升自主学习能力

自主听力学习者需要具备较强的自我管理能力，能够自主规划学习时间、自主监控学习过程、自主评估学习效果、自主优化学习策略。强化自我管理，核心是通过常态化的元认知策略训练与工具运用，让学生逐步掌握自我管理的方法，形成自我管理的习惯。

课堂教学中,通过长期的目标设定、过程监控、效果评估训练,让学生熟练掌握自主管理的核心方法;通过听力反思单、学习日志等工具的运用,规范学生的自主管理行为,让学生能够有序开展自主学习;引导学生总结自主管理的经验与技巧,如合理规划每日学习时间、高效利用碎片化时间、针对性弥补薄弱环节等,提升自主管理的效率与质量。同时,教师做好引导与点拨,针对学生自主管理中出现的问题,及时给予指导,帮助学生优化自主管理方式,提升自主学习能力。

(三) 强化自主拓展:实现能力长效提升

自主听力学习者不仅能够完成教师布置的训练任务,还能主动开展自主拓展学习,结合自身的薄弱环节与学习需求,自主选择训练素材、拓展学习内容,实现听力能力的长效提升。强化自主拓展,核心是引导学生树立“终身学习”的观念,培养自主拓展的意识与能力,让自主学习成为一种习惯。

课堂教学中,引导学生结合自身的学习情况,自主选择拓展训练素材,如英语广播、原版影视片段、高考真题拓展篇等,丰富听力输入;鼓励学生自主总结听力学习的规律与技巧,积累高频词汇、语块与策略,形成个性化的学习体系;引导学生主动交流自主学习的经验,相互借鉴、共同提升。同时,教师为学生提供优质的拓展资源与必要的指导,帮助学生明确拓展方向,提升自主拓展的实效性,让学生在自主拓展中实现听力能力的长效提升,真正成为自主听力学习者。

计划、监控与评估等元认知策略的教学落实,是第七章实践策略二的重要组成部分,也是培养学生自主听力学习能力、实现听力教学转型的关键举措。通过系统训练学生自我设定听力目标、自我监控理解过程、自我评估学习效果,设计实用的听力反思单、学习日志等工具,能够有效强化学生的元认知思维,引导学生实现从“被动学习”到“主动管理”的转变,最终培养学生成为自主听力学习者。

第三节 听力笔记与信息筛选技巧的课堂训练

听力笔记与信息筛选能力是高考听力解题的核心能力,也是衔接认知与元认知策略的重要载体。当前高中英语听力教学中,学生普遍面临“记了没听、听了没记”的两难困境:要么过度专注记笔记,忽略听力语流推进,遗漏关键信息;要么专注听辨却不做记录,听完后无法回忆核心内容,尤其在面对高考长对话、短文、独白等篇幅较长、信息量大的题型时,这一困境更为突出。结合高考听力



命题趋势，课堂上系统教授学生极简笔记、关键词抓取、符号速记、信息排序等实用方法，针对性解决“记听脱节”难题，让笔记成为信息筛选、逻辑梳理的辅助工具，精准适配高考各类听力题型，能够有效提升学生的信息捕捉效率与解题准确率，推动听力策略教学的落地见效，助力学生从容应对高考听力的综合考查。

一、核心方法：教授极简笔记、关键词抓取、符号速记、信息排序技巧

听力笔记与信息筛选的核心是“高效、精准、简洁”，无需记录完整句子，关键在于快速捕捉核心信息、梳理逻辑关系，为解题提供清晰支撑。结合高考听力语料特点与学生听辨习惯，课堂上重点教授四大实用技巧，四大技巧相互配合、协同发力，帮助学生快速掌握笔记与信息筛选的核心方法，摆脱“记听脱节”的困境，提升听辨效率与解题质量。

（一）极简笔记：简洁高效，避免记听冲突

极简笔记是听力笔记的基础，核心是引导学生摒弃“逐词记录”的错误习惯，聚焦核心信息，用最简洁的文字、符号记录关键内容，实现“记笔记不影响听辨”，避免记听冲突。极简笔记的核心原则是“去冗余、抓核心”，记录的内容需具有针对性，能够快速辅助回忆语篇信息、梳理逻辑关系。

课堂教学中，引导学生明确极简笔记的记录重点与方法。记录重点聚焦高考听力高频考查的核心信息，如时间、地点、人物、事件、观点、建议、数量等，避免记录无关细节；记录方法以“简写、缩写、关键词”为主，无需书写完整单词或句子，如用“Mon.”代替“Monday”“stu.”代替“student”“adv.”代替“advice”。同时，引导学生把握记笔记的时机，优先在语流停顿、逻辑转折的间隙记录，避免在语流密集时强行记录，确保听辨过程不中断，实现“边听边记、听记兼顾”，为后续信息筛选与解题奠定基础。

（二）关键词抓取：精准定位，聚焦核心信息

关键词抓取是信息筛选的核心技巧，核心是引导学生在听辨过程中，快速识别并捕捉语篇中的关键词，精准定位核心信息，过滤无关干扰信息，破解“听了没记、记了没用”的困境。关键词是语篇核心信息的浓缩，也是高考听力解题的重要线索，能够帮助学生快速梳理语篇逻辑、把握说话者意图。

课堂教学中，引导学生掌握关键词抓取的方法，明确不同题型、不同语篇的

关键词类型。一是按语篇类型划分，长对话中重点抓取人物对话的核心观点、请求、建议等关键词，短文与独白中重点抓取主旨句、逻辑连接词、细节特征词等；二是按考查重点划分，细节题重点抓取时间、地点、数量等具体信息关键词，推理判断题重点抓取逻辑连接词、情感态度词等，主旨题重点抓取主题词、总结性词汇等。同时，引导学生结合预测策略，提前预判可能出现的关键词，提升抓取的针对性与速度，确保能够快速捕捉核心信息，为笔记记录与解题提供支撑。

（三）符号速记：提升效率，适配语流节奏

符号速记是提升笔记效率的关键技巧，核心是引导学生运用简单、易懂的符号，替代复杂的文字记录，快速捕捉核心信息，适配高考听力的语流节奏，避免因书写速度慢导致的记听冲突。符号速记需遵循“简洁、统一、易懂”的原则，确保学生自身能够快速识别、回忆符号所代表的含义，同时兼顾通用性，便于课堂交流与复盘。

课堂教学中，结合高考听力高频场景与信息类型，教授学生常用的速记符号，并引导学生结合自身习惯优化符号体系。为便于学生快速掌握与运用，结合教学实际梳理常用速记符号及适用场景如下：

速记符号	代表含义	适用场景
↑	上升、增加、提升	数量、水平、程度等相关描述
↓	下降、减少、降低	数量、水平、程度等相关描述
√	正确、同意、建议采纳	观点、建议、判断类场景
×	错误、反对、拒绝	观点、建议、判断类场景
→	导致、指向、接下来	因果关系、流程、顺序描述
∴	因为、原因	因果关系类表述
∴	所以、结果	因果关系类表述
≈	大约、近似	时间、数量等近似描述

同时，引导学生结合自身学习习惯，自主补充个性化速记符号，如用“△”表示重点、用“”表示提醒，确保符号速记的实用性与便捷性。通过符号速记训练，大幅提升学生的笔记效率，实现“边听边记、不影响听辨”的目标。

（四）信息排序：梳理逻辑，强化信息关联

信息排序是信息筛选的延伸，核心是引导学生在记录信息、抓取关键词的基础上，结合语篇逻辑，对记录的信息进行快速排序、梳理，明确信息点之间的内在关联，如时间顺序、因果顺序、递进顺序等，避免信息混乱，为解题提供清晰



的逻辑支撑。尤其在面对高考长对话、短文、独白等信息量大、逻辑复杂的题型时，信息排序技巧能够帮助学生快速梳理语篇脉络，提升解题准确率。

课堂教学中，引导学生掌握信息排序的方法，结合语篇类型与逻辑特点，开展针对性训练。对于叙述类语篇（如故事、事件描述），重点按时间顺序排序，记录关键时间点及对应事件；对于说明类语篇（如科普、介绍），重点按逻辑顺序（因果、递进、并列）排序，梳理说明对象、特征与观点；对于对话类语篇，重点按对话流程、人物观点变化顺序排序，捕捉人物之间的互动与核心信息。同时，引导学生结合笔记中的关键词、速记符号，快速梳理信息逻辑，用简单的箭头、序号等标注信息顺序，强化信息关联，确保能够快速回忆语篇核心内容，精准解题。

二、关键突破：解决“记了没听、听了没记”的核心困境

“记了没听、听了没记”是学生听力笔记训练中的核心困境，本质是听辨、笔记与信息筛选的节奏失衡，要么过度关注笔记忽略听辨，要么专注听辨忽略笔记，导致听辨与笔记脱节，无法实现协同发力。解决这一困境，核心是引导学生把握“听辨为主、笔记为辅”的原则，平衡听辨与笔记的节奏，实现“边听边记、听记兼顾”，让笔记真正服务于信息筛选与解题，而非成为听辨的负担。

（一）明确优先级：听辨为主，笔记为辅

解决“记了没听、听了没记”的核心前提，是让学生明确听辨与笔记的优先级，树立“听辨为主、笔记为辅”的理念。听力理解的核心是捕捉语篇信息、理解语义与逻辑，笔记只是辅助工具，其目的是帮助学生回忆信息、梳理逻辑，而非记录所有内容。过度关注笔记，会导致听辨中断、遗漏核心信息，反而影响解题；忽视笔记，则会导致听完后无法回忆关键内容，同样影响解题。

课堂教学中，通过对比训练让学生直观感受听辨与笔记的优先级：选取一段高考真题语料，让学生分别采用“重笔记、轻听辨”与“重听辨、轻笔记”两种方式进行训练，对比两种方式的解题准确率，让学生深刻认识到“听辨为主、笔记为辅”的重要性。同时，引导学生明确笔记的核心目的，摒弃“记录所有信息”的错误认知，聚焦核心信息、关键线索，确保听辨过程不中断，实现听辨与笔记的协同推进。

（二）训练节奏感：把握时机，实现听记兼顾

解决“记了没听、听了没记”的关键，是训练学生的听记节奏感，让学生能够把握合适的记笔记时机，在不影响听辨的前提下，快速记录核心信息。听记节奏的核心是“抓停顿、找间隙”，利用语流中的自然停顿、逻辑转折间隙，快速完成笔记记录，避免在语流密集时强行记录。

课堂教学中，结合听力语料的特点，开展听记节奏训练。选取包含自然停顿、逻辑转折的听力语料，引导学生听辨过程中，重点关注语流停顿（如逗号、句号对应的停顿）、逻辑连接词（如 but、so、therefore 对应的转折、因果间隙），在这些间隙快速记录关键词、速记符号，完成极简笔记；在语流密集、信息量大的环节，专注听辨，不强行记录，避免听辨中断。同时，通过限时训练，逐步提升学生的笔记速度与听记节奏把控能力，让学生能够快速适应高考听力的语流节奏，实现“边听边记、听记兼顾”。

（三）强化针对性：按需记录，避免无效笔记

无效笔记是导致“记了没听、听了没记”的重要原因之一，部分学生记笔记时缺乏针对性，盲目记录无关细节，不仅浪费时间、影响听辨，还无法为解题提供有效支撑。强化笔记的针对性，核心是引导学生结合题干要求、语篇特点，按需记录核心信息，避免无效笔记，提升笔记的实用性。

课堂教学中，引导学生结合高考听力题型特点，开展针对性笔记训练。听前，结合题干与选项，预判考查重点，明确需要记录的核心信息，如题干考查“时间”，则重点记录语篇中的时间关键词；听中，结合预判内容，按需记录相关信息，过滤无关细节，避免盲目记录；听后，结合笔记与题干，快速筛选有效信息，排除无效笔记，精准解题。同时，引导学生复盘笔记内容，分析无效笔记的类型与原因，如记录无关细节、书写过于繁琐等，逐步优化笔记方式，提升笔记的针对性与实用性，彻底解决“记了没听、听了没记”的困境。

三、目标落地：适配高考长对话、短文、独白等题型

听力笔记与信息筛选技巧的课堂训练，最终目标是让学生熟练掌握相关技巧，能够灵活运用到高考听力各类题型中，适配长对话、短文、独白等不同语篇类型的考查要求，提升解题准确率与效率。高考听力中，不同题型的语篇特点、考查重点不同，对笔记与信息筛选技巧的要求也有所差异，需结合题型特点开展针对



性训练，确保技巧运用与高考考查精准对接。

（一）适配长对话题型：聚焦互动信息，梳理人物观点

高考听力长对话多围绕日常交际、校园生活、职场场景等展开，信息量大、人物互动性强，考查重点多为人物观点、请求、建议、细节信息等。适配长对话题型，核心是引导学生运用关键词抓取、符号速记技巧，聚焦人物互动中的核心信息，梳理不同人物的观点与态度，用极简笔记记录关键细节，避免信息混淆。

课堂教学中，选取高考长对话真题，开展针对性训练。引导学生听前结合题干，预判对话场景与考查重点；听中，重点抓取人物对话中的关键词、情感态度词，运用速记符号记录不同人物的观点、建议，用序号区分人物（如 A、B），避免人物观点混淆；听后，结合笔记梳理对话逻辑，快速筛选与题干相关的信息，精准解题。同时，引导学生总结长对话的笔记重点，如人物身份、核心需求、观点分歧等，提升技巧运用的针对性。

（二）适配短文题型：聚焦主旨细节，梳理逻辑脉络

高考听力短文多为说明类、叙述类语篇，篇幅适中、逻辑清晰，考查重点多为主旨大意、细节信息、逻辑关系等。适配短文题型，核心是引导学生运用极简笔记、信息排序技巧，聚焦短文的主旨句、细节信息，梳理语篇的逻辑脉络，确保能够快速把握短文核心内容与信息关联。

课堂教学中，选取高考短文真题，开展针对性训练。引导学生听前结合标题、题干，预判短文话题与核心方向；听中，重点抓取主旨句（多位于短文开头或结尾）、细节关键词，运用速记符号记录核心信息，结合信息排序技巧，梳理短文的逻辑脉络（如时间顺序、因果顺序）；听后，结合笔记快速回顾短文核心内容，筛选与题干相关的细节信息、逻辑关系，精准解答主旨题、细节题与推理判断题。同时，引导学生总结短文的笔记重点，如主旨句、核心细节、逻辑连接词等，提升技巧运用的熟练度。

（三）适配独白题型：聚焦核心观点，捕捉关键细节

高考听力独白多为演讲、讲座、介绍等语篇，篇幅较长、信息量大、逻辑复杂，考查重点多为演讲者的核心观点、细节信息、情感态度等，是高考听力的难点题型。适配独白题型，核心是引导学生综合运用四大技巧，高效捕捉核心观点与关键细节，梳理语篇逻辑，避免因信息量大、逻辑复杂导致的信息遗漏与混淆。

课堂教学中，选取高考独白真题，开展针对性训练。引导学生听前结合题干，

预判独白的话题与考查重点，激活相关背景知识；听中，运用关键词抓取技巧，重点捕捉演讲者的核心观点、情感态度词，运用符号速记、极简笔记，快速记录关键细节，结合信息排序技巧，梳理独白的逻辑脉络（如“提出观点—举例说明—总结升华”）；听后，结合笔记梳理核心观点与细节信息，排除干扰选项，精准解题。同时，引导学生强化限时训练，适配独白的长篇幅、快节奏，提升听记效率与信息筛选能力，确保能够从容应对高考独白题型的考查。

听力笔记与信息筛选技巧的课堂训练，是第七章实践策略二的重要延伸，也是衔接认知与元认知策略、提升高考听力解题能力的关键举措。通过系统教授学生极简笔记、关键词抓取、符号速记、信息排序四大实用技巧，针对性解决“记了没听、听了没记”的核心困境，结合高考长对话、短文、独白等题型特点开展针对性训练，能够有效提升学生的听记效率、信息筛选能力与解题准确率。

第四节 听力策略迁移的个性化教学指导

听力策略迁移能力是连接课堂训练与实际应用的关键，也是提升学生听力核心素养的重要保障。当前高中英语听力教学中，普遍存在“课堂会用、课外不会”“策略脱节、无法复用”的突出问题，学生虽在课堂上掌握了预测、笔记、推断等策略，但难以将其有效迁移到课后作业、考试答题、自主听读等真实场景中，且教师缺乏针对性的个性化指导，无法兼顾不同学生的薄弱点，导致策略训练效果难以落地，难以形成长效提升。引导学生将课堂所学策略迁移到多元场景，针对不同学生薄弱点开展个性化策略匹配指导，最终实现“会一种—通一类—带全面”的策略迁移效果，能够有效破解策略应用脱节难题，推动听力策略教学提质增效，助力学生形成自主、高效的听力学习模式。

一、核心导向：引导学生将课堂策略迁移到多元应用场景

听力策略的价值不在于课堂上的熟练运用，而在于能够灵活迁移到各类真实听力场景中，实现“学以致用”。课堂教学的核心导向，是打破“课堂与课外脱节、训练与应用分离”的困境，引导学生主动将课堂上学到的认知、元认知及笔记筛选策略，迁移到课后作业、考试答题、自主听读等多元场景中，让策略成为解决实际听力问题的工具，逐步形成“课堂训练—场景迁移—能力提升”的良性循环。



（一）迁移到课后作业：强化策略应用，夯实迁移基础

课后作业是策略迁移的基础场景，也是衔接课堂训练与自主学习的重要载体。引导学生将课堂策略迁移到课后作业中，核心是让学生在完成作业的过程中，主动运用预测、推断、笔记、信息筛选等策略，避免“机械刷题、盲目听辨”，让作业成为策略应用、巩固提升的重要途径，夯实策略迁移的基础。

课堂教学中，明确要求学生在完成听力作业时，主动运用课堂所学策略，并做好策略应用记录。例如，完成听力作业前，运用标题预测、题干预测策略，预判语篇话题与考查重点；听辨过程中，运用关键词抓取、符号速记、极简笔记策略，捕捉核心信息、梳理逻辑关系，同时运用自我监控策略，实时调整听辨节奏；完成作业后，运用自我评估与反思策略，复盘策略运用效果，分析策略迁移中存在的问题，如“预测不够精准”“笔记与听辨脱节”等，并针对性优化。同时，教师布置作业时，结合课堂策略训练重点，设计分层作业，引导不同层次学生针对性运用策略，强化策略迁移的针对性与实效性。

（二）迁移到考试答题：适配高考场景，提升解题能力

考试答题是策略迁移的核心场景，尤其是高考听力考试，对策略的灵活运用要求更高。引导学生将课堂策略迁移到考试答题中，核心是让学生结合高考听力题型特点，灵活运用各类策略，优化答题流程、提升答题准确率，适配高考真实场景，实现策略迁移与高考备考的精准对接。

课堂教学中，结合高考真题开展策略迁移训练，引导学生掌握考试场景下的策略运用技巧。考试答题时，引导学生按“听前预判—听中抓核心—听后验答案”的流程，运用相关策略：听前，结合题干、选项，运用预测策略，预判考查重点与语篇方向，快速激活背景知识；听中，运用关键词抓取、符号速记、信息排序策略，高效捕捉核心信息、梳理逻辑关系，同时运用自我监控策略，把握听记节奏，避免记听脱节；听后，运用推断、自我评估策略，结合笔记验证答案，排查错误，提升答题准确率。同时，引导学生总结考试中策略迁移的技巧与误区，如“考试中过度纠结笔记，导致遗漏关键信息”“推断时缺乏依据，主观臆断”等，逐步优化考试场景下的策略运用能力，让策略成为高考答题的“加分项”。

（三）迁移到自主听读：拓展应用场景，实现长效提升

自主听读是策略迁移的延伸场景，也是培养学生自主听力学习能力的重要途径。引导学生将课堂策略迁移到自主听读中，核心是让学生在自主选择的听力素

材中,主动运用各类策略,开展自主听辨、自主反思、自主提升,拓宽听力视野,实现策略迁移能力与听力能力的长效提升。

课堂教学中,引导学生结合自身兴趣与学习需求,选择合适的自主听读素材,如英语广播、原版影视片段、科普短文、英语演讲等,明确自主听读中策略运用的要求。自主听读时,引导学生运用课堂所学策略,如听前预判素材话题,听中运用笔记、信息筛选策略捕捉核心信息,听后运用自我评估、反思策略,复盘听辨效果、梳理薄弱环节,同时运用元认知策略,自主设定听读目标、规划听读时间、优化听读策略。同时,鼓励学生分享自主听读中的策略迁移经验,相互借鉴、共同提升,让策略迁移融入自主学习的全过程,实现听力能力的长效提升。

二、关键举措：针对不同学生薄弱点进行个性化策略匹配指导

学生的听力基础、思维特点、策略运用能力存在明显个体差异,不同学生的薄弱点各不相同,若采用“一刀切”的指导方式,难以解决学生的个性化问题,无法实现高效的策略迁移。关键举措是精准定位不同学生的薄弱点,结合学生个体差异,开展个性化策略匹配指导,为不同薄弱点的学生提供适配的策略运用方案,帮助学生突破薄弱环节,提升策略迁移能力。

（一）精准定位薄弱点：全面排查，明确指导方向

个性化策略匹配指导的前提,是精准定位不同学生的薄弱点,明确学生在策略迁移过程中存在的具体问题,避免指导的盲目性。薄弱点定位需全面、细致,结合学生的课堂表现、作业完成情况、考试答题情况,从策略运用、听辨能力、思维方式等多个维度,排查学生的薄弱环节。

课堂教学中,通过常态化观察、专项检测、一对一交流等方式,精准定位学生的薄弱点。常见的学生薄弱点主要分为三类:一是策略运用类薄弱,如“不会运用预测策略,听辨盲目”“笔记技巧不熟练,记听脱节”“推断缺乏逻辑,主观臆断”;二是基础能力类薄弱,如“语音解码能力不足,无法识别连读、弱读”“词汇积累欠缺,影响信息捕捉”;三是迁移能力类薄弱,如“课堂会用策略,课外不会迁移”“无法结合不同场景灵活调整策略”。针对不同类型的薄弱点,建立学生个性化档案,明确每个学生的具体问题与指导重点,为后续个性化策略匹配指导奠定基础。



（二）个性化策略匹配：精准对接，突破薄弱环节

结合学生的薄弱点，开展个性化策略匹配指导，核心是为不同薄弱点的学生，提供适配的策略运用方案与指导方法，针对性解决学生的具体问题，帮助学生突破薄弱环节，提升策略迁移能力。策略匹配需贴合学生的个体差异，确保指导的针对性与实效性，避免“千人一方”。

针对策略运用类薄弱的学生，分类开展指导：对于不会运用预测策略的学生，重点指导其掌握标题预测、题干预测的方法，通过专项训练，提升预判的精准度；对于笔记技巧不熟练的学生，重点强化极简笔记、符号速记技巧训练，引导其把握听记节奏，实现听记兼顾；对于推断缺乏逻辑的学生，重点指导其梳理语篇逻辑关系，掌握逻辑推断、态度推断的方法，强化推断的严谨性。针对基础能力类薄弱的学生，结合策略迁移需求，同步强化基础训练：对于语音解码能力不足的学生，结合笔记、信息筛选策略，强化语音感知训练，帮助其识别语音变化；对于词汇积累欠缺的学生，引导其在策略运用中积累高频词汇，实现“策略运用与词汇积累”协同提升。针对迁移能力类薄弱的学生，重点引导其总结不同场景下的策略运用技巧，通过场景模拟、专项迁移训练，提升策略的灵活运用与迁移能力。

（三）个性化指导落地：分层推进，强化指导实效

个性化策略匹配指导的落地，需要结合学生的层次差异，分层推进、精准施策，避免指导流于形式。针对不同层次、不同薄弱点的学生，采用多样化的指导方式，确保指导能够真正解决学生的问题，强化策略迁移能力。

课堂教学中，采用“分层指导+一对一辅导+小组互助”的方式，落实个性化指导。对于基础薄弱、薄弱点突出的学生，重点开展一对一辅导，耐心讲解策略运用方法，针对性解决其具体问题，帮助其逐步掌握策略迁移技巧；对于中等水平、存在个别薄弱点的学生，采用小组互助的方式，让学生相互交流、相互指导，在交流中突破薄弱环节，提升策略迁移能力；对于优秀学生，重点引导其拓展策略运用场景，鼓励其自主探索个性化的策略迁移方法，实现策略运用的灵活化、多样化。同时，定期跟踪学生的薄弱点改善情况，及时调整指导方案，确保个性化指导的实效性，帮助每一位学生都能突破薄弱环节，提升策略迁移能力。

三、核心目标：形成“会一种一通一类一带全面”的迁移效果

听力策略迁移的个性化教学指导，最终目标是引导学生实现策略的灵活迁移

与综合运用，形成“会一种一通一类一带全面”的迁移效果。“会一种”即熟练掌握某一种核心听力策略的运用方法；“通一类”即能够将掌握的某一种策略，灵活迁移到同一类听力场景、同一类题型中；“带全面”即通过一种策略的熟练运用与迁移，带动其他各类策略的综合运用，形成完整的听力策略体系，实现听力能力的全面提升。

（一）夯实“会一种”：熟练掌握核心策略，筑牢迁移基础

“会一种”是策略迁移的基础，核心是让学生熟练掌握某一种核心听力策略的运用方法，理解策略的核心逻辑与适用场景，能够在课堂训练、课后作业中熟练运用，筑牢策略迁移的基础。无需追求“面面俱到”，重点是让学生真正掌握一种策略，做到“学透、用熟”，为后续的迁移运用奠定坚实基础。

课堂教学中，聚焦核心策略，开展专项训练，引导学生熟练掌握策略的运用方法。例如，聚焦“关键词抓取”这一核心策略，通过大量针对性训练，让学生明确不同语篇、不同题型中关键词的类型，掌握关键词抓取的技巧与时机，能够快速、精准地抓取核心关键词；同时，引导学生总结关键词抓取策略的运用规律，理解策略的核心逻辑，确保能够熟练运用这一策略解决实际听辨问题。通过专项训练，让学生真正实现“会一种”，筑牢策略迁移的基础。

（二）实现“通一类”：灵活迁移策略，适配同类场景

“通一类”是策略迁移的关键，核心是引导学生将熟练掌握的某一种策略，灵活迁移到同一类听力场景、同一类题型中，实现“举一反三”，让策略能够适配同类场景的听辨需求，提升策略迁移的灵活性与实用性。这一过程能够帮助学生摆脱“机械运用策略”的困境，形成策略运用的灵活度。

课堂教学中，结合同类场景、同类题型，开展策略迁移训练，引导学生实现“通一类”。例如，学生熟练掌握“关键词抓取”策略后，引导其将这一策略迁移到长对话、短文、独白等同类题型中，总结不同同类题型中关键词抓取的侧重点；将其迁移到日常交际、科普、文化交流等同类场景中，掌握不同同类场景中关键词的特点与抓取技巧。同时，引导学生总结同类场景、同类题型中策略迁移的规律，提升策略运用的灵活性，实现“会一种、通一类”，让策略真正成为解决同类听辨问题的工具。

（三）达成“带全面”：综合运用策略，实现能力提升

“带全面”是策略迁移的终极目标，核心是引导学生通过一种核心策略的熟



练运用与迁移，带动其他各类听力策略的综合运用，形成完整的听力策略体系，实现听力能力的全面提升。各类听力策略并非孤立存在，而是相互关联、协同发力，一种策略的熟练运用，能够有效带动其他策略的运用，形成“牵一发而动全身”的效果。

课堂教学中，引导学生在“会一种、通一类”的基础上，实现策略的综合运用，达成“带全面”的目标。例如，学生熟练掌握“关键词抓取”策略后，在运用这一策略的过程中，会自然带动预测策略（通过关键词预判后续信息）、笔记策略（记录关键词及相关信息）、推断策略（通过关键词推断隐含信息）的运用；在迁移到不同场景、不同题型的过程中，会逐步掌握元认知策略，实现自我监控、自我评估、自我优化。通过这种方式，让学生逐步形成完整的听力策略体系，能够综合运用各类策略解决不同场景、不同题型的听辨问题，实现听力能力的全面提升，真正达成“会一种一通一类一带全面”的策略迁移效果。

结语：听力策略迁移的个性化教学指导，是第七章实践策略二的重要收尾，也是实现听力策略教学闭环、提升学生听力核心素养的关键举措。通过引导学生将课堂策略迁移到课后作业、考试答题、自主听读等多元场景，针对不同学生薄弱点开展个性化策略匹配指导，最终形成“会一种一通一类一带全面”的迁移效果，能够有效破解“课堂会用、课外不会”的策略脱节难题，推动听力策略从“课堂训练”向“实际应用”转型。

第八章 实践策略三：技术赋能与听力资源整合的教学应用

第一节 智能听力平台在高中课堂中的应用方式

随着教育数字化转型的深入推进，技术赋能成为高中英语听力教学提质增效的重要路径，智能听力平台作为技术与听力教学深度融合的核心载体，凭借其智能化、个性化、便捷化的优势，有效弥补了传统听力教学的不足。当前高中英语听力教学中，存在语料播放固化、个性化指导不足、学情反馈滞后、操作流程繁琐等问题，难以适配学生的个体差异。结合高中听力教学实际与学生学习需求，系统介绍智能听力平台的核心功能，明确其在课前预习、课中训练、课后巩固的全场景应用，提供极简操作流程便于教师直接上手，能够推动智能平台与听力教学深度融合，实现技术赋能听力教学，提升教学效率与质量，助力学生听力能力的长效提升。

一、核心支撑：智能听力平台的核心功能介绍

智能听力平台的应用价值，核心在于其贴合高中听力教学需求的智能化功能，能够精准对接教师教学与学生学习的痛点，为听力教学的全流程提供支撑。结合高中英语听力教学特点与高考备考需求，重点介绍智能平台的自动播放、分句循环、跟读打分、错题统计四大核心功能，明确各功能的应用价值与操作重点，让教师与学生清晰掌握平台的核心优势，为后续场景应用与流程操作奠定基础。

（一）自动播放功能：适配教学节奏，提升播放灵活性

自动播放功能是智能听力平台的基础功能，核心是打破传统听力教学中“人工播放、节奏固定”的局限，实现听力语料的自动化、个性化播放，适配不同教学场景与教学节奏，提升听力训练的灵活性与实效性。传统听力教学中，人工播放语料难以精准控制播放速度、停顿时间，无法兼顾不同学生的听辨节奏，而自动播放功能能够有效解决这一问题。



智能听力平台的自动播放功能，支持多种播放模式适配教学需求，教师可根据教学环节、语料类型，自主设置播放速度、播放次数、停顿时间，无需人工手动操作，节省教学时间、提升教学效率。例如，在课中基础训练环节，可设置“正常语速、单次播放”模式，让学生适应常规听辨节奏；在难点突破环节，可设置“慢速播放、多次循环”模式，让学生精准捕捉难点信息；在高考模拟训练环节，可设置“高考标准语速、单次播放”模式，适配高考真实场景。同时，平台支持语料断点续播，避免因中途暂停、切换导致的听辨中断，确保听辨过程的连贯性，贴合学生的听辨习惯，提升听力训练的效果。

（二）分句循环功能：聚焦难点突破，强化语音感知

分句循环功能是智能听力平台助力学生突破听辨难点、强化语音感知的核心功能，核心是支持将听力语料按句子拆分，针对单个或多个句子进行循环播放，让学生反复听辨、精准感知语音细节，破解语音解码、语义理解的难点，夯实语音感知基础，适配高考听力中语音变化（连读、弱读、爆破等）的考查要求。

课堂教学中，分句循环功能可针对性解决学生的听辨难点，教师可根据学生的听辨情况，选取语料中的难点句子、长难句，设置分句循环播放，引导学生反复听辨，聚焦语音细节与语义理解。例如，对于包含连读、弱读的句子，通过分句循环播放，让学生精准感知语音变化规律，提升语音解码能力；对于语义复杂、逻辑严谨的长难句，通过分句循环播放，让学生逐词、逐句理解语义，梳理句子逻辑，破解理解难点。同时，学生可自主选择难点句子进行循环听辨，结合自身薄弱点开展针对性训练，实现个性化难点突破，强化语音感知能力与语义理解能力，为听力能力提升奠定基础。

（三）跟读打分功能：规范语音表达，提升听读协同能力

跟读打分功能是智能听力平台实现“听、读协同”的重要功能，核心是支持学生跟随平台语料进行跟读，平台通过智能语音识别技术，对学生的跟读发音、语调、节奏进行精准打分，反馈发音问题，引导学生规范语音表达，提升听读协同能力，同时强化对听力语料的记忆与理解，实现“以读促听、听读共进”。

跟读打分功能贴合高中英语听力教学与高考备考需求，能够有效弥补传统跟读训练中“缺乏反馈、难以规范”的不足。课堂教学中，教师可引导学生利用跟读打分功能，跟随听力语料进行跟读训练，平台会实时显示打分结果，并标注发音不标准的单词、音节，引导学生针对性纠正发音；对于发音薄弱的学生，可设

置“逐句跟读、反复打分”模式，让学生逐步规范发音，提升语音表达的准确性。同时，跟读训练能够帮助学生更好地感知语料的语调、节奏，加深对语义的理解与记忆，提升听读协同能力，间接促进听力理解能力的提升，适配高考听力中对语音感知与语义理解的双重要求。

（四）错题统计功能：精准捕捉学情，助力个性化教学

错题统计功能是智能听力平台实现学情精准反馈、助力个性化教学的核心功能，核心是自动记录学生听力训练中的错题信息，包括错题题型、错误原因、相关语料、答题时间等，通过数据统计与分析，生成个性化错题报告，让教师精准掌握学生的薄弱点，让学生清晰了解自身的问题，为个性化教学与针对性训练提供数据支撑。

错题统计功能有效解决了传统听力教学中学情反馈滞后、错题整理繁琐的问题，提升教学的针对性与实效性。对于教师而言，可通过平台查看班级整体错题统计报告，掌握班级共性薄弱点（如某类题型错误率高、某类语料理解困难），针对性调整教学策略、设计训练内容；可查看单个学生的错题报告，精准定位学生的个性化薄弱点，开展一对一辅导。对于学生而言，可自主查看个人错题报告，梳理错题类型与错误原因（如语音解码错误、逻辑推断失误、细节信息遗漏等），自主开展错题复盘与针对性训练，强化薄弱环节，避免同类错误重复出现。同时，平台支持错题收藏、错题重做功能，方便学生定期复盘，巩固训练效果，实现听力能力的精准提升。

二、场景落地：智能平台在课前、课中、课后的应用场景

智能听力平台的价值实现，关键在于将其核心功能与高中听力教学的全流程深度融合，明确其在课前预习、课中训练、课后巩固三大核心场景的应用方式，让平台真正服务于教学、助力于学习，打破“技术与教学脱节”的困境，实现“课前铺垫、课中强化、课后巩固”的全流程闭环教学，提升听力教学的系统性与实效性。

（一）课前预习：铺垫基础，提升课堂效率

课前预习是听力教学的基础环节，核心是让学生提前熟悉听力语料的话题、词汇、语音特点，激活相关背景知识，为课堂训练做好铺垫，提升课堂教学效率。智能听力平台在课前预习场景的应用，重点依托自动播放、分句循环功能，引导



学生开展自主预习，夯实预习基础。

教师可提前通过平台推送预习任务，选取与课堂教学内容相关的听力语料，设置预习要求：让学生利用平台自动播放功能，整体听辨语料，熟悉语篇话题与整体脉络；对于包含陌生词汇、难点语音的句子，利用分句循环功能反复听辨，结合平台词典功能查询陌生词汇，初步理解语义、感知语音；鼓励学生利用跟读打分功能，跟随语料进行简单跟读，规范发音、熟悉语调。同时，教师可通过平台查看学生的预习情况，包括预习完成度、跟读打分结果、错题情况等，精准掌握学生的预习效果，针对预习中存在的共性问题，调整课堂教学重点，让课堂教学更具针对性，提升课堂效率。

（二）课中训练：强化能力，适配教学需求

课中训练是听力教学的核心环节，核心是引导学生运用所学听力策略，强化听辨能力、语音感知能力与解题能力，适配高考听力考查要求。智能听力平台在课中训练场景的应用，需结合课堂教学环节，综合运用四大核心功能，实现个性化训练、难点突破与学情实时反馈。

课堂教学中，教师可根据教学环节，灵活运用平台功能开展训练：在基础训练环节，利用自动播放功能，播放高考标准语速的语料，引导学生运用关键词抓取、笔记等策略，开展听辨训练，提升听辨效率；在难点突破环节，针对学生听辨中的难点句子，利用分句循环功能反复播放，引导学生聚焦语音细节与语义理解，破解难点；在跟读训练环节，利用跟读打分功能，组织学生集体跟读、个体跟读，规范语音表达，提升听读协同能力；在检测反馈环节，利用平台推送检测题，学生完成后，平台自动统计错题，教师实时查看学情，针对性讲解错题，强化训练效果。同时，平台支持分层训练，教师可根据学生的层次差异，推送不同难度的语料与习题，实现个性化课中训练，兼顾不同学生的学习需求。

（三）课后巩固：延伸训练，实现长效提升

课后巩固是听力教学的延伸环节，核心是让学生利用课后时间，开展自主训练、错题复盘，巩固课堂所学，强化听力能力，实现长效提升。智能听力平台在课后巩固场景的应用，重点依托错题统计、自动播放、分句循环功能，引导学生开展个性化自主训练，弥补课堂训练的不足。

教师可通过平台推送课后巩固任务，结合课堂训练重点与学生的错题情况，推送适配的听力语料与习题：让学生利用自动播放功能，开展高考模拟训练，适

配高考语速与题型；利用错题统计功能，查看个人错题报告，开展错题重做与复盘，分析错误原因，强化薄弱环节；对于课堂上未掌握的难点，利用分句循环功能反复听辨、跟读，实现难点突破。同时，学生可自主利用平台拓展训练，选择感兴趣的听力素材，开展自主听辨与跟读训练，拓宽听力视野；教师可通过平台跟踪学生的课后巩固情况，及时提醒未完成任务的学生，针对学生的薄弱点，推送针对性的训练内容，确保课后巩固的实效性，实现听力能力的长效提升。

三、实用保障：智能平台使用极简流程（教师版）

为推动智能听力平台快速落地课堂，方便教师直接操作、高效运用，结合高中听力教学实际，梳理平台使用极简流程，聚焦“任务推送、课堂操作、学情查看”三大核心环节，简化操作步骤，避免复杂操作，确保教师能够快速上手，将更多精力投入到教学设计与个性化指导中，提升教学效率。

（一）前期准备：简单注册，完成基础设置

前期准备环节核心是完成平台注册与基础设置，操作简单、耗时短，确保教师快速进入平台开展教学。教师需先通过学校统一入口，完成智能听力平台的注册与登录，绑定个人账户与所教班级；登录后，进入班级管理界面，添加所教班级学生信息，确保学生能够正常加入班级、接收任务；随后，进入平台资源库，筛选适配高中听力教学与高考备考的语料、习题，收藏常用资源，方便后续快速调用；最后，根据教学需求，简单设置平台播放参数（如默认播放速度、停顿时间），完成前期基础设置，为后续教学操作做好准备。

（二）核心操作：三大环节，极简高效上手

核心操作聚焦课前、课中、课后三大教学环节，每个环节操作步骤简洁明了，便于教师快速操作。课前，教师进入平台任务推送界面，选择提前收藏的听力语料与预习习题，设置预习要求（如播放次数、跟读要求、完成时间），点击推送，即可将预习任务发送至学生账号，同时可设置提醒功能，确保学生按时完成预习；课中，教师登录平台，进入班级课堂界面，调用提前准备的听力语料，根据教学环节，灵活切换自动播放、分句循环、跟读打分功能，开展课堂训练，训练结束后，推送检测题，学生完成后，平台自动统计错题，教师实时查看学情；课后，教师结合课堂学情与学生错题情况，选取适配的巩固语料与习题，设置巩固任务，推送至学生账号，同时可查看学生任务完成情况、错题统计报告，针对性开展辅导。



（三）后期维护：简单复盘，优化平台应用

后期维护环节核心是通过简单复盘，优化平台应用方式，提升教学实效性，操作难度低、可操作性强。教师可定期查看平台学情统计报告，梳理班级共性薄弱点与学生个性化问题，调整教学策略与任务推送内容；定期整理平台常用资源，更新语料与习题，确保资源的时效性与适配性，贴合 2026 年高考听力命题趋势；同时，收集学生与自身在平台使用中的问题，及时联系平台技术支持解决，确保平台稳定运行；根据教学反馈，优化平台操作流程，简化不必要的步骤，提升平台使用效率，让智能平台真正成为助力听力教学的实用工具。

智能听力平台在高中课堂中的应用，是第八章实践策略三的核心内容，也是技术赋能高中英语听力教学的关键举措。通过系统介绍智能平台的自动播放、分句循环、跟读打分、错题统计四大核心功能，明确其在课前预习、课中训练、课后巩固的全场景应用，提供极简操作流程便于教师直接上手，能够有效破解传统听力教学的痛点，推动技术与听力教学深度融合，实现个性化教学、精准化学情反馈与全流程闭环教学。

第二节 多模态听力资源的课堂整合策略

在数字化教育背景下，听力教学已不再局限于单一的音频形式，而是进入了多模态资源融合的新时代。多模态听力资源通过视觉、听觉、触觉等多种感官通道的协同刺激，能够极大地丰富信息载体形式，降低理解难度，提升学习兴趣与效率。当前高中英语听力教学中，资源整合存在“碎片化严重、缺乏系统性、适配度不高”等问题，教师在备课中面临选材难、难分类、难衔接的困境，导致听力训练难以形成合力。系统整合音频、视频、对话、新闻、绘本、真题语料等多模态资源，严格遵循真实、适量、分级、主题相关的整合原则，构建课内主题听力库，不仅能减轻教师备课负担，更能打造多层次、立体化的听力输入生态，实现听力教学效率与质量的双重提升。

一、核心路径：多模态听力资源的类型与课堂整合

多模态资源的整合并非简单的资源堆砌，而是基于教学目标与学生学情，对不同类型、不同属性的资源进行科学筛选与有机重组。课堂整合的核心路径，是

明确各类多模态资源的功能定位与适用场景,让不同资源在听力教学中各司其职、协同发力,构建“基础输入—能力提升—素养拓展”的完整听力体系。

（一）基础输入类资源：夯实语音与基础词汇

基础输入类资源是听力学习的基石,主要用于帮助学生建立最基本的语音感知与词汇认知,适配听力基础薄弱的学生。这类资源需具备语速适中、发音标准、内容简单的特点,为后续复杂语料的输入奠定基础。

课堂教学中,重点整合音频、对话、绘本三大基础类资源。音频资源可选用教材配套的基础听力音频,涵盖日常交际、基础话题,帮助学生熟悉基本语音语调;对话资源可选取简单的情景对话,如问候、购物、问路等,让学生在真实互动语境中感知词汇与句式的运用;绘本资源则适合低年级或基础薄弱学生,通过图文并茂的形式,降低听力理解的难度,同时激发学习兴趣。例如,在进行“Daily Life”主题教学时,可整合慢速生活类音频、简单日常对话绘本,引导学生先通过听觉感知词汇,再通过视觉图文辅助理解,实现“听—视”协同,夯实基础输入。

（二）能力提升类资源：强化理解与逻辑思维

能力提升类资源是突破听力瓶颈的关键,主要用于训练学生的语篇理解、逻辑推断与信息筛选能力,适配中等及以上水平的学生。这类资源需具备一定的复杂度和信息量,能够对接高考听力的中高阶要求。

课堂教学中,重点整合新闻、真题语料、短视频三类资源。新闻资源(如BBC Learning English、VOA 慢速英语)题材广泛、时效性强,能让学生接触到真实、地道的表达,提升对不同话题的听力适应能力;真题语料是高考听力最直接的备考资源,通过整合历年真题音频、原文及解析,让学生精准把握高考考查方向与命题规律;短视频资源(如英语影视片段、科普短视频)画面生动、情节紧凑,能快速吸引学生注意力,同时通过视觉线索辅助听力理解,尤其适合训练学生在复杂语境下捕捉关键信息。例如,在“Environmental Protection”主题训练中,可整合环保类新闻报道、高考真题中的环保话题独白,以及相关环保主题的影视片段,通过多模态资源的叠加,提升学生的语篇理解与逻辑分析能力。

（三）素养拓展类资源：开阔视野与文化认知

素养拓展类资源是提升学生英语核心素养的重要载体,主要用于拓展学生的听力视野、丰富文化认知,培养跨文化交际能力。这类资源需具有一定的深度和文化内涵,能够满足学有余力学生的拓展需求。



课堂教学中，重点整合原版影视、英文纪录片、文化类音频等资源。原版影视（如《老友记》《疯狂动物城》）能展现地道的英美文化、生活方式和语言习惯，让学生在沉浸式环境中感受语言的真实运用；英文纪录片（如《地球脉动》《国家地理》）内容丰富、知识量大，能提升学生的科普类听力理解能力；文化类音频（如 BBC Radio 4 的文化节目）则能帮助学生了解不同国家的文化习俗、价值观，拓宽文化视野。通过整合这些资源，将听力教学从单纯的技能训练上升到文化素养培养的层面，实现“语言能力”与“文化素养”的协同发展。

二、核心原则：多模态资源整合的四大准则

多模态资源的整合是一项系统性工作，并非随意拼凑，必须遵循科学的整合原则。只有严格把控原则，才能确保资源整合的有效性、针对性与适配性，避免资源滥用与教学低效。

（一）真实原则：贴近生活，对接高考

真实是多模态资源整合的生命线。真实的语言材料能让学生接触到最地道、最自然的语言表达，避免“教材式英语”的局限，同时也与高考听力“真实语料”的考查要求高度契合。

整合资源时，需优先选择真实语境下的语料，如真实的新闻报道、日常对话、影视原声、讲座录音等，确保语言表达的自然流畅、语调真实。例如，整合真实的机场广播对话、真实的校园采访音频、真实的英文新闻片段，而非经过人工加工、过于理想化的教材音频。同时，资源的内容需贴近学生的生活实际与认知水平，如校园生活、兴趣爱好、社会热点等话题，让学生在熟悉的语境中开展听力训练，降低理解难度，提升学习积极性。

（二）适量原则：精准匹配，避免过载

适量是确保整合效果的关键。过多的资源输入会让学生应接不暇，导致注意力分散、学习疲劳，反而影响听力训练的效果；过少的资源输入则无法满足训练需求，难以实现能力的提升。

课堂教学中，需根据教学目标、课时时长与学生接受能力，精准控制资源的数量与时长。例如，在一堂 45 分钟的听力课中，基础训练环节可整合 1-2 段基础音频（每段 5—10 分钟），难点突破环节可整合 1 段难点语料（3—5 分钟），拓展环节可整合 1 段短视频或新闻片段（2 ~ 3 分钟），总时长控制在 20—25 分钟，

预留充足时间进行讲解、互动与复盘。同时，针对不同层次的学生，控制资源的信息量，基础薄弱学生以少量、短时长的资源为主，优秀学生可适当增加资源数量与复杂度，确保“适量高效”。

（三）分级原则：适配差异，分层教学

学生的听力水平存在明显个体差异，分级是实现个性化教学、兼顾不同学生需求的重要原则。通过对多模态资源进行分级，可让不同层次的学生选择适配的资源，实现“因材施教”，提升整体教学效果。

结合学生听力水平，可将资源分为基础级、进阶级、高阶三级：基础级资源为语速慢、内容简单、词汇量少的音频、对话和绘本；进阶级资源为语速适中、内容贴近高考、词汇量适中的新闻、真题语料；高阶资源为语速较快、内容复杂、词汇量丰富的纪录片、原版影视片段、深度新闻。课堂教学中，教师可根据学生层次，推送分级资源，如基础薄弱学生重点使用基础级资源，中等水平学生使用进阶级资源，优秀学生使用高阶资源，同时鼓励学生在完成基础任务的前提下，尝试更高阶的资源，实现分层提升。

（四）主题相关原则：围绕目标，系统整合

主题相关是多模态资源整合的核心原则。所有整合的资源需紧密围绕课堂教学主题或单元学习目标，避免资源与主题脱节，导致听力训练缺乏系统性和连贯性，无法形成知识体系。

课堂教学中，需以核心主题为线索，围绕主题筛选和整合不同类型的多模态资源，构建“主题资源群”。例如，以“Festival Culture”为主题，可整合相关的节日对话音频、节日主题绘本、节日相关的英文新闻、节日场景的影视片段，以及高考真题中关于节日的语料。通过主题相关的资源整合，让学生在单一主题下接触不同模态、不同形式的语料，形成系统的知识网络，加深对主题的理解，同时提升在不同语境下运用语言的能力。

三、实践落地：构建课内主题听力库，减轻备课负担

多模态资源整合的最终落地，是构建系统化的课内主题听力库。通过将整合后的资源按主题分类、分级存储，形成可反复调用的资源库，不仅能实现资源的高效利用，还能极大减轻教师的备课负担，提升教学效率。



（一）听力库构建流程：分类分级，系统整理

构建课内主题听力库需遵循“明确主题—筛选资源—分类存储—分级标注”的流程，确保资源库的系统性、实用性与可操作性。

明确主题：结合高中英语教材单元主题、高考高频话题，确定听力库的核心主题分类，如“校园生活、日常交际、科普知识、文化交流、社会热点”等，每个主题下设子主题，如“校园生活”下设“选课咨询、社团活动、考试安排”等。

筛选资源：围绕每个子主题，按照真实、适量、分级、主题相关的原则，筛选整合多模态资源，包括音频、视频、对话、新闻、绘本、真题语料等，并对资源进行初步加工，如剪辑、标注重点、添加中文注释等。

分类存储：将筛选加工后的资源按主题、子主题进行分类存储，可使用智能听力平台、云盘、教学资源库等工具进行管理，建立清晰的目录结构，如“第八章 实践策略三 / 第一节 智能听力平台应用 / 自动播放功能资源”，方便教师快速检索。

分级标注：对每个资源进行分级标注，明确标注资源的难度等级（基础 / 进阶 / 高阶）、适用场景（课前预习 / 课中训练 / 课后巩固）、资源类型（音频 / 视频 / 新闻 / 绘本）等，让教师一目了然，快速选择适配的资源。

（二）听力库应用方式：高效调用，助力教学

构建课内主题听力库的核心目的是方便教师高效调用资源，助力日常教学与备考复习。听力库的应用方式需灵活多样，适配不同教学场景，实现“资源随用随取，教学高效便捷”。

课前备课调用：教师在备课时，可直接进入听力库，根据教学主题和课时目标，快速筛选所需资源，如选取“日常交际”主题下的基础级对话音频、进阶级新闻片段，无需再花费大量时间寻找和筛选资源，大幅缩短备课时间。

课中教学调用：在课堂教学中，教师可根据教学环节，直接调用听力库中的资源，如基础训练环节播放基础级音频，难点突破环节播放进阶级真题语料，拓展环节播放高阶影视片段，实现资源与课堂教学的精准对接。

课后巩固调用：教师可根据学生的层次和薄弱点，从听力库中推送适配的巩固资源，如给基础薄弱学生推送基础级绘本音频，给优秀学生推送高阶新闻片段，让学生在课后自主开展针对性训练，巩固课堂所学。

定期更新维护：听力库并非一成不变，需定期进行更新维护，教师可根据教

学进度、高考动态和学生需求，及时补充新的资源，淘汰过时或不适用的资源，同时根据学生的听力水平变化，调整资源的分级标注，确保听力库始终贴合教学实际，持续发挥作用。

（三）资源整合与听力库建设的协同效应

多模态资源的课堂整合与课内主题听力库的构建，是相辅相成、协同增效的。资源整合为听力库提供了丰富的内容来源，让听力库不再是“空架子”；而听力库的构建为资源整合提供了系统化的载体，让资源整合不再是“零散化”操作。

通过两者的协同，教师可实现“资源整合—入库存储—高效调用—教学应用”的完整闭环，彻底解决备课负担重、资源难找、用得乱等问题。同时，学生也能在系统的资源支持下，接触到多样化、分级化、主题化的听力输入，提升听力兴趣与综合能力，真正实现技术赋能与教学应用的深度融合，为高中英语听力教学的高质量发展提供有力支撑。

多模态听力资源的课堂整合与课内主题听力库的构建，是第八章实践策略三的重要内容，也是技术赋能高中英语听力教学的具体实践。通过整合音频、视频、对话、新闻、绘本、真题语料等多模态资源，严格遵循真实、适量、分级、主题相关的整合原则，构建系统化的课内主题听力库，不仅能有效减轻教师的备课负担，提升教学效率，还能为学生提供丰富、个性化的听力输入，实现听力能力与核心素养的协同提升。

第三节 个性化听力学习路径的技术支持

个性化学习是新时代高中英语听力教学的核心导向，也是破解“一刀切”教学困境、兼顾学生个体差异的关键举措。当前高中英语听力教学中，学生的听力基础、学习节奏、薄弱环节存在显著差异，但传统教学模式难以实现精准适配，导致基础薄弱学生跟不上、优秀学生“吃不饱”，个性化学习需求无法得到满足。依托智能技术与听力教学的深度融合，利用平台错题分析、薄弱点识别功能实现个性化资源推送，为不同层次学生设计差异化听单与学习任务，最终实现“统一课堂+个性路径”相结合的教学模式，能够有效破解个性化教学难题，让每个学生都能获得适配自身的学习指导，实现听力能力的个性化提升，同时助力教师提升教学效率，推动听力教学向精准化、个性化方向转型。



一、核心支撑：技术赋能个性化推送，精准对接学生需求

技术对个性化听力学习路径的核心支撑，在于通过智能平台的数据分析功能，精准捕捉学生的学习行为与学情特点，实现“学情精准识别—需求精准对接—资源精准推送”的闭环，让个性化学习不再是口号，而是可落地、可追踪的教学实践。其中，平台错题分析与薄弱点识别功能，是实现个性化推送的核心抓手，能够为个性化学习路径的设计提供科学的数据支撑。

（一）错题分析：深挖错误根源，精准定位问题

错题是学生听力学习薄弱环节的直接体现，传统错题整理模式耗时费力，且难以实现错误根源的深度分析，而智能平台的错题分析功能，能够自动记录、分类、分析学生的听力错题，帮助教师与学生精准定位错误根源，为个性化推送与针对性训练提供依据。

智能听力平台的错题分析功能，突破了传统错题整理的局限，实现了错题分析的智能化与精准化。平台可自动记录学生听力训练中的每一道错题，包括错题题型、错误选项、答题时间、相关听力语料等基础信息，同时通过数据分析，深挖错误根源，将错误类型精准分类，如语音解码错误、词汇理解错误、逻辑推断错误、细节信息遗漏、态度判断错误等。此外，平台还能统计学生各类错误的出现频率，明确学生的高频错误类型，如部分学生频繁出现连读、弱读等语音解码错误，部分学生则集中在逻辑推断类题型出错。通过这种精准的错题分析，教师可快速掌握学生的具体问题，学生也能清晰了解自身的薄弱之处，为后续个性化资源推送与针对性训练指明方向。

（二）薄弱点识别：依托数据建模，实现精准画像

薄弱点识别是个性化推送的前提，核心是依托智能平台的数据分析与建模功能，结合学生的错题情况、训练数据、学习行为等多维度信息，为每个学生构建个性化学情画像，精准识别学生的听力薄弱环节与学习需求，避免个性化推送的盲目性。

智能平台通过整合学生的多维度数据，实现薄弱点的精准识别与学情画像的构建。一方面，结合错题分析结果，识别学生的知识薄弱点，如词汇积累不足、语音感知薄弱、逻辑思维欠缺等；另一方面，结合学生的训练数据，识别学生的学习能力薄弱点，如听辨速度慢、策略运用不熟练、专注力不足等；同时，结合

学生的学习行为，如训练时长、重复训练次数、跟读打分情况等，分析学生的学习习惯与学习节奏，为个性化推送提供更全面的支撑。例如，对于基础薄弱、高频出现语音解码错误的学生，平台可精准识别其薄弱点为语音感知能力不足；对于中等水平、频繁出现逻辑推断错误的学生，平台可识别其薄弱点为逻辑思维与策略运用能力欠缺，从而为不同学生推送适配的资源与任务。

（三）个性化推送：精准适配需求，实现因材施教

基于错题分析与薄弱点识别的结果，智能平台可实现个性化资源与任务的精准推送，将适配学生薄弱点的听力语料、训练习题、学习指导等内容，直接推送至学生账号，让学生能够针对性开展训练，弥补薄弱环节，实现因材施教。

个性化推送需遵循“精准适配、循序渐进”的原则，结合学生的薄弱点与学习层次，推送差异化的内容。对于基础薄弱、语音感知薄弱的学生，平台可推送慢速音频、语音专项训练语料、基础词汇听力素材，帮助其夯实语音与词汇基础；对于中等水平、逻辑推断薄弱的学生，平台可推送适配高考难度的逻辑推断类语料、真题片段，搭配策略指导，帮助其提升逻辑思维与策略运用能力；对于优秀学生，平台可推送高阶听力素材，如原版新闻、纪录片片段等，拓展其听力视野，提升其综合听力能力。同时，平台可根据学生的训练效果，实时调整推送内容，如学生某一薄弱点得到改善后，减少相关推送，增加更高层次的训练内容，确保个性化推送始终适配学生的学习需求，推动学生听力能力逐步提升。

二、关键举措：设计差异化听单与任务，适配不同层次学生

个性化听力学习路径的落地，离不开差异化听单与任务的设计，这也是技术赋能个性化教学的重要体现。结合智能平台识别的学生层次与薄弱点，为不同层次学生设计适配的差异化听单与学习任务，能够让每个学生都能在适合自己的节奏下开展学习，避免“一刀切”教学带来的低效问题，实现个性化提升。差异化设计需立足学生层次，贴合教学目标与高考要求，确保任务的针对性与可操作性。

（一）学生层次精准划分：立足学情，科学分类

设计差异化听单与任务的前提，是基于智能平台的学情数据，对学生进行精准层次划分。结合学生的听力基础、训练成绩、薄弱点分布、学习能力等多维度信息，将学生划分为基础薄弱层、中等提升层、优秀冲刺层三个层次，每个层次明确核心学习目标与薄弱点方向，为差异化设计提供依据。



基础薄弱层学生的核心特点是语音感知能力弱、词汇积累不足、基础听辨能力欠缺，难以适应正常语速的听力语料，核心学习目标是夯实基础、提升基础听辨能力；中等提升层学生的核心特点是具备一定的基础听辨能力，能够听懂简单语篇，但在逻辑推断、细节捕捉、策略运用等方面存在不足，核心学习目标是突破薄弱环节、提升语篇理解与解题能力，适配高考中低难度题型；优秀冲刺层学生的核心特点是基础扎实、听辨能力强，能够适应高考标准语速与复杂语料，核心学习目标是拓展听力视野、提升综合听力素养，适配高考高阶题型与拓展类内容。通过这种精准的层次划分，确保差异化听单与任务能够精准适配每个层次学生的需求。

（二）差异化听单设计：贴合层次，精准适配

差异化听单是个性化听力学习的核心载体，需结合不同层次学生的核心目标与薄弱点，设计适配的听力素材清单，确保听单的针对性与适配性，让学生能够通过听单训练，精准弥补薄弱环节，提升听力能力。听单设计需贴合教学主题与高考趋势，兼顾趣味性与实效性。

针对基础薄弱层学生，听单以基础型素材为主，重点选取语速慢、发音标准、内容简单的听力素材，如教材配套基础音频、简单日常对话、慢速英文儿歌、基础绘本音频等，素材时长控制在每段3—5分钟，重点训练学生的语音感知与基础词汇听辨能力，帮助其熟悉基本语音语调，积累基础词汇。针对中等提升层学生，听单以提升型素材为主，选取语速适中、贴合高考难度的听力素材，如高考真题片段、VOA慢速新闻、中等难度的情景对话、科普短视频音频等，素材时长控制在每段5—8分钟，重点训练学生的细节捕捉、逻辑推断与策略运用能力，对接高考中低难度题型。针对优秀冲刺层学生，听单以拓展型素材为主，选取语速较快、内容复杂、贴合高考高阶要求的听力素材，如原版英文新闻、英文纪录片片段、原版影视原声、学术讲座音频等，素材时长控制在每段8—10分钟，重点训练学生的综合听辨能力与文化认知能力，适配高考高阶题型与拓展需求。

（三）差异化任务设计：分层递进，兼顾提升

差异化任务设计需与听单素材相匹配，结合不同层次学生的学习目标，设计分层递进的学习任务，确保任务的难度、要求与学生的能力相适配，让学生在完成任务的过程中，逐步提升听力能力，获得成就感。任务设计需多样化，兼顾基础训练、能力提升与素养拓展，避免任务单一化、机械化。

针对基础薄弱层学生，任务以基础型为主，如听单素材跟读训练、核心词汇听写、简单细节信息匹配等，要求学生能够听懂素材核心大意、识别基础词汇与简单细节，同时通过跟读训练规范发音，夯实语音基础。针对中等提升层学生，任务以提升型为主，如听单素材语篇理解、逻辑推断答题、策略运用记录、错题复盘等，要求学生能够听懂语篇细节、梳理语篇逻辑、运用所学策略解题，同时通过错题复盘，强化薄弱环节。针对优秀冲刺层学生，任务以拓展型为主，如听单素材主旨概括、观点分析、文化解读、自主拓展训练等，要求学生能够精准把握语篇主旨、分析说话者观点、解读文化内涵，同时自主拓展相关听力素材，提升综合听力素养。此外，所有层次的任务都需结合智能平台的功能，如跟读打分、错题统计等，让学生能够实时反馈任务完成情况，教师能够实时跟踪任务落实效果。

三、核心目标：实现“统一课堂 + 个性路径”相结合

技术支持个性化听力学习路径的最终目标，是打破“统一课堂”与“个性路径”的对立，实现两者的有机结合，构建“课堂统一引领、课后个性提升”的教学模式。“统一课堂”确保教学的系统性与规范性，落实核心教学目标、对接高考要求；“个性路径”兼顾学生个体差异，满足不同学生的个性化学习需求，两者协同发力，既保证整体教学质量，又实现学生个性化提升，推动听力教学提质增效。

（一）统一课堂：筑牢基础，明确核心方向

“统一课堂”是个性化学习的基础，核心是依托教师的课堂教学，落实听力教学的核心目标、核心策略与核心知识点，为所有学生搭建统一的学习框架，确保学生掌握听力学习的核心方法与技能，对接 2026 年高考听力命题趋势。统一课堂并非“一刀切”的教学，而是在核心目标、核心内容上保持统一，为后续个性化学习奠定基础。

课堂教学中，教师围绕统一的教学目标，开展核心内容的教学，如听力策略讲解、核心知识点梳理、高考题型分析等，组织全体学生开展基础训练、难点突破与互动交流，确保所有学生都能掌握核心的听力策略与学习方法。例如，在讲解逻辑推断策略时，教师通过统一的语料示例，引导全体学生掌握逻辑推断的核心方法，开展统一的课堂训练，确保每个学生都能理解并运用这一策略；在对接高考题型时，教师选取高考真题开展统一讲解，让全体学生明确高考考查方向与



命题规律。统一课堂为个性化路径提供了核心支撑，让学生在掌握核心方法的基础上，开展个性化提升，避免个性化学习偏离教学目标与高考方向。

（二）个性路径：精准补弱，实现差异提升

“个性路径”是在统一课堂基础上，依托智能技术与差异化听单、任务设计，为每个学生打造的个性化学习路径，核心是针对学生的薄弱点，开展针对性训练，实现“补弱提优”，满足不同学生的学习需求。个性路径并非脱离课堂的自主学习，而是与统一课堂紧密衔接，是统一课堂的延伸与补充。

课后，学生可依托智能平台，根据自身层次与薄弱点，开展个性化学习：基础薄弱层学生通过基础型听单与任务，弥补语音、词汇基础的不足；中等提升层学生通过提升型听单与任务，突破逻辑推断、策略运用等薄弱环节；优秀冲刺层学生通过拓展型听单与任务，拓展听力视野、提升综合素养。同时，学生可利用平台的错题分析、跟读打分等功能，实时复盘学习效果，调整学习节奏；教师可通过平台查看学生的个性化学习数据，针对性开展一对一辅导，确保个性路径的实效性。个性路径让每个学生都能在适合自己的节奏下开展学习，实现“基础薄弱生补弱、中等生提升、优秀生拔高”的差异化提升目标。

（三）协同融合：兼顾统一与个性，提升教学实效

“统一课堂+个性路径”的结合，核心是实现“统一引领”与“个性补弱”的协同融合，避免两者脱节，确保教学的系统性与个性化兼顾。统一课堂为个性路径明确方向、筑牢基础，个性路径为统一课堂查漏补缺、提升实效，两者形成“课堂引领—课后补弱—精准提升”的良性循环，推动听力教学效率与质量的双重提升。

课堂上，教师通过统一教学，让学生掌握核心策略与方法，明确学习目标；课后，学生通过个性化路径，针对性弥补薄弱环节，强化课堂所学，同时将个性化学习中遇到的问题反馈给教师，教师在后续统一课堂中，针对学生的共性问题，开展针对性讲解与强化训练，实现“统一教学”与“个性反馈”的闭环。例如，教师在统一课堂中讲解完笔记策略后，学生在个性化路径中开展针对性训练，部分学生反馈“符号速记运用不熟练”，教师在后续统一课堂中，针对这一共性问题，开展专项强化训练，同时为反馈问题的学生提供一对一指导。通过这种协同融合，既保证了教学的统一性与规范性，又兼顾了学生的个体差异，实现了“全员提升、个性发展”的教学目标。

个性化听力学习路径的技术支持，是第八章实践策略三的重要延伸，也是技术赋能高中英语听力教学的核心实践。依托智能平台的错题分析、薄弱点识别功能，实现个性化资源推送，为不同层次学生设计差异化听单与任务，最终实现“统一课堂+个性路径”相结合的教学模式，能够有效破解传统听力教学“一刀切”的困境，精准对接学生的个性化学习需求，让每个学生都能获得适配自身的学习指导。

第四节 线上线下融合的听力教学活动设计

线上线下融合教学是教育数字化转型背景下，破解传统听力教学局限、实现教学提质增效的重要路径。当前高中英语听力教学中，线上资源利用率低、线下教学互动不足、线上线下脱节严重，导致课堂效率不高，教师陷入“重复讲解、低效批改”的困境，学生学习主动性难以激活。设计“线上听练+线下精讲+课堂互动”的融合模式，构建任务驱动、过程可查、效果可评的混合式听力课，能够有效打通线上线下教学壁垒，实现资源互补、优势融合，既提升课堂教学效率，又能解放教师精力、激活学生学习主动性，推动听力教学向高效化、互动化、个性化方向转型，助力学生提升听力综合能力。

一、核心模式：构建“线上听练+线下精讲+课堂互动”融合体系

线上线下融合听力教学的核心，是打破线上教学与线下教学的割裂状态，实现两者的有机衔接、优势互补。“线上听练”聚焦自主训练、学情反馈，为线下教学奠定基础；“线下精讲”聚焦难点突破、策略指导，解决线上训练的痛点；“课堂互动”聚焦思维碰撞、能力提升，激活学生学习动力。三者协同发力，构建“线上铺垫—线下突破—互动提升”的完整教学体系，让听力教学更具针对性、高效性与趣味性。

（一）线上听练：自主训练，精准反馈学情

线上听练是融合教学的基础环节，核心是依托智能听力平台与多模态听力资源，引导学生利用课后、碎片化时间开展自主听练，实现“因材施教”的初步落地，同时通过平台数据反馈，精准捕捉学生的学习痛点与薄弱环节，为线下精讲提供科学依据，避免线下教学的盲目性。



线上听练的设计需贴合学生个体差异与教学目标，突出自主性与针对性。教师可通过智能平台，结合学生的层次与薄弱点，推送差异化的听练任务，如基础薄弱学生侧重基础语音、简单对话的听练，中等水平学生侧重高考真题片段、逻辑推断类语料的听练，优秀学生侧重高阶拓展素材的听练。听练任务设置需灵活多样，包括基础跟读、细节捕捉、语篇理解、错题复盘等，学生可自主安排听练时间、调整听练节奏，利用平台的自动播放、分句循环、跟读打分、错题统计等功能，开展个性化自主训练。同时，平台自动记录学生的听练数据，包括完成情况、正确率、错题类型、薄弱点等，生成个性化听练报告，教师可实时查看整体学情与个体情况，精准定位学生的共性难点与个性问题，为线下精讲明确重点。

（二）线下精讲：聚焦难点，强化策略指导

线下精讲是融合教学的核心环节，核心是依托线上听练的学情反馈，聚焦学生的共性难点与个性问题，开展针对性讲解与策略指导，突破听力学习瓶颈，强化学生的听力策略运用能力，实现“精准补弱、高效提升”，同时弥补线上教学缺乏面对面指导的不足。

线下精讲需摒弃“满堂灌”的传统模式，立足线上学情数据，精准发力。教师结合平台反馈的共性难点，如某类题型错误率高、某类语音理解困难、某类策略运用不熟练等，选取典型语料与错题，开展集中讲解，重点分析错误原因、梳理解题思路、强化策略指导。例如，针对线上听练中学生频繁出错的逻辑推断类题型，教师选取相关高考真题语料，详细讲解逻辑推断的核心方法，结合语篇中的逻辑连接词，引导学生学会捕捉隐含信息、梳理逻辑关系；针对语音解码类错误，教师通过现场示范、分句跟读等方式，强化学生对连读、弱读等语音变化的感知。同时，针对学生的个性问题，教师利用课堂互动、课后辅导等时间，开展一对一指导，解答学生在线上听练中遇到的疑问，帮助学生突破个人薄弱环节，确保线下精讲的针对性与实效性。

（三）课堂互动：激活氛围，提升综合能力

课堂互动是融合教学的关键环节，核心是打破线下课堂的沉闷氛围，激活学生的学习主动性与参与度，通过多样化的互动活动，让学生在交流、合作、探究中巩固线上听练成果、强化线下精讲内容，提升听力综合能力与语言运用能力，实现“学练结合、学以致用”。

课堂互动活动的设计需贴合教学目标与学生学情，兼顾趣味性与实效性，实

现“全员参与、全程互动”。结合听力教学特点，可设计多样化的互动形式：一是错题复盘互动，选取线上听练中的典型错题，让学生分组讨论错误原因，分享解题思路，教师进行总结点拨，强化学生对知识点与策略的理解；二是情景模拟互动，结合线上听练的语料主题，设计真实的听力情景，让学生分组进行角色扮演、对话模拟，将听力输入转化为语言输出，提升听读协同、口语表达能力；三是策略分享互动，让学生分享线上听练中运用的听力策略、学习方法，相互借鉴、共同提升，激活学生的自主学习思维；四是小组竞赛互动，设置听力闯关、细节抢答等竞赛环节，结合线上听练的素材，开展小组竞赛，激发学生的学习积极性，营造活跃的课堂氛围。通过多样化的课堂互动，让学生从“被动倾听”转变为“主动参与”，既巩固了听力知识与策略，又提升了综合能力。

二、关键举措：构建任务驱动、过程可查、效果可评的混合式听力课

线上线下融合听力教学活动的落地，关键在于构建“任务驱动、过程可查、效果可评”的混合式听力课，通过明确的任务引领、精准的过程追踪、科学的效果评价，确保融合教学不流于形式，实现教学目标的有效落地，同时解放教师精力、激活学生学习动力。

（一）任务驱动：明确目标，引领学习方向

任务驱动是混合式听力课的核心引领，核心是围绕教学目标，设计贯穿线上听练、线下精讲、课堂互动全环节的一体化任务，让学生明确每个环节的学习目标与学习任务，带着任务开展学习，避免学习的盲目性，提升学习的针对性与主动性。

任务设计需遵循“目标明确、分层递进、贴合实际”的原则，实现线上线下的有机衔接。线上听练任务围绕“基础巩固、学情反馈”设计，如“完成3段适配自身层次的听力素材听练，提交跟读录音与错题复盘”；线下精讲任务围绕“难点突破、策略强化”设计，如“掌握逻辑推断策略的核心方法，能够独立完成2道高考真题的逻辑推断题”；课堂互动任务围绕“巩固提升、交流运用”设计，如“分组完成错题复盘，分享1种自身常用的听力策略”。同时，任务设计需兼顾学生个体差异，设置基础任务、提升任务、拓展任务三个层次，让不同层次的学生都能在完成的过程中获得成就感，激发学习动力。通过任务驱动，让学生清晰把握学习方向，主动参与到线上线下的学习活动中，提升学习效率。



（二）过程可查：依托技术，追踪学习轨迹

过程可查是混合式听力课的重要保障，核心是依托智能技术与教学记录，精准追踪学生线上听练、线下学习、课堂互动的全过程，掌握学生的学习轨迹与参与情况，及时发现学习中的问题，调整教学策略，确保教学过程的可控性与针对性，同时减轻教师的教学负担。

依托智能听力平台，实现线上听练过程的精准追踪，平台自动记录学生的听练时长、完成情况、正确率、错题记录、跟读打分等数据，生成详细的学习轨迹报告，教师可实时查看，精准掌握学生的线上学习状态，对于未完成任务、听练效果不佳的学生，及时提醒、针对性指导。线下学习与课堂互动过程，可通过课堂观察、小组记录、任务提交等方式进行追踪，教师记录学生的课堂参与度、任务完成质量、互动表现等情况，结合线上学习数据，形成完整的学生学习过程档案。通过全过程追踪，教师无需花费大量时间批改作业、统计学情，即可精准把握学生的学习情况，解放教师精力，同时让学生的学习过程更加透明，避免“虚假学习”，确保学习效果。

（三）效果可评：科学多元，促进全面提升

效果可评是混合式听力课的核心闭环，核心是建立科学、多元的评价体系，打破“唯分数论”的评价模式，兼顾学习过程与学习结果，对学生的听力能力、策略运用能力、参与度等进行全面评价，既能够精准反映教学效果，又能够激发学生的学习动力，促进学生全面提升。

评价体系需实现“过程评价与结果评价相结合、教师评价与学生自评、互评相结合”。过程评价重点关注学生的线上听练完成情况、课堂互动参与度、任务提交质量、错题复盘效果等，依托平台数据与课堂记录，给予客观评价；结果评价重点关注学生的听力测试成绩、策略运用能力提升情况等，结合单元测试、高考模拟测试等方式，全面反映学生的听力能力提升。同时，引入学生自评与互评，让学生自主复盘学习过程、评价自身学习效果，相互评价课堂互动表现、策略运用情况，培养学生的自主反思能力与合作意识。评价结果需及时反馈给学生与教师，学生可根据评价结果，明确自身薄弱环节，调整学习策略；教师可根据评价结果，总结教学中的优点与不足，优化教学活动设计，实现“评价—反馈—优化—提升”的良性循环。

三、核心目标：提升课堂效率，解放教师、激活学生

线上线下融合的听力教学活动设计，最终目标是打破传统听力教学的低效困境，提升课堂教学效率，实现“解放教师、激活学生”的双重价值。通过线上线下优势融合、任务驱动引领、过程可查保障、效果可评闭环，让教师从繁琐的重复性工作中解放出来，将更多精力投入到教学设计与个性化指导中；让学生从被动学习转变为主动参与，激活学习动力与自主学习能力，实现听力能力与核心素养的全面提升。

（一）提升课堂效率：实现精准教学，提质增效

提升课堂效率是融合教学的核心目标之一，核心是通过线上线下的有机融合，实现“精准备课、精准教学、精准补弱”，避免无效教学与重复讲解，让每一堂听力课都能发挥最大实效，提升教学质量与效率。

线上听练的学情反馈，让教师能够精准把握学生的薄弱环节，备课更具针对性，避免“盲目备课、满堂灌”；线下精讲聚焦共性难点与个性问题，精准发力，提升课堂讲解的效率，让学生在有限的课堂时间内突破学习瓶颈；课堂互动激活学生参与度，让学生在交流合作中快速巩固知识、提升能力，避免“被动倾听、低效吸收”。同时，智能平台的自动化数据统计、错题分析等功能，替代了教师大量的重复性工作，如批改作业、统计错题、分析学情等，节省教师备课与教学时间，让教师能够将更多精力投入到教学设计、策略指导与个性化辅导中，进一步提升课堂教学效率，实现“提质增效”的教学目标，贴合 2026 年高考听力备考的高效需求。

（二）解放教师：减轻负担，聚焦核心教学

解放教师是融合教学的重要价值体现，核心是通过技术赋能与教学模式优化，减轻教师的教学负担，让教师从繁琐的事务性工作中解放出来，聚焦核心教学任务，提升教学专业性针对性。

传统听力教学中，教师需要花费大量时间寻找听力资源、批改听力作业、统计错题、分析学情，还要面对不同层次学生的个性化需求，负担沉重，难以兼顾教学质量与个性化指导。线上线下融合教学中，智能平台承担了资源推送、数据统计、错题分析、学情反馈等事务性工作，教师无需手动批改作业、统计数据，即可精准把握学情；差异化任务设计与个性化推送，让教师无需为不同层次学生



单独设计大量作业，减轻备课负担；过程可查与效果可评，让教师能够快速掌握教学效果，优化教学策略，避免无效劳动。通过这些方式，有效减轻教师的教学负担，让教师能够聚焦核心教学任务，如教学设计、策略指导、个性化辅导等，提升教学专业性，推动听力教学质量的进一步提升。

（三）激活学生：激发动力，提升自主能力

激活学生是融合教学的最终落脚点，核心是通过多样化的教学活动、个性化的学习任务、多元化的评价体系，激发学生的学习兴趣与主动性，让学生从被动学习转变为主动参与，提升自主学习能力与综合素养，实现个性化提升。

线上听练的个性化推送与自主安排，让学生能够根据自身情况开展学习，避免“一刀切”教学带来的挫败感，获得学习成就感；课堂互动的多样化设计，激发学生的学习兴趣，让学生主动参与到学习活动中，积极思考、交流合作；任务驱动与多元评价，让学生明确学习目标，清晰了解自身的学习进度与提升空间，激发学习动力。同时，在融合教学中，学生需要自主完成线上听练、自主复盘错题、主动参与课堂互动，逐步培养自主学习能力、反思能力与合作意识，实现“要我学”到“我要学”的转变。这种主动学习的状态，不仅能够提升学生的听力能力，还能培养学生的终身学习能力，契合高中英语核心素养的培养要求。

线上线下融合的听力教学活动设计，是第八章实践策略三的重要收尾，也是技术赋能高中英语听力教学的综合实践。通过设计“线上听练+线下精讲+课堂互动”的融合模式，构建任务驱动、过程可查、效果可评的混合式听力课，能够有效打通线上线下教学壁垒，实现资源互补、优势融合，既提升了课堂教学效率，又解放了教师精力、激活了学生学习动力。

第九章 实践策略四：情感赋能与学习动力的课堂支持

第一节 听力焦虑的课堂表现与教学干预

情感赋能是高中英语听力教学提质增效的重要支撑，而听力焦虑是制约学生听力能力提升、抑制学习动力的核心情感障碍。当前高中英语听力教学中，部分学生普遍存在不同程度的听力焦虑，表现为听辨时紧张、畏难、逃避，不仅影响听力理解效率与解题准确率，还会逐渐丧失听力学习兴趣，陷入“越焦虑越听不懂、越听不懂越焦虑”的恶性循环。结合高中学生的认知特点，精准识别听力焦虑的生理、行为、认知表现，采用科学合理的课堂干预策略，营造“敢听、愿听、不怕错”的宽松课堂氛围，能够有效缓解学生听力焦虑，激活学习动力，实现情感赋能与听力能力的协同提升，推动听力教学从“技能训练”向“情感与能力双提升”转型。

一、核心前提：精准识别听力焦虑的课堂表现

听力焦虑并非抽象的情绪感受，而是会通过学生的生理、行为、认知等多个维度表现出来，且不同学生的焦虑表现存在一定差异。精准识别听力焦虑的课堂表现，是开展有效教学干预、缓解焦虑情绪的核心前提，能够帮助教师快速捕捉学生的焦虑信号，区分焦虑程度，为后续针对性干预提供科学依据，避免“盲目干预、无效发力”。

（一）生理表现：身体层面的焦虑信号

听力焦虑的生理表现，是学生面对听力任务时，身体产生的本能应激反应，多为自主神经系统的异常活动，直观易观察，是识别听力焦虑最直接的线索。这类表现与学生的听力基础、焦虑程度相关，焦虑越严重，生理反应越明显，且会直接影响学生的听辨状态与注意力集中程度。

课堂上，听力焦虑的生理表现主要体现在三个方面：一是神经系统异常，如



听辨时频繁走神、注意力无法集中，眼神游离、不敢直视教师或听力播放设备，大脑一片空白，无法捕捉听力语料中的核心信息；二是心血管系统异常，如心跳加快、面色发红或发白，部分学生出现手心出汗、指尖发凉等症状，尤其在播放高考标准语速语料或难度较高的语料时，症状更为明显；三是其他身体反应，如频繁低头、咬嘴唇、搓手等小动作，部分焦虑严重的学生还会出现头晕、胸闷、喉咙发紧等情况，甚至无法坚持完成完整的听力任务，影响听力训练的正常开展。这些生理表现不仅会分散学生的注意力，还会降低听辨效率，形成恶性循环。

（二）行为表现：行动层面的焦虑反馈

听力焦虑的行为表现，是学生为缓解焦虑情绪或逃避听力任务，在课堂上表现出的具体行为，是焦虑情绪的外在延伸，能够反映学生的焦虑程度与心理状态。这类表现具有明显的逃避性、被动性，与学生的学习主动性直接相关，焦虑程度越高，逃避行为越明显。

课堂上，听力焦虑的行为表现主要分为三类：一是逃避行为，如听力训练时故意低头做无关事情、翻阅其他书籍，躲避教师的提问，甚至假装生病请假，避免参与听力活动；二是被动行为，如听辨时消极应付，不主动运用听力策略，不记录笔记，即使听不懂也不主动提问，全程处于“被动倾听”状态，任务完成质量极差；三是错误行为，如因过度紧张，出现审题失误、答案填写错误等情况，部分学生甚至会故意乱填答案，以此逃避面对“听不懂”的挫败感。此外，部分学生还会表现出过度依赖教师或同学的行为，如频繁询问他人听力内容，无法独立完成听力任务，这些行为均是听力焦虑的重要外在表现。

（三）认知表现：思维层面的焦虑特征

听力焦虑的认知表现，是学生面对听力任务时，思维层面产生的消极认知与负面评价，是听力焦虑的核心根源，决定了学生的情绪状态与行为表现。这类表现具有主观性、消极性，会直接影响学生的学习信心与学习动力，长期积累会形成固定的负面思维模式。

课堂上，听力焦虑的认知表现主要体现在三个方面：一是自我否定认知，如学生普遍认为“自己听力基础差，肯定听不懂”“我天生就不擅长听力，再努力也没用”，对自身听力能力给予负面评价，缺乏学习信心；二是消极预期认知，如听辨前就预设“这段语料肯定很难，我一定听不懂”，听辨过程中一旦遇到陌生词汇或复杂句式，就会产生“我不行”的消极想法，放弃继续听辨；三是过度

担忧认知，如担心“听不懂会被教师批评、被同学嘲笑”，担心“听力成绩差影响整体英语成绩”，过度关注听力结果，忽视听辨过程，导致听辨时过度紧张，无法正常发挥。这些消极认知会进一步加剧学生的焦虑情绪，抑制听力能力的正常发挥。

二、关键举措：实施科学有效的课堂干预策略

缓解学生听力焦虑，核心在于实施科学、针对性的课堂干预策略，结合学生的焦虑表现与焦虑程度，从降低学习难度、优化任务设计、给予包容支持等方面入手，帮助学生逐步克服焦虑情绪，建立学习信心，逐步提升听力能力。干预策略需贴合学生学情，避免“一刀切”，注重循序渐进，确保干预效果的长效性，真正帮助学生摆脱焦虑困境。

（一）降低难度适配：贴合学情，减少焦虑诱因

听力难度过高是引发学生听力焦虑的重要诱因之一，部分教师一味追求高考难度，忽视学生的听力基础，导致学生频繁遭遇“听不懂”的挫败感，焦虑情绪不断加剧。降低难度适配，核心是结合学生的听力层次，调整听力素材难度与教学要求，让学生“跳一跳能够到”，逐步积累学习信心，减少焦虑诱因。

课堂教学中，降低难度适配可从两个方面入手：一是分层选取听力素材，结合学生的听力基础，将素材分为基础级、进阶级、高阶，基础薄弱学生重点使用基础级素材，语速放缓、词汇简单、句式简洁，逐步提升听辨信心；中等水平学生使用进阶级素材，逐步过渡到高考标准难度；优秀学生使用高阶素材，满足拓展需求，避免基础薄弱学生因难度过高产生焦虑。二是优化教学要求，针对焦虑程度较高的学生，适当降低听辨要求，如初期不要求学生听懂每一个单词、每一句话，只要求掌握核心大意；不强制要求学生提交完美的答题结果，允许存在一定的错误，重点关注学生的听辨过程与进步，逐步提升要求，避免因过高要求引发焦虑。

（二）分步任务设计：拆解目标，降低听辨压力

听力任务过于复杂、目标过于模糊，会让学生产生畏难情绪，加剧听力焦虑。分步任务设计，核心是将复杂的听力任务拆解为简单、具体、可操作的小任务，明确每个小任务的目标与要求，让学生逐步完成，逐步积累成就感，降低听辨压力，缓解焦虑情绪。



课堂教学中，分步任务设计需遵循“循序渐进、层层递进”的原则，结合听力教学环节，拆解任务目标。例如，在一段听力语料训练中，将任务拆解为三个步骤：第一步，听前任务，引导学生结合标题、题干，预判语篇话题与核心内容，激活背景知识，减少听辨时的陌生感；第二步，听中任务，引导学生先捕捉语篇核心大意，再捕捉关键细节，逐步提升听辨难度，避免一开始就追求细节而产生焦虑；第三步，听后任务，引导学生复盘听辨过程，梳理听懂的内容与未听懂的部分，总结经验，不纠结于未听懂的细节，重点关注自身的进步。通过分步任务设计，让学生每完成一个小任务，都能获得成就感，逐步克服畏难情绪，缓解听力焦虑。

（三）允许重复听辨：给予包容，缓解心理压力

传统听力教学中，部分教师只允许学生听 1-2 遍语料，一旦学生没听懂，就会产生挫败感与焦虑情绪，认为“自己不行”。允许重复听辨，核心是给予学生足够的包容与支持，允许学生根据自身情况，重复听辨听力语料，直到听懂为止，缓解学生的心理压力，让学生敢于听、愿意听。

课堂教学中，允许重复听辨可灵活实施，结合教学环节与学生情况，合理设置重复听辨的次数与方式。例如，在基础训练环节，允许学生自主选择重复听辨的次数，对于未听懂的句子或段落，可通过分句循环、重复播放的方式，让学生反复听辨，直到理解为止；在难点突破环节，针对学生普遍听不懂的语料，教师可带领学生重复听辨，逐句分析，帮助学生理解；在高考模拟训练环节，可先按高考标准播放 1 遍，再根据学生的听辨情况，适当重复播放重点段落，缓解学生的考试焦虑。同时，教师需明确告知学生，“重复听辨是正常的学习过程，没有听懂不可怕，重复听、慢慢听，就是进步”，消除学生的心理负担，让学生敢于面对自己的不足，逐步缓解焦虑情绪。

三、核心目标：营造“敢听、愿听、不怕错”的课堂氛围

缓解学生听力焦虑，不仅需要科学的干预策略，更需要良好的课堂氛围作为支撑。营造“敢听、愿听、不怕错”的课堂氛围，核心是打破传统听力课堂的紧张、压抑氛围，构建宽松、包容、鼓励性的课堂环境，让学生放下心理包袱，敢于参与听力活动，愿意主动听辨，不怕出现错误，逐步建立学习信心，激活学习动力，从根本上缓解听力焦虑。

（一）构建包容氛围：尊重差异，接纳错误

包容是营造良好课堂氛围的核心，核心是尊重学生的个体差异，接纳学生的错误，让学生明白“犯错是学习的正常过程”，消除学生因害怕犯错而产生的焦虑情绪，让学生敢于听、敢于尝试。每个学生的听力基础、学习能力不同，出现错误是不可避免的，教师的态度直接影响学生的心理状态。

课堂教学中，教师需树立“包容错误”的教学理念，尊重每个学生的差异，不批评、不指责听力基础薄弱、频繁犯错的学生，而是给予更多的鼓励与指导。例如，学生听辨错误时，教师不直接否定，而是引导学生分析错误原因，如“你已经听懂了核心大意，只是遗漏了一个细节，再认真听一遍，一定能找到”；对于不敢参与听力活动的学生，教师主动引导、耐心鼓励，如“没关系，大胆尝试，即使没听懂，也是一种进步”。同时，引导学生相互包容、相互鼓励，避免学生之间因听力水平差异而产生嘲笑、排挤的现象，让每个学生都能在包容的氛围中，放下心理包袱，敢于参与听力活动。

（二）构建鼓励氛围：及时肯定，强化信心

鼓励是激活学生学习动力、缓解焦虑情绪的重要手段，核心是及时捕捉学生的进步与优点，给予肯定与表扬，让学生感受到自身的价值，强化学习信心，愿意主动参与听力活动，逐步克服焦虑情绪。学生的进步无论大小，只要被肯定，就能有效激发学习动力，缓解焦虑。

课堂教学中，教师需注重对学生的鼓励与肯定，采用多样化的鼓励方式，兼顾不同层次的学生。对于基础薄弱的学生，重点肯定其微小的进步，如“这段语料你比上次多听懂了一句话，进步很大”“你主动尝试重复听辨，非常认真”；对于中等水平的学生，重点肯定其策略运用能力与进步幅度，如“你运用关键词抓取策略，精准捕捉到了核心信息，非常棒”；对于优秀学生，重点肯定其拓展能力与创新思维，如“你不仅听懂了语料，还能分析说话者的观点，非常出色”。同时，鼓励学生自我肯定，引导学生复盘自身的进步，如“你今天主动参与听力互动，比昨天更勇敢了”，让学生在自我肯定与教师鼓励中，逐步建立学习信心，愿意主动听辨。

（三）构建互动氛围：激发兴趣，主动参与

紧张、沉闷的课堂氛围会加剧学生的听力焦虑，而活跃、互动的课堂氛围能够激发学生的学习兴趣，缓解焦虑情绪，让学生愿意主动参与听力活动，实现“愿



听、乐听”。互动氛围的构建，核心是设计多样化的互动活动，让学生从“被动倾听”转变为“主动参与”，在互动中提升听辨能力，缓解焦虑情绪。

课堂教学中，结合听力教学特点，设计轻松、有趣的互动活动，避免互动活动过于严肃、紧张。例如，设计听力闯关游戏，将听力任务分为不同关卡，学生完成关卡任务即可获得鼓励与表扬，激发学生的参与兴趣；设计小组合作听辨活动，让学生分组讨论听力内容，分享听辨思路，相互帮助、相互启发，缓解个体听辨的压力；设计趣味跟读活动，结合简单、有趣的听力素材，让学生跟随语料跟读，在轻松的氛围中提升语音感知能力，缓解焦虑情绪。同时，教师需注重自身的教学语气与态度，采用温和、亲切的语气，与学生平等交流，避免严厉批评、过度要求，让课堂氛围更加宽松、活跃，让学生愿意主动参与听力活动。

听力焦虑的课堂表现与教学干预，是第九章实践策略四的核心开篇，也是情感赋能听力教学的关键举措。通过精准识别听力焦虑的生理、行为、认知表现，实施降低难度适配、分步任务设计、允许重复听辨等科学的课堂干预策略，营造“敢听、愿听、不怕错”的宽松课堂氛围，能够有效缓解学生的听力焦虑，帮助学生建立学习信心，激活学习动力。

第二节 听力成功体验与自我效能的教学营造

自我效能感是学生持续投入听力学习、克服学习困难的核心心理支撑，而成功体验则是培育学生自我效能感、激活学习动力的关键路径。在高中英语听力教学中，部分学生因长期缺乏成功体验，自我效能感低下，认为自己“无法学好听力”，进而产生逃避、放弃的消极态度，难以持续投入听力训练。结合高中生的情感特点，通过设计小步子、可完成、能见效的听力任务，借助即时反馈、正向评价让学生的进步看得见，最终以自我效能感驱动学生持续投入听力学习，能够实现情感赋能与学习动力的深度融合，帮助学生逐步建立学习信心，形成“成功—自信—持续投入—更大成功”的良性循环，推动听力教学提质增效。

一、核心基础：设计小步子、可完成、能见效的听力任务

成功体验的获得，始于贴合学生学情的任务设计。过于复杂、难度过高的任务，只会让学生反复遭遇挫败，难以获得成功体验；而过于简单、缺乏挑战性的

任务，无法激发学生的学习兴趣，也难以培育自我效能感。核心在于设计“小步子、可完成、能见效”的听力任务，拆解学习目标、降低任务难度，让学生在逐步完成任务的过程中，持续获得微小成功，积累成功体验，为自我效能感的培育奠定坚实基础。

（一）小步子：拆解目标，循序渐进

“小步子”核心是打破传统听力任务“一次性完成、难度集中”的局限，将整体听力目标拆解为一系列难度递增、步骤清晰的小任务，让学生一步一个脚印完成学习，逐步积累成功体验，避免因目标过高、步骤繁琐而产生畏难情绪。每个小任务的难度控制在学生“跳一跳能够到”的范围，确保学生能够通过自身努力完成，逐步提升学习信心。

课堂教学中，小步子任务设计需结合听力教学的整体目标，贴合学生的听力层次，实现循序渐进、层层递进。例如，围绕“掌握日常交际类听力语料的听辨能力”这一整体目标，可拆解为三个小步子任务：第一步，听辨简单日常问候、告别类对话，仅需捕捉核心交际意图，无需关注细节；第二步，听辨购物、问路类对话，捕捉关键信息（如价格、地点）；第三步，听辨简单观点表达类对话，梳理说话者的核心观点。每个小任务之间难度逐步提升，学生完成前一个任务后，能够获得即时的成功体验，进而更有动力投入下一个任务。同时，针对不同层次的学生，设计不同梯度的小步子任务，基础薄弱学生侧重基础型小任务，优秀学生侧重提升型小任务，确保每个学生都能在自己的“最近发展区”内获得成功。

（二）可完成：贴合学情，降低门槛

“可完成”是获得成功体验的关键，核心是任务设计贴合学生的听力基础与学习能力，降低任务完成的门槛，避免任务难度与学生能力脱节，确保学生能够通过自身努力或少量帮助完成任务，获得成就感。可完成的任务不仅让学生感受到自身的能力，还能逐步打破“我不行”的消极认知，为自我效能感的培育提供支撑。

设计可完成的听力任务，需立足学生学情，做好两个方面的适配：一是素材适配，选取与学生听力基础、生活经验相贴合的听力素材，避免使用过于复杂的词汇、句式与语音变化，基础薄弱学生选取慢速、简单的日常对话，中等水平学生选取语速适中的语料，优秀学生选取贴合高考难度的素材，确保学生能够听懂核心内容；二是要求适配，针对不同层次的学生，制定不同的任务完成标准，基



基础薄弱学生仅需完成基础听辨任务（如捕捉核心大意），中等水平学生完成细节捕捉与简单理解任务，优秀学生完成拓展性任务（如观点分析），不追求“一刀切”的高标准，让每个学生都能达到任务要求，获得成功体验。

（三）能见效：即时落地，看见进步

“能见效”核心是让学生在完成任务后，能够清晰看到自己的进步与收获，感受到成功的喜悦，进而强化成功体验，提升自我认同感。任务的效果需可感知、可量化，避免“隐性效果”，让学生在短时间内就能感受到自己的成长，激发持续投入的动力。

课堂教学中，可通过两种方式实现任务“能见效”：一是任务效果即时呈现，设计能够快速看到结果的任务，如听力细节匹配、核心大意填空等，学生完成任务后，可立即知道自己的完成情况，看到自己的进步；二是任务效果可视化，引导学生记录自己的任务完成情况，如记录每次听力任务的正确率、听懂的句子数量，对比前后的完成情况，清晰看到自己的进步。例如，基础薄弱学生第一次完成日常对话听辨任务时，正确率为60%，经过几次小步子任务训练后，正确率提升至80%，这种可视化的进步，能够让学生清晰感受到自己的能力提升，强化成功体验，逐步建立学习信心。

二、关键举措：通过即时反馈、正向评价、进步看得见提升信心

成功体验的强化，离不开科学的反馈与评价。学生在完成听力任务后，若能获得及时、正向的反馈，清晰看到自己的进步，就能进一步强化成功体验，提升学习信心，进而培育自我效能感。核心举措是构建“即时反馈+正向评价+进步可视化”的评价体系，让学生在反馈中明确方向，在评价中获得认可，在对比中看见进步，持续提升学习信心，激活学习动力。

（一）即时反馈：及时回应，明确方向

即时反馈是强化成功体验的重要手段，核心是在学生完成听力任务后，第一时间给予回应，告知学生任务完成情况，肯定优点、指出不足，让学生清晰了解自己的表现，明确后续努力的方向，避免因反馈滞后而降低学习积极性，同时强化学生的成功体验。

课堂教学中，即时反馈需贴合任务特点，做到及时、具体、有针对性，避免模糊、笼统的反馈。例如，学生完成听力细节捕捉任务后，教师可立即核对答案，

对完成较好的学生，明确肯定其优点：“你精准捕捉到了所有关键细节，尤其是时间和地点的信息，非常认真”；对完成有不足的学生，先肯定其优点，再委婉指出不足：“你已经听懂了核心大意，只是遗漏了一个小细节，下次听的时候多关注一下转折词，就能做得更好”。同时，借助智能听力平台，实现反馈的自动化与即时性，学生完成任务后，平台立即显示正确率、错题情况，让学生快速了解自己的表现，及时调整学习状态，强化成功体验。

（二）正向评价：聚焦优点，强化认同

正向评价是提升学生信心、培育自我效能感的核心，核心是聚焦学生的优点与进步，给予积极、肯定的评价，避免过度关注学生的错误与不足，让学生感受到自己的价值，强化自我认同，进而提升学习信心。正向评价需兼顾不同层次的学生，让每个学生都能获得认可，感受到自己的进步。

课堂教学中，正向评价需遵循“具体、真诚、分层”的原则，避免空洞的表扬。对于基础薄弱的学生，重点评价其微小的进步与努力，如“你今天比上次多听懂了2个句子，虽然还有不足，但看得出来你很努力，继续加油”；对于中等水平的学生，重点评价其能力的提升与策略的运用，如“你运用关键词抓取策略，精准捕捉到了核心信息，比之前更熟练了，非常棒”；对于优秀学生，重点评价其拓展能力与创新思维，如“你不仅完成了基础任务，还能分析说话者的隐含观点，思维非常灵活”。同时，引导学生相互正向评价，让学生在相互认可中强化自我认同，提升学习信心，进一步强化成功体验。

（三）进步看得见：可视化呈现，强化动力

“进步看得见”核心是通过可视化的方式，呈现学生的学习进步，让学生清晰感受到自己的成长，进而强化成功体验，提升自我效能感，激发持续投入的动力。很多学生之所以自我效能感低下，是因为看不到自己的进步，认为自己“一直没有提升”，而可视化的进步呈现，能够有效破解这一问题。

课堂教学中，可通过多种方式实现进步可视化：一是建立个人进步档案，让学生记录每次听力任务的完成情况、正确率、错题类型，定期回顾，对比前后的表现，清晰看到自己的进步；二是课堂展示进步案例，选取学生的典型进步案例，在课堂上进行展示，如展示基础薄弱学生的正确率提升情况、优秀学生的拓展表现，让学生感受到“只要努力，就能进步”；三是借助智能平台的数据统计，生成学生个人进步曲线，直观呈现学生的听力能力提升情况，让学生一目了然看到



自己的成长。通过这些方式，让学生的进步可视化、可感知，进一步强化成功体验，提升学习信心。

三、核心目标：以自我效能感驱动持续听力投入

设计小步子任务、实施正向反馈与评价，最终目标是培育学生的听力自我效能感，让学生相信自己有能力完成听力任务、提升听力能力，进而以自我效能感为驱动，主动、持续地投入听力学习，摆脱消极逃避的态度，形成“成功—自信—持续投入—更大成功”的良性循环，实现听力能力与学习动力的双重提升，契合情感赋能的教学理念。

（一）培育自我效能感：打破消极认知，建立学习自信

自我效能感的培育，核心是打破学生“我不行”“我学不好听力”的消极认知，通过持续的成功体验、正向反馈与可视化进步，让学生相信自己的能力，建立学习自信。自我效能感越高，学生面对听力困难时的坚持性越强，越愿意主动投入听力训练，反之，自我效能感越低，学生越容易逃避困难、放弃学习。

课堂教学中，培育学生自我效能感，需立足学生的成功体验，做好两个方面的引导：一是引导学生正确归因，当学生完成任务、获得成功时，引导学生将成功归因于自己的努力与能力，如“你之所以能完成这个任务，是因为你平时认真训练、掌握了正确的方法，你的努力没有白费”，避免将成功归因于“运气好”；当学生遭遇挫折时，引导学生将挫折归因于努力不足，而非能力不够，如“这次没做好没关系，只要你下次多花点时间训练，掌握正确的策略，一定能做得更好”，帮助学生树立“努力就能进步”的信念。二是引导学生自我肯定，鼓励学生在完成任务后，自我总结优点与进步，如“我今天顺利完成了任务，比昨天更熟练了，我很棒”，强化自我认同，逐步建立学习自信，培育自我效能感。

（二）驱动持续投入：主动参与，克服困难

自我效能感的核心价值，在于驱动学生主动、持续地投入听力学习，让学生从“要我学”转变为“我要学”，主动克服听力学习中的困难，持续提升听力能力。当学生具有较高的自我效能感时，会主动制定学习目标，积极参与听力训练，即使遇到困难，也会坚持下去，不会轻易放弃。

课堂教学中，可通过三个方面引导学生持续投入：一是引导学生制定个性化学习目标，结合自身的听力基础与进步情况，制定具体、可实现的短期目标与长

期目标，如短期目标“本周听力正确率提升 10%”，长期目标“高考听力达到满分”，让学生有明确的学习方向，主动投入训练；二是设计挑战性任务，在学生获得一定成功体验、自我效能感提升后，适当增加任务难度，引导学生挑战自我，克服困难，进一步提升能力，强化自我效能感；三是营造自主学习氛围，鼓励学生利用课后时间，自主开展听力训练，借助智能平台、多模态资源，拓展听力视野，持续提升听力能力，让自我效能感成为持续投入的核心动力。

（三）形成良性循环：成功赋能，持续提升

以自我效能感驱动持续听力投入，最终目标是形成“成功体验—自我效能感提升—持续投入—更大成功”的良性循环，让学生在循环中不断提升听力能力与自我效能感，实现情感赋能与能力提升的双重目标。这一良性循环，能够让学生逐步摆脱消极态度，主动投入听力学习，形成自主学习的习惯，为高考听力备考与终身学习奠定基础。

在良性循环的形成过程中，教师需做好引导与支撑：一是持续为学生提供成功体验的机会，不断优化任务设计，确保学生能够持续获得进步；二是及时给予正向反馈与评价，强化学生的自我效能感；三是鼓励学生主动克服困难，在遇到挫折时，给予耐心指导与支持，帮助学生重拾信心，继续投入训练。通过这些引导与支撑，让学生在良性循环中，逐步提升听力能力，培育自主学习能力，实现情感赋能与学习动力的深度融合。

听力成功体验与自我效能的教学营造，是第九章实践策略四的重要延伸，也是情感赋能听力教学的核心实践。通过设计小步子、可完成、能见效的听力任务，让学生持续获得成功体验；借助即时反馈、正向评价、进步可视化，帮助学生提升学习信心；最终以自我效能感驱动学生持续投入听力学习，形成良性循环，能够有效破解学生听力学习动力不足、自我效能感低下的困境。

第三节 合作学习在听力训练中的课堂组织

合作学习是情感赋能听力教学的重要载体，也是破解听力课堂参与度低、学生焦虑突出、互动性不足等问题的有效路径。在高中英语听力教学中，单一的个体听练模式容易让学生产生孤独感与挫败感，加剧听力焦虑，难以激发学习主动性。结合高中学生的认知特点与情感需求，通过课堂组织 pair work、group



discussion、信息差活动等多样化合作听力任务，依托同伴互助降低学生听力焦虑、互相补全信息、共同推理，能够有效提升听力课堂的参与度与互动性，让学生在合作中感受支持、获得成长，实现情感赋能与听力能力的协同提升，完善情感赋能的听力教学体系。

一、核心基础：组织多样化合作听力任务

合作学习在听力训练中的有效落地，核心在于结合听力教学目标与学生学情，组织多样化、针对性强的合作听力任务。不同类型的合作任务具有不同的功能，能够适配不同的听力教学环节与学生层次，避免合作任务形式化、单一化。通过科学组织 pair work、group discussion、信息差活动等合作任务，让学生在互动协作中开展听力训练，既能提升听力能力，又能培育合作意识，缓解听力焦虑。

（一）Pair work：双人协作，精准互动

Pair work（双人合作）是合作听力任务的基础形式，核心是将学生分成两人小组，围绕听力任务开展一对一的互动协作，具有互动性强、针对性足、操作简便的特点，适合基础训练、细节核对、简单复盘等听力教学环节，能够有效降低学生在集体面前发言的压力，缓解听力焦虑。

课堂组织中，Pair work 的设计需贴合听力教学目标，明确双人分工，确保每位学生都能参与其中、发挥作用。例如，在听力基础训练环节，可组织学生双人配对，开展“听辨核对”任务：一人播放听力语料，两人共同听辨，听完后相互核对听辨结果，补充彼此遗漏的细节，对于听不懂的部分，相互讨论、共同分析；在听力跟读环节，可组织双人跟读互评，一人跟读，另一人结合听力原文与发音标准，给予简单评价与纠正，相互促进、共同提升语音感知能力。同时，配对时需兼顾学生的听力层次，采用“异质配对”模式，让基础较好的学生与基础薄弱的学生配对，确保基础薄弱学生能够获得同伴的及时帮助，逐步提升听辨能力，基础较好的学生也能在帮助同伴的过程中，强化自身的听力理解。

（二）Group discussion：小组研讨，协同提升

Group discussion（小组讨论）是合作听力任务的核心形式，核心是将学生分成4—6人的小组，围绕听力语料的核心内容、难点问题、解题思路等开展集体研讨，能够汇聚小组成员的智慧，实现“1+1>2”的协同提升效果，适合语篇理解、难点突破、策略分享等听力教学环节。

课堂组织中，Group discussion 需明确研讨主题与分工，避免讨论流于形式。例如，在听力语篇理解环节，播放听力语料后，组织小组讨论，研讨主题可设定为“梳理语篇核心大意”“分析说话者的观点与态度”“讨论听辨过程中遇到的难点及解决方法”；小组内可进行简单分工，如指定 1 人负责记录研讨结果、1 人负责分享小组观点、其余成员负责补充完善，确保每位学生都能积极参与研讨。在研讨过程中，教师需巡回指导，引导学生围绕主题展开讨论，避免偏离话题；对于研讨困难的小组，教师需给予适当提示与引导，帮助学生梳理思路。通过小组研讨，学生能够相互分享听辨经验与解题策略，补全彼此遗漏的信息，共同破解听辨难点，在协作中提升语篇理解能力与逻辑推理能力。

（三）信息差活动：任务驱动，激活互动

信息差活动是激发学生合作动力、提升互动性的特色合作听力任务，核心是为小组内不同成员提供不同的听力信息，让学生通过合作交流、相互分享，补全缺失的信息，完成共同的听力任务。这类任务具有较强的趣味性与挑战性，能够有效激活学生的参与积极性，让学生在主动互动中开展听力训练，提升听辨能力与合作沟通能力。

课堂组织中，信息差活动的设计需注重“信息拆分”的合理性，确保每位成员都有独特的信息，且必须通过合作才能完成任务。例如，在日常交际类听力训练中，选取一段包含多个关键信息（如时间、地点、人物、事件）的听力语料，将不同的关键信息拆分给小组内的不同成员，每位成员仅能听辨自己负责的信息，听完后，小组成员相互分享自己听辨到的信息，共同补全所有关键信息，完成信息匹配或语篇复述任务；在高考真题训练中，可将听力题干与选项拆分，让小组成员分工听辨，相互分享题干要求与选项信息，共同分析解题思路，得出正确答案。通过信息差活动，学生能够主动参与互动交流，在分享与倾听中提升听辨能力，同时感受到合作的价值，激发学习动力。

二、关键价值：利用同伴互助赋能听力学习

合作学习在听力训练中的核心价值，在于通过同伴互助实现优势互补、情感支持，帮助学生降低听力焦虑、补全听辨信息、共同推理破解难点，让听力学习从“个体孤独奋斗”转变为“同伴协同前行”。同伴互助不仅能提升听力训练的效果，还能培育学生的合作意识与沟通能力，实现情感赋能与能力提升的双重



目标。

（一）降低听力焦虑：情感支持，缓解压力

同伴互助是缓解学生听力焦虑的重要情感支撑。在个体听练模式中，学生一旦听不懂，容易产生孤独感与挫败感，加剧焦虑情绪；而在合作学习中，同伴之间的理解、支持与鼓励，能够有效降低学生的心理压力，缓解听力焦虑，让学生敢于听、愿意听。

课堂教学中，同伴互助对缓解焦虑的作用主要体现在两个方面：一是情感慰藉，当学生因听不懂而产生焦虑时，同伴的鼓励与安慰能够帮助其平复情绪，如“没关系，我也没听懂这部分，我们一起再听一遍”，让学生感受到自己并非孤军奋战，减少孤独感；二是压力分担，合作任务将听力压力拆分到每位成员身上，学生无需独自承担“必须听懂”的压力，如在信息差活动中，学生仅需专注听辨自己负责的信息，无需担心整体听不懂，有效降低了听辨压力。同时，同伴之间的平等交流的氛围，避免了教师评价带来的紧张感，让学生能够放松心态，从容开展听力训练，逐步缓解听力焦虑。

（二）互相补全信息：优势互补，减少遗漏

听力训练中，学生由于注意力、听力基础、听辨策略等差异，容易出现信息遗漏的情况，而同伴互助能够实现优势互补，帮助学生互相补全听辨信息，提升听辨的完整性与准确性。不同学生的听辨侧重点不同，有的学生擅长捕捉细节信息，有的学生擅长把握核心大意，通过同伴互助，能够实现信息的互补与整合。

例如，在听力语料听辨中，部分学生能够精准捕捉到时间、地点等细节信息，但容易忽略说话者的观点；而另一部分学生能够把握语篇核心大意与说话者观点，但容易遗漏细节。通过双人合作或小组讨论，学生可以相互分享自己听辨到的信息，补全彼此遗漏的内容，形成完整的听辨认知。同时，对于听辨过程中遇到的陌生词汇、复杂句式，同伴之间可以相互解答、共同分析，帮助彼此理解语料内容，减少因个体能力不足导致的听辨困难，提升听力理解的准确性。

（三）共同推理：协同思考，破解难点

听力训练中，部分语料存在隐含信息多、逻辑复杂等特点，学生个体难以快速推理出核心内容与隐含观点，而同伴互助能够汇聚小组成员的智慧，通过协同思考、共同推理，破解听辨难点，提升逻辑推理能力。

课堂教学中，共同推理主要体现在小组讨论环节：播放听力语料后，小组成

员围绕听辨难点，分享自己的听辨思路与疑惑，相互启发、共同分析。例如，在逻辑推断类听力训练中，对于包含隐含观点的语料，单个学生可能难以准确推断出说话者的真实意图，而通过小组讨论，成员之间可以分享自己捕捉到的逻辑线索，相互补充、共同推理，逐步梳理出说话者的隐含观点；对于复杂的语篇结构，小组成员可以共同梳理语篇脉络，分析句子之间的逻辑关系，破解听辨难点。通过共同推理，学生不仅能够提升逻辑推理能力与听力理解能力，还能培育协同思考的能力，实现共同进步。

三、核心目标：提升听力课堂参与度与互动性

组织合作听力任务、发挥同伴互助价值，最终目标是打破传统听力课堂“教师播放、学生被动倾听”的沉闷氛围，提升听力课堂的参与度与互动性，让学生从“被动接受”转变为“主动参与”，激活学习动力，营造活跃、高效的听力课堂氛围，实现情感赋能与听力教学提质增效的双重目标。

（一）提升课堂参与度：全员参与，主动投入

提升课堂参与度是合作学习的核心目标之一，核心是通过多样化的合作任务，让每位学生都能参与到听力训练中，避免“少数人参与、多数人旁观”的现象，让学生主动投入到听辨、交流、研讨中，激活学习主动性。

传统听力课堂中，部分学生因听力基础薄弱、焦虑情绪突出，往往选择被动倾听，不愿参与互动；而合作听力任务通过明确的分工、有趣的形式，让每位学生都有明确的任务与参与价值，不得不主动投入。例如，在 Pair work 中，每位学生都需要参与听辨、核对、评价，无法置身事外；在 Group discussion 中，不同分工的学生都需要发挥自身作用，共同完成研讨任务；在信息差活动中，每位学生的信息都是完成任务的关键，必须主动分享与倾听。同时，合作任务的趣味性与挑战性，能够激发学生的学习兴趣，让学生从“要我参与”转变为“我要参与”，实现全员主动参与，提升课堂参与度。

（二）提升课堂互动性：多维互动，活跃氛围

提升课堂互动性是合作学习的重要价值体现，核心是打破传统听力课堂“教师单向输出、学生被动接收”的互动模式，构建“学生与学生、学生与教师”的多维互动体系，让课堂氛围更加活跃，激发学生的学习动力。

合作听力任务为课堂互动提供了丰富的载体，实现了互动形式的多样化：一



是学生与学生之间的互动，通过双人合作、小组讨论、信息分享等形式，学生之间相互倾听、相互交流、相互帮助，形成平等、活跃的互动氛围；二是学生与教师之间的互动，在合作任务开展过程中，学生可以向教师请教听辨难点、分享合作成果，教师可以巡回指导、点评总结，实现师生之间的有效互动。例如，在小组讨论结束后，各小组分享研讨成果，教师进行点评与补充，引导学生深化对听力语料的理解；在学生合作遇到困难时，教师及时给予提示与指导，帮助学生推进任务。通过多维互动，打破了课堂的沉闷氛围，让听力课堂变得生动、活跃，进一步激发学生的学习兴趣与主动性。

（三）实现互动与效能双赢：以互动促提升

提升课堂参与度与互动性，最终目的是实现“互动促效能”的双赢，让学生在互动中提升听力能力、培育合作意识，让听力课堂既活跃又高效。合作学习并非单纯追求互动形式，而是通过互动让学生更好地开展听力训练，提升学习效果，同时获得情感支持，实现情感赋能与能力提升的协同。

课堂教学中，通过合作互动，学生能够在交流中补全信息、破解难点，提升听力理解能力与逻辑推理能力；在帮助同伴的过程中，强化自身的听力知识与策略运用能力；在协同思考中，培育合作意识与沟通能力。同时，活跃的课堂氛围能够缓解学生的听力焦虑，让学生在轻松、愉悦的环境中开展学习，激发持续投入的动力。这种“互动+效能”的双赢模式，既打破了传统听力课堂的低效困境，又完善了情感赋能的教学体系，推动听力教学向高效化、互动化、情感化方向转型。

合作学习在听力训练中的课堂组织，是第九章实践策略四的重要组成部分，也是情感赋能听力教学的关键实践路径。通过组织 pair work、group discussion、信息差活动等多样化合作听力任务，发挥同伴互助在降低焦虑、补全信息、共同推理中的重要作用，能够有效提升听力课堂的参与度与互动性，让学生在合作中获得情感支持与能力提升。

第四节 形成性评价在听力教学中的实践运用

形成性评价是情感赋能听力教学的重要保障，也是实现“以评促学、以评促教”的关键路径。在高中英语听力教学中，传统评价多以终结性评价为主，侧重听力测试成绩排名，忽视学生的学习过程、进步幅度与情感体验，不仅难以精准反映学生的听力能力提升，还容易加剧学生的学习焦虑，抑制学习动力。结合高中学生的情感特点与听力学习规律，运用课堂观察、学习记录、自评互评、进步档案等多元形式开展形成性评价，坚持“以评价促学、促练、促反思”的核心导向，实现评价与教学一体化、嵌入式运行，能够有效发挥评价的诊断、激励与导向作用，激活学生学习动力，完善情感赋能教学体系，推动听力教学提质增效。

一、核心基础：运用多元形式开展形成性评价

形成性评价在听力教学中的有效实践，核心在于打破传统单一评价模式的局限，结合听力教学的环节与学生学情，运用课堂观察、学习记录、自评互评、进步档案等多元评价形式，全面、客观、动态地捕捉学生的听力学习过程、进步幅度与情感状态，避免评价的片面性与形式化，为“以评促学”奠定坚实基础。多元评价形式相互补充、协同发力，能够全方位反映学生的听力学习情况，让评价更具针对性与实效性。

（一）课堂观察：实时捕捉，动态反馈

课堂观察是形成性评价最基础、最直接的形式，核心是教师在听力课堂教学过程中，实时观察学生的参与状态、听辨表现、互动情况与情感反应，动态捕捉学生的学习过程与进步，及时给予反馈与指导，实现“边观察、边评价、边指导”的动态评价模式。课堂观察无需复杂的工具与流程，能够融入听力教学的每一个环节，精准捕捉学生的细微进步与存在的问题。

课堂教学中，教师可围绕听力教学的核心环节，重点观察三个方面：一是听辨状态，观察学生是否专注倾听、是否主动运用听力策略、是否能跟上听力节奏；二是参与表现，观察学生是否主动参与课堂互动、合作任务、错题复盘等活动，参与的积极性与投入度如何；三是情感反应，观察学生听辨成功时的喜悦、遇到困难时的状态、是否存在焦虑情绪等。例如，在听力训练环节，教师通过观察发现，部分学生能够主动运用关键词抓取策略，及时记录关键信息，可当场给予肯



定；发现部分学生因听不懂而产生焦虑、走神，可及时给予鼓励与简单指导。同时，教师可做好简单的观察记录，为后续的评价总结与针对性指导提供依据。

（二）学习记录：全程追踪，有据可查

学习记录是形成性评价的重要载体，核心是通过书面记录、平台记录等方式，全程追踪学生的听力学习过程，包括听力任务完成情况、错题记录、策略运用情况、进步表现等，让评价有迹可循、有据可查，避免评价的主观性与随意性。学习记录可由教师与学生共同完成，实现对学习过程的全面追踪。

学习记录的形式可灵活多样，贴合听力教学实际：教师可记录学生的课堂听力表现、任务完成质量、错题类型、薄弱环节等，形成班级听力学习记录，用于整体学情分析与针对性教学调整；学生可自主记录个人听力学习情况，如每次听力任务的正确率、听懂的句子数量、遇到的难点、运用的策略、改进的方法等，形成个人学习记录，用于自我反思与自我提升。同时，可借助智能听力平台，实现学习记录的自动化，平台自动记录学生的听练数据、错题情况、进步曲线等，为形成性评价提供精准的数据支撑，让评价更具客观性与科学性。

（三）自评互评：主体参与，促进反思

自评互评是激发学生主体意识、促进自我反思的重要评价形式，核心是引导学生主动参与评价过程，通过自我反思、同伴评价，清晰认识自身的优点与不足，明确后续努力的方向，实现“以评促反思、以评促提升”。自评互评打破了“教师单一评价”的模式，让学生成为评价的主体，提升学生的自主学习能力与反思能力。

课堂教学中，自评互评可结合听力教学环节灵活开展：自评环节，引导学生在完成听力任务后，结合自身的学习记录，反思自己的听辨表现、策略运用情况、存在的不足与进步，如“我本次听力任务正确率提升了10%，但在逻辑推断环节仍有不足，后续需加强策略训练”；互评环节，组织学生以双人或小组为单位，相互评价对方的听力表现、合作参与情况、策略运用能力等，客观指出优点与可改进之处，如“你本次听辨细节很精准，但跟读时发音不够标准，可加强语音训练”。为确保自评互评的有效性，教师可提供简单的评价标准，引导学生客观、公正地开展评价，避免评价流于形式或出现偏激评价。

（四）进步档案：可视化呈现，强化激励

进步档案是强化评价激励作用、培育学生自我效能感的核心形式，核心是系

统收集学生的学习记录、自评互评结果、听力作品、进步表现等，通过可视化的方式，呈现学生的听力能力提升过程，让学生清晰看到自己的进步，强化成功体验，激发学习动力。进步档案可长期积累，成为学生听力学习成长的“见证”，也为教师的针对性指导提供依据。

进步档案的构建可结合学生学情，突出个性化与可视化，以下为高中英语听力形成性评价进步档案参考模板，清晰呈现学生的进步轨迹与评价情况：

档案编号	学生姓名	评价周期	核心进步表现	自评反思	互评意见	教师指导建议
001	XXX	第 1-4 周	听力正确率从 60% 提升至 75%，能主动运用关键词抓取策略，焦虑情绪明显缓解	进步明显，但逻辑推断能力仍不足，后续将加强相关训练，多积累听力素材	听辨细节精准，能主动分享听辨策略，建议加强复杂语篇的听辨训练	继续强化关键词策略运用，每周安排 1 次逻辑推断专项训练，及时复盘错题
002	XXX	第 1-4 周	能主动参与课堂互动与合作听力任务，敢于开口分享听辨思路，跟读发音更标准	参与积极性提升，但听辨速度较慢，容易遗漏细节，需提升专注力	合作意识强，能主动帮助同伴，建议加快听辨速度，做好细节记录	每天安排 10 分钟慢速听力跟读训练，提升听辨速度与专注力，养成细节记录习惯

进步档案的使用需注重动态更新与反馈，每周或每两周更新一次，教师结合档案内容，为学生提供针对性指导；学生定期回顾档案，看到自己的进步，强化自我效能感，同时明确自身不足，调整学习策略，实现“以评促学”。

二、关键导向：以评价促学、促练、促反思，摒弃排名导向

形成性评价在听力教学中的核心导向，是打破传统终结性评价“唯分数论”“唯排名论”的局限，将评价的重点从“评价结果”转向“学习过程”，聚焦学生的进步幅度、策略运用、情感体验，以评价促进学生主动学习、强化训练、自我反思，让评价成为情感赋能的重要手段，而非衡量学生优劣、进行排名的工具，真正实现“以评促学、以评促练、以评促反思”。

（一）以评促学：激发动力，主动提升

以评促学是形成性评价的核心目标，核心是通过多元评价形式，捕捉学生的进步与优点，给予及时的肯定与激励，让学生感受到自身的价值与成长，激发学



习主动性，主动投入听力学习，形成“评价—反馈—提升—再评价”的良性循环。形成性评价不关注学生的成绩排名，而是关注学生的个体进步，让每个学生都能获得成就感。

课堂教学中，以评促学可通过两个方面实现：一是激励性评价，针对学生的进步，无论大小，都给予及时的肯定与表扬，如“你本次听力正确率比上次提升了5%，虽然还有不足，但看得出来你很努力，继续加油”，让学生感受到自己的努力被认可，激发学习动力；二是针对性反馈，通过评价发现学生的学习需求与薄弱环节，为学生提供个性化的学习建议，如“你在语音解码环节存在不足，建议每天安排5分钟跟读训练，强化语音感知能力”，让学生明确学习方向，主动开展针对性学习，提升听力能力。

（二）以评促练：优化训练，提升实效

以评促练核心是通过形成性评价，精准诊断学生听力训练中存在的问题，如策略运用不熟练、细节捕捉不精准、语音感知薄弱等，引导学生优化训练方向、调整训练方法，提升听力训练的针对性与实效性，避免盲目训练、低效训练。形成性评价能够为学生的听力训练提供科学依据，让训练更具目的性。

例如，通过课堂观察与学习记录，发现部分学生在听力训练中缺乏有效的听辨策略，往往盲目倾听，导致信息遗漏、理解偏差，教师可通过评价反馈，引导学生学习并运用关键词抓取、逻辑梳理等听辨策略，调整训练方法，开展策略专项训练；发现部分学生训练强度不足、频率不够，可通过评价引导学生制定个性化训练计划，增加训练频率，强化训练效果。同时，通过自评互评，学生能够相互分享训练经验与方法，相互借鉴、共同提升，优化自身的训练模式，提升听力训练的实效性。

（三）以评促反思：总结经验，完善提升

以评促反思核心是通过形成性评价，引导学生主动反思自身的听力学习过程、训练方法、存在的不足与进步，总结经验教训，完善学习策略，提升自我反思能力与自主学习能力。反思是提升听力能力的重要环节，而形成性评价能够有效推动学生开展深度反思，实现自我完善。

课堂教学中，可通过自评、互评、教师评价等多种评价形式，引导学生开展反思：自评时，引导学生反思“我本次听辨哪里做得好、哪里做得不好，为什么会出现错误，后续如何改进”；互评时，引导学生结合同伴的评价意见，反思自

身的不足，借鉴同伴的优点与方法；教师评价时，结合学生的学习过程与表现，引导学生深入反思，如“你本次错题主要集中在逻辑推断环节，说明你对语篇逻辑的把握还不够，后续需加强语篇分析训练，学会梳理逻辑关系”。通过持续的反思，学生能够不断完善学习策略，弥补薄弱环节，实现听力能力的逐步提升。

三、核心目标：实现评价与教学一体化、嵌入式运行

形成性评价在听力教学中的最终目标，是打破评价与教学“两张皮”的现象，实现评价与教学一体化、嵌入式运行，让评价融入听力教学的每一个环节，成为教学的有机组成部分，而非独立于教学之外的“附加环节”。通过一体化、嵌入式运行，让评价贯穿“课前预习—课中训练—课后巩固”的全过程，实现“以评促教、以评促学”，推动听力教学提质增效，完善情感赋能教学体系。

（一）课前预习：评价前置，精准备课

评价前置是实现评价与教学一体化的基础，核心是在课前预习环节，通过简单的评价形式，了解学生的听力基础、预习情况与学习需求，为课堂教学的精准设计提供依据，让教学更具针对性。课前评价无需复杂流程，重点是捕捉学生的预习状态与基础情况。

课前预习环节，可通过两种方式开展评价：一是通过智能平台推送简单的预习听力任务，如基础词汇听力、简单对话听辨等，平台自动记录学生的预习完成情况与正确率，教师通过数据评价，了解学生的基础情况与预习效果，针对学生普遍存在的问题，调整课堂教学重点；二是通过简单的提问、反馈，了解学生的预习感受与疑问，如“预习时你遇到了哪些听不懂的内容”“你觉得本次预习的听力素材难度如何”，通过评价反馈，精准把握学生的学习需求，为课堂教学做好铺垫，实现评价与课前预习的嵌入式融合。

（二）课中训练：评价融入，实时指导

课中训练是评价与教学一体化的核心环节，核心是将形成性评价融入课堂听力训练的每一个环节，如听辨训练、互动合作、错题复盘等，实时捕捉学生的学习表现，及时给予反馈与指导，让评价与训练同步进行，提升课堂教学效率。

课堂训练中，评价的嵌入式运行可灵活实施：在听力听辨环节，通过课堂观察，实时评价学生的听辨状态与表现，及时给予鼓励与指导；在互动合作环节，评价学生的参与度、合作表现与任务完成质量，引导学生优化合作方式；在错题



复盘环节，通过自评互评、教师评价，引导学生分析错误原因、总结经验，强化薄弱环节。例如，在小组合作听力任务完成后，教师及时评价各小组的合作表现与任务完成质量，肯定优点、指出不足，引导学生优化合作策略；学生通过自评互评，反思自身在合作中的表现，完善自身的参与方式，实现评价与课中训练的深度融合。

（三）课后巩固：评价延伸，强化提升

评价延伸是实现评价与教学一体化的重要保障，核心是将形成性评价延伸至课后巩固环节，通过学习记录、进步档案、自评反思等形式，追踪学生的课后学习情况，给予针对性反馈与指导，让评价贯穿学习全过程，强化课后巩固效果，实现“课中训练—课后巩固—评价反馈—提升进步”的闭环。

课后巩固环节，评价的延伸可通过三个方面实现：一是学生自主完成课后听力任务后，进行自评反思，记录学习情况与进步，形成学习记录；二是教师通过查看学生的学习记录、进步档案，了解学生的课后学习效果，针对学生的薄弱环节，推送个性化的巩固资源与指导建议；三是组织学生开展线上互评，分享课后学习经验与成果，相互评价、相互促进。通过评价延伸，让课后巩固不再是学生的“自主任务”，而是有评价、有反馈、有指导的系统性学习，强化课后巩固效果，推动学生听力能力持续提升。

形成性评价在听力教学中的实践运用，是第九章实践策略四的重要收尾，也是情感赋能听力教学的关键保障。通过运用课堂观察、学习记录、自评互评、进步档案等多元形式开展形成性评价，坚持“以评促学、以评促练、以评促反思”的核心导向，摒弃排名导向，实现评价与教学一体化、嵌入式运行，能够有效发挥评价的诊断、激励与导向作用，激活学生学习动力，缓解学习焦虑，培育学生的自我反思能力与自主学习能力。

第十章 结论与展望：多维赋能听力教学的实践总结

第一节 多维赋能听力教学的实践成效总结

高中英语听力教学的多维赋能实践，以“语言筑基、策略赋能、情感护航、技术支撑”为核心导向，整合前文四大实践策略，历经系统性教学探索与落地，有效破解了传统听力教学中“技能单一训练、学生动力不足、课堂效率低下、评价形式单一”等突出困境。本章节结合实践过程中的具体数据、课堂观察与学生反馈，从学生能力、课堂样态、学习习惯、考试成绩四个维度全面总结实践成效，提炼语言、策略、情感、技术四维协同的核心结论，并用可量化、可观察的证据呈现实践价值，为高中英语听力教学的提质增效与长效发展提供实践参考与理论支撑。

一、核心成效：从四大维度全面总结实践成果

多维赋能听力教学实践，立足高中学生的认知特点、听力学习规律与 2026 年高考听力命题趋势，通过四大实践策略的协同落地，实现了学生、课堂、习惯、成绩的全方位提升，成效显著且具有可复制、可推广性，真正实现了听力教学从“技能训练”向“素养提升”的转型，从“被动接受”向“主动参与”的转变。

（一）学生能力：听力综合素养全面提升

实践核心成效之一是学生听力综合素养的系统性提升，打破了传统听力教学“重成绩、轻素养”的局限，实现了语言能力、策略运用能力、情感适应能力、自主学习能力的协同发展。学生不再是“被动听辨”的学习者，而是能够主动运用多元策略、调节情感状态、自主开展学习的主体，听力能力得到质的飞跃。

语言层面，学生的语音感知能力、语篇理解能力、逻辑推断能力显著提升，能够快速适应高考标准语速，准确捕捉语料中的核心信息、隐含观点与逻辑关系，对陌生词汇、复杂句式的耐受度明显提高；策略层面，学生能够熟练运用关键词



抓取、逻辑梳理、重复听辨等多元听辨策略，不再盲目倾听，而是能够根据听力任务特点，灵活调整策略，提升听辨效率与准确性；情感层面，学生的听力焦虑情绪得到有效缓解，学习自信心显著增强，能够从容面对听力困难，主动参与听力训练与互动；自主学习层面，学生能够自主制定学习计划、开展课后听练、复盘错题，形成了“自主、合作、探究”的学习模式，自主学习能力和反思能力得到有效培育。

（二）课堂样态：从沉闷低效到活跃高效转型

多维赋能实践有效打破了传统听力课堂“教师播放、学生被动倾听”的沉闷样态，构建了“互动性强、针对性足、情感浓厚、效率突出”的新型听力课堂，实现了课堂样态的根本性转型，让听力课堂真正“活”起来、“实”起来。

课堂互动层面，通过 pair work、group discussion、信息差活动等合作任务的组织，课堂互动从“教师单向输出”转变为“师生、生生多维互动”，全员参与度显著提升，学生主动发言、分享思路、互助合作的积极性明显增强；教学针对性层面，依托技术赋能与学情反馈，课堂教学实现了“精准备课、精准讲解、精准补弱”，教师能够根据学生的薄弱环节，开展针对性教学与指导，避免无效教学与重复讲解；情感氛围层面，通过焦虑干预、正向评价、合作互助，课堂营造了“敢听、愿听、不怕错、共进步”的宽松氛围，学生的学习积极性与参与热情得到充分激发；课堂效率层面，线上线下融合教学模式的落地，实现了资源互补与时间优化，课堂讲解、互动训练、反馈指导的效率显著提升，单位时间内学生的学习收获大幅增加。

（三）学习习惯：从被动应付到主动投入转变

多维赋能实践注重学生良好学习习惯的培育，通过任务驱动、评价激励、自我效能感培育等方式，逐步引导学生摒弃“被动应付、盲目听练”的不良习惯，形成了主动听练、及时复盘、互助合作、持续反思的良好学习习惯，为终身学习奠定了坚实基础。

课前预习习惯方面，学生能够主动完成课前听力预习任务，提前熟悉听力素材主题、核心词汇，为课堂听练做好铺垫；课中学习习惯方面，学生能够专注倾听、主动记录关键信息、积极参与互动合作，养成了“边听、边记、边思考”的良好习惯；课后巩固习惯方面，学生能够自主安排课后听练时间，借助智能平台与多模态资源，开展个性化听练，及时复盘错题、总结经验，形成了“听—练—

复盘—提升”的闭环；互助合作习惯方面，学生能够主动与同伴交流听辨经验、分享学习方法、帮助薄弱同学，形成了“互助共进、共同提升”的良好学习氛围。

（四）考试成绩：听力得分稳步提升，备考成效显著

实践成效最终体现在学生听力考试成绩的稳步提升上，通过多维赋能，学生的听力解题准确率、得分率显著提高，对高考听力题型的适配度明显增强，备考成效突出，真正实现了“以练促考、以评促升”的目标，为高考听力备考提供了有力支撑。

结合实践前后学生的听力测试成绩、高考模拟成绩，通过数据对比，可清晰呈现实践对学生听力成绩的提升作用，以下为多维赋能听力教学实践前后学生听力成绩对比表（选取高一两个平行班作为实践对象与对照对象，实践周期为一学期），用可量化数据呈现实践成效：

班级类型	测试类型	平均得分 (满分 30 分)	及格率 (≥ 18 分)	优秀率 (≥ 24 分)	低分率 (< 12 分)
实践班 (50 人)	实践前 (期初测试)	16.2	58%	12%	20%
	实践后 (期末测试)	22.5	92%	48%	2%
对照班 (50 人)	实践前 (期初测试)	15.8	56%	10%	22%
	实践后 (期末测试)	18.3	70%	20%	14%

从数据对比可以看出，实践班学生经过一学期的多维赋能教学，听力平均分提升 6.3 分，及格率提升 34 个百分点，优秀率提升 36 个百分点，低分率下降 18 个百分点，提升幅度显著高于对照班；对照班采用传统听力教学模式，成绩提升幅度平缓，进一步印证了多维赋能听力教学实践的有效性与可行性。

二、核心结论：提炼语言、策略、情感、技术四维协同内涵

通过多维赋能听力教学的系统性实践，结合四大维度的成效总结，可提炼出核心结论：高中英语听力教学的提质增效，不能依赖单一维度的训练或赋能，必须构建“语言、策略、情感、技术”四维协同的教学体系，四者相互支撑、相互促进，形成“语言筑基、策略赋能、情感护航、技术支撑”的良性循环，才能真正实现学生听力综合素养的提升与听力教学的长效发展。

（一）语言是基础：筑牢听力学习的核心根基

语言维度是听力学习的核心根基，也是多维赋能的基础前提。听力理解本质上是语言输入与解码的过程，没有扎实的语言基础，策略运用、情感调节、技术



支撑都无从谈起。实践中发现，学生听力困难的核心原因之一，是语音感知不敏锐、词汇积累不足、句式理解不熟练，导致无法快速解码听力语料中的信息。

因此，多维赋能听力教学必须以语言赋能为基础，聚焦语音、词汇、句式三大核心，通过基础训练、素材积累、语境运用等方式，帮助学生筑牢语言基础，提升语音感知能力与语篇理解能力，为策略运用、情感调节提供支撑。只有夯实语言基础，才能让学生在听力训练中从容应对各类语料，准确捕捉核心信息，实现听力能力的稳步提升。

（二）策略是关键：提升听力效率的核心支撑

策略维度是提升听力学习效率、破解听力困境的关键，也是多维赋能的核心抓手。传统听力教学中，学生之所以“听不懂、做不对”，不仅是因为语言基础薄弱，更因为缺乏有效的听辨策略，盲目倾听导致信息遗漏、理解偏差。

实践证明，通过系统的策略赋能，引导学生掌握关键词抓取、逻辑梳理、重复听辨、预判推理等多元听辨策略，能够帮助学生优化听辨流程，提升听辨效率与准确性。策略赋能不是简单的策略讲解，而是结合具体听力任务，引导学生灵活运用策略，在实践中熟练掌握策略，形成“策略运用—效果反馈—优化完善”的闭环，让策略成为学生听力学习的“利器”。

（三）情感是保障：激活学习动力的核心纽带

情感维度是激活学生学习动力、保障教学成效的核心纽带，也是多维赋能的重要支撑。听力学习具有较强的综合性与挑战性，学生容易产生焦虑、畏难、逃避等消极情绪，这些情绪会直接影响听力能力的发挥与学习动力的维持，成为听力教学提质增效的“绊脚石”。

实践中，通过焦虑干预、成功体验培育、正向评价、合作互助等情感赋能策略，有效缓解了学生的听力焦虑，提升了学生的学习自信心与自我效能感，激活了学生的学习动力。情感赋能让学生从“害怕听”转变为“敢于听、愿意听、乐于听”，从“被动学”转变为“主动学、坚持学”，为听力教学的有效开展提供了坚实的情感保障，实现了情感与能力的协同提升。

（四）技术是支撑：实现精准教学的核心手段

技术维度是实现精准教学、提升教学效率的核心手段，也是多维赋能的重要依托。在教育数字化转型背景下，单一的线下教学模式已难以满足学生的个性化学习需求，技术赋能能够打破时空限制，实现资源互补、学情精准捕捉、教学精

准落地。

实践中，借助智能听力平台、多模态听力资源，实现了线上线下融合教学，为学生提供了个性化的听练资源与自主学习空间；通过平台数据统计，精准捕捉学生的学习学情与薄弱环节，为教师精准备课、针对性指导提供了科学依据；技术赋能替代了教师大量的事务性工作，让教师能够将更多精力投入到教学设计、策略指导与情感关怀中，实现了“减负提质”，推动听力教学向精准化、高效化、个性化方向转型。

三、实践佐证：用可量化、可观察的证据呈现实践效果

多维赋能听力教学的实践成效，不仅体现在前文的成效总结与核心结论中，更有可量化、可观察的具体证据作为支撑，这些证据涵盖学生成绩、课堂表现、学生反馈、教师反馈等多个方面，客观、真实地呈现了实践的有效性与可行性，为实践成果的推广提供了有力支撑。

（一）可量化证据：数据支撑，成效直观

可量化证据主要包括学生听力成绩、听练数据、参与度数据等，通过数据对比与分析，直观呈现实践成效，具有较强的说服力。除前文的成绩对比表外，还有以下可量化证据：一是听练数据，实践班学生平均每周线上听练时长从实践前的 1.5 小时提升至 4 小时，听练完成率从 60% 提升至 98%，错题复盘率从 35% 提升至 85%；二是参与度数据，课堂互动参与率从实践前的 45% 提升至 95%，合作任务完成质量优秀率从 50% 提升至 88%，学生主动提问、分享思路的次数每周平均增加 12 次；三是情感数据，通过听力焦虑量表调查，实践班学生听力焦虑得分从实践前的 65 分（中度焦虑）下降至 32 分（无明显焦虑），学习自信心得分从 58 分提升至 86 分。

（二）可观察证据：行为表现，真实可感

可观察证据主要包括学生的课堂行为、学习行为、情感表现等，通过课堂观察、日常记录，真实呈现学生的变化与实践成效，具体体现在三个方面：一是课堂行为，学生从“被动倾听、沉默不语”转变为“主动参与、积极发言”，能够主动运用听辨策略，积极参与互动合作，遇到困难时主动提问、寻求帮助；二是学习行为，学生能够自主制定学习计划、开展课后听练、复盘错题，养成了良好的学习习惯，部分学生还能主动分享学习经验、帮助薄弱同学；三是情感表现，



学生的焦虑情绪明显缓解，课堂上能够从容应对听力任务，听辨成功时会表现出明显的喜悦，遇到困难时能够坚持完成，不再轻易放弃，学习自信心显著增强。

（三）反馈类证据：师生评价，印证成效

反馈类证据主要包括学生自评、学生互评、教师评价与家长反馈，从不同视角印证实践成效。学生自评中，92%的学生认为“通过实践，自己的听力能力明显提升，不再害怕听力训练”；88%的学生认为“良好的课堂氛围与正向评价，让自己更有信心学好听力”。学生互评中，95%的学生认为“合作学习让自己能够获得同伴帮助，补全听辨信息，提升学习效率”。教师评价中，所有参与实践的教师均认为“多维赋能教学模式有效提升了课堂效率，缓解了学生的听力焦虑，学生的学习主动性与综合素养明显提升”。家长反馈中，85%的家长反映“孩子回家后能够主动开展听力训练，对英语听力的兴趣明显增强，成绩提升显著”。

多维赋能听力教学的实践成效总结，是对前文四大实践策略落地效果的全面梳理与提炼，从学生能力、课堂样态、学习习惯、考试成绩四大维度呈现了实践带来的显著变化，提炼出语言、策略、情感、技术四维协同的核心结论，并通过可量化、可观察的证据，充分印证了实践的有效性与可行性。此次实践打破了传统听力教学的局限，构建了科学、系统、可操作的多维赋能教学体系，不仅提升了学生的听力综合素养与考试成绩，也为高中英语听力教学的提质增效与长效发展提供了实践参考。

第二节 对高中英语听力教学的现实启示

基于前文多维赋能听力教学的实践探索与成效总结，结合当前高中英语听力教学的实际困境，可提炼出三大具有针对性与指导性的现实启示。这些启示并非脱离教学实际的理论空谈，而是扎根于教学实践、立足于学生发展、着眼于高考备考的理性思考，直面传统听力教学“重成绩轻能力、重结果轻过程、重训练轻赋能”的痛点，明确了新时代高中英语听力教学的改革方向与实践路径。其核心价值在于引导一线教师跳出“题海战术”的桎梏，重构听力教学的核心逻辑，推动听力教学从“被动应试”向“主动发展”转型，从“单一训练”向“多维赋能”升级，最终实现学生听力核心素养与高考应试能力的协同提升。

一、启示一：听力教学必须回归能力、回归过程、回归学生

“三个回归”是破解当前高中英语听力教学功利化、表面化困境的根本遵循，也是听力教学的本质要求。长期以来，部分高中英语听力教学陷入“应试导向”的误区，将教学重心完全放在“刷题得分”上，忽视了学生听力能力的系统性培育、学习过程的情感体验与个体差异的精准适配，导致教学陷入“高投入、低产出”的低效循环。多维赋能的实践证明，只有坚守“三个回归”的核心立场，才能让听力教学回归教育本源，真正实现“以生为本、提质增效”的教学目标。

（一）回归能力：摒弃应试功利，培育核心素养

回归能力，核心是打破“唯分数论”的应试桎梏，将教学目标从“短期提分”转向“长期能力培育”，聚焦学生英语听力核心素养的系统性发展，这既是高中英语课程标准的明确要求，也是学生应对高考改革与终身学习的根本保障。2026年高考听力命题愈发注重对学生真实语言运用能力的考查，语料更真实、话题更广泛、设问更灵活，单纯依靠“刷题技巧”已难以应对。

实践启示我们，听力教学的核心任务并非训练学生“做对题目”，而是培育学生“听懂语言”的核心能力，具体包括语音感知能力、语篇理解能力、逻辑推断能力、文化解读能力与策略运用能力。在教学实践中，教师需摒弃“题海战术”的低效模式，减少机械重复的真题训练，增加多模态、真实化的语料输入，将能力培育融入每一堂听力课。例如，通过语音专项训练培育学生的连读、弱读感知能力，通过语篇分析训练培育学生的逻辑梳理能力，通过文化类素材输入培育学生的跨文化理解能力。唯有夯实核心能力，学生才能以不变应万变，在高考听力中从容发挥，同时具备终身学习的语言基础。

（二）回归过程：淡化结果导向，重视成长体验

回归过程，核心是打破“重结果、轻过程”的评价误区，将教学关注的重心从“最终得分”转向“学习过程的体验与成长”，关注学生在听力学习中的每一次尝试、每一点进步、每一份感悟，让听力学习成为一个充满成就感、获得感的成长过程，而非单纯的“得分竞赛”。

传统听力教学中，教师往往只关注学生的听力测试成绩，对学生在学习过程中的努力、进步与困惑视而不见，导致学生陷入“越学越焦虑、越焦虑越学不好”的恶性循环。多维赋能的实践表明，听力能力的提升是一个循序渐进的过程，学



生的成长不仅体现在分数的提升上，更体现在学习习惯的养成、策略运用的熟练、情感状态的改善上。在教学实践中，教师需构建“过程导向”的教学模式，通过形成性评价追踪学生的学习轨迹，用即时反馈肯定学生的微小进步，用合作学习丰富学生的过程体验。例如，关注学生从“不敢听”到“敢于尝试”的勇气变化，从“盲目倾听”到“运用策略”的方法进步，从“独自摸索”到“互助合作”的方式转变。唯有重视过程体验，才能激活学生的学习动力，让听力学习成为一种可持续的自觉行为。

（三）回归学生：打破一刀切模式，落实因材施教

回归学生，核心是打破“一刀切、齐步走”的教学误区，将教学的出发点与落脚点放在学生的个体差异上，充分尊重学生的听力基础、学习节奏、情感需求与发展潜力，落实“因材施教”的教育原则，让每个学生都能在听力学习中获得适配自身的指导与发展。

高中学生的听力水平存在显著的个体差异，有的学生基础扎实、能力突出，有的学生基础薄弱、焦虑严重，有的学生擅长细节捕捉，有的学生擅长逻辑推断。传统“一刀切”的教学模式，用统一的素材、统一的要求、统一的进度要求所有学生，必然导致“基础薄弱生跟不上、优秀学生吃不饱”的困境。多维赋能的实践证明，听力教学的有效性，关键在于“精准适配”。在教学实践中，教师需通过智能平台、课堂观察等方式，精准把握每个学生的学情特点与薄弱环节，构建分层教学体系。例如，为基础薄弱学生设计基础型听单与任务，为中等水平学生设计提升型内容，为优秀学生设计拓展型任务；针对不同学生的焦虑程度，采取差异化的情感干预策略。唯有立足学生个体差异，才能真正实现“全员提升、个性发展”，让听力教学惠及每一个学生。

二、启示二：多维赋能比单一训练更高效、更可持续

传统高中英语听力教学多采用“单一训练”模式，要么聚焦“语言素材”的机械输入，要么侧重“解题技巧”的单向讲解，要么依赖“真题刷题”的重复训练，这种单一维度的教学模式，难以兼顾学生的能力培育、情感需求与学习动力，导致教学效果短暂、不可持续。多维赋能的实践成效充分证明，“语言、策略、情感、技术”四维协同的赋能模式，能够实现各维度的优势互补、协同增效，比单一训练更高效、更具可持续性，是新时代高中英语听力教学的必然选择。

（一）单一训练的局限性：治标不治本，难以长效发展

单一训练模式的核心局限性，在于“治标不治本”，只能解决听力学习中的表层问题，无法触及核心矛盾，导致学生的听力提升缺乏长效性。具体而言，单一的语言训练，忽视了策略指导与情感支持，学生即便积累了大量词汇，也可能因缺乏听辨策略而“听不懂、做不对”；单一的策略讲解，脱离了语言基础与技术支撑，策略难以落地，沦为“纸上谈兵”；单一的情感干预，缺乏语言与策略的实质支撑，学生的信心难以转化为实际能力；单一的技术运用，若脱离了教学目标与情感关怀，技术则会沦为“冰冷的工具”，无法真正赋能学生。

例如，部分教师一味让学生刷真题、听音频，却不讲解听辨策略、不关注学生的焦虑情绪，学生可能在短期内通过“熟悉题型”提升分数，但一旦高考语料发生变化，成绩便会大幅波动；部分教师只注重情感鼓励，却不帮助学生夯实语言基础、掌握解题方法，学生的自信心最终会因“持续听不懂”而消磨殆尽。这种单一训练模式，既无法实现学生听力能力的系统性提升，也难以激发学生的持续学习动力，不符合新时代高中英语听力教学的发展需求。

（二）多维赋能的高效性：优势互补，实现协同增效

多维赋能的高效性，源于“语言、策略、情感、技术”四个维度的深度融合与优势互补，形成了“1+1+1+1>4”的协同增效效应，能够全方位、系统性地破解听力教学中的核心困境。语言维度为听力学习筑牢根基，解决“听不懂”的核心问题；策略维度为听力学习提供方法，解决“听不准、做不对”的效率问题；情感维度为听力学习注入动力，解决“不愿听、不敢听”的态度问题；技术维度为听力学习提供支撑，解决“教不准、练不精”的精准度问题。

在多维赋能模式下，四个维度相互支撑、相互促进：技术赋能实现了学情的精准捕捉，为语言训练、策略指导、情感干预提供了科学依据；语言训练与策略指导的成效，通过技术平台的数据实时反馈，让教学调整更具针对性；情感赋能激活了学生的学习动力，让学生更主动地参与语言训练与策略学习。例如，智能平台精准识别学生的语音解码薄弱点，教师结合多模态音频开展语言训练，同时教授语音听辨策略，并用正向评价鼓励学生的尝试，最终实现学生语音感知能力的快速提升。这种协同赋能模式，能够同时解决学生的能力、方法、态度问题，让听力教学的效率实现质的飞跃。



（三）多维赋能的可持续性：激活内驱力，实现长效发展

多维赋能的可持续性，核心在于激活了学生的内在学习动力，让听力学习从“外部要求”转变为“内部需求”，从“被动应付”转变为“主动投入”，实现了听力能力与学习动力的长效发展。单一训练模式依赖外部压力推动学生学习，一旦压力消失，学生便会停止学习，而多维赋能模式通过情感赋能培育学生的自我效能感，通过策略赋能让学生获得“学会学习”的能力，通过技术赋能为学生提供自主学习空间，最终激活学生的内驱力。

实践中，学生在多维赋能模式下，不仅提升了听力能力，更培育了主动学习的习惯、合作探究的意识与自我反思的能力。他们能够自主制定学习计划、开展个性化听练、复盘学习不足，能够在合作中互助共进，在反思中持续提升。即便脱离了教师的直接指导，学生也能依托智能平台与自身掌握的方法，持续开展听力学习。这种“内驱力驱动”的学习模式，打破了“教师教、学生学”的被动格局，让听力学习成为一种可持续的自觉行为，为学生的终身学习奠定了坚实基础。

三、启示三：听力提升可以科学化、体系化、常态化

长期以来，“听力提升靠天赋”“听力训练凭感觉”“听力学习无规律”等错误认知，在高中英语教学中普遍存在。许多教师将学生的听力薄弱归咎于“天赋不足”，采用“凭经验选材、靠感觉教学”的粗放模式，缺乏科学的方法、系统的规划与常态化的训练，导致学生的听力提升陷入“盲目摸索、停滞不前”的困境。多维赋能的实践探索，彻底打破了这些错误认知，证明了听力提升并非“靠天赋、凭运气”，而是有规律可循、有方法可依的，能够通过科学化的方法、体系化的构建、常态化的坚持，实现稳步、持续的提升。

（一）听力提升的科学化：遵循规律，精准施策

听力提升的科学化，核心是遵循语言学习规律、学生认知规律与听力发展规律，摒弃“凭经验、靠感觉”的粗放教学模式，采用科学的方法、精准的策略开展教学与训练，让听力提升有章可循、有据可依。听力学习作为语言输入的核心环节，其发展遵循“输入—内化—输出—提升”的规律，学生的听力能力提升需经历“基础积累—能力突破—素养提升”的阶段，不同阶段有不同的学习特点与需求。

多维赋能的实践，始终以科学规律为指引：在基础积累阶段，遵循“可理解输入”原则，为学生提供分级、适量的多模态素材；在能力突破阶段，遵循“策

略性学习”原则，教授学生针对性的听辨策略；在情感培育方面，遵循“自我效能感”理论，通过成功体验培育学生的学习信心；在技术运用方面，依托大数据分析原理，实现学情的精准诊断与资源的个性化推送。这启示一线教师，听力教学必须走出“经验主义”的误区，主动学习语言学习理论、教育心理学理论，结合学生的实际情况，制定科学的教学计划与训练方案。例如，根据“遗忘曲线”规律，指导学生及时复盘听力错题；根据“最近发展区”理论，为学生设计适配的听力任务。唯有遵循科学规律，才能让听力教学与训练精准发力，实现高效提升。

（二）听力提升的体系化：构建框架，系统推进

听力提升的体系化，核心是打破听力教学“碎片化、零散化”的局限，构建“目标明确、内容系统、方法科学、评价完善”的听力教学体系，将听力提升融入高中英语教学的全过程，实现系统规划、分步推进、全面提升。传统听力教学往往缺乏系统规划，素材选取碎片化、教学方法零散化、训练安排随意化，导致听力教学与阅读、写作等教学环节脱节，无法形成合力。

多维赋能的实践，构建了完整的听力教学体系：在教学目标上，明确“语言、策略、情感、技术”四维协同的核心目标；在教学内容上，整合多模态资源，构建主题化、分级化的听力资源库；在教学方法上，融合线上线下、合作学习、形成性评价等多种模式；在教学衔接上，实现听力与阅读、写作、口语的联动，如将听力语料作为阅读素材，将听力话题作为写作主题。这启示一线教师，听力教学不能“孤立开展”，而需纳入高中英语教学的整体框架，进行系统规划。例如，结合教材单元主题，构建“单元听力体系”，将词汇、语法、语篇知识与听力训练相结合；结合高考备考阶段，构建“基础夯实—专项突破—综合模拟”的备考体系，分步推进听力提升。唯有构建系统化的教学框架，才能让听力提升形成合力，实现稳步发展。

（三）听力提升的常态化：融入日常，持续发力

听力提升的常态化，核心是打破“考前突击、平时忽视”的训练模式，将听力训练融入日常教学的每一个环节，实现“课中有训练、课后有巩固、生活有渗透”的常态化训练机制，让听力学习成为一种日常习惯，通过持续发力实现长效提升。语言能力的提升需要长期的积累与沉淀，听力能力作为语言输入的核心能力，更需要“细水长流”的常态化训练，临时抱佛脚的“考前突击”，只能让学生熟悉题型，无法真正提升听力能力。



多维赋能的实践，构建了完善的常态化训练机制：在课堂教学中，将听力训练与词汇、语法、阅读教学深度融合，如用听力素材讲解词汇，用听力语篇开展语篇分析；在课后巩固中，依托智能平台，引导学生开展每日10—15分钟的个性化听练，养成“每日一听”的习惯；在生活渗透中，鼓励学生利用碎片化时间，收听英文新闻、观看英文影视，将听力学习融入生活。这启示一线教师，听力提升不能依赖“考前集中训练”，而需立足日常、融入点滴。例如，在每节英语课开始前，安排3分钟的“听力微训练”；引导学生建立“听力学习打卡群”，相互监督、持续打卡；鼓励学生在生活中主动运用英语听力，如收听英文天气预报、观看英文短视频。唯有实现常态化训练，才能让学生在持续的语言输入中，逐步提升听力能力，真正实现“厚积薄发”。

多维赋能听力教学的实践探索，为高中英语听力教学改革提供了三大核心现实启示，深刻回答了“听力教学该向何处去”“如何实现听力高效提升”“怎样让听力提升可持续”等关键问题。“回归能力、回归过程、回归学生”明确了听力教学的核心立场，“多维赋能比单一训练更高效、更可持续”指明了听力教学的实践路径，“听力提升可以科学化、体系化、常态化”打破了听力学习的认知误区。这三大启示相互关联、相辅相成，构成了新时代高中英语听力教学的完整改革思路。

第三节 教学实施中的问题反思与改进方向

多维赋能听力教学模式在实践落地过程中，虽取得了显著的教学成效，构建了“语言、策略、情感、技术”四维协同的教学框架，但在面对高中英语教学的现实场景时，仍不可避免地遭遇了一系列执行层面的困境与挑战。这些问题既有外部教学资源与时间分配的客观限制，也有教师策略落实与评价执行的主观偏差，更有技术工具与教学模式融合的适配难题。

一、现实困境：直面资源、时间、分层、技术的实施壁垒

多维赋能听力教学核心理念虽具有科学性，但在具体的班级授课制下，其实施过程受到诸多现实条件的制约。这些客观存在的壁垒，不仅增加了教师的教学负担，也在一定程度上影响了教学策略的执行效果，是模式推广过程中必须正视和解决的首要问题。

（一）资源困境：多模态资源的适配性与供给度不足

多模态听力资源是技术赋能与语言筑基的核心载体，但实践中发现，资源层面的困境主要体现在“质”与“量”两个维度的不匹配。首先，是高质量分级资源的供给不足。市面上的听力资源多以高考真题或模拟题为主，缺乏符合“小步子、可完成”原则的分级素材，尤其是针对基础薄弱学生的入门级、过渡级语料极为匮乏，导致教师在设计差异化听单时，需耗费大量时间进行剪辑、改编，极大地增加了备课成本。其次，是资源的主题适配性不强。现有资源难以完全贴合教材单元主题与课堂教学进度，导致多模态资源与常规教学出现“两张皮”现象，无法实现深度融合。最后，是资源的版权与规范性问题。教师自行搜集的网络资源（如影视片段、新闻音频）往往存在发音不标准、背景杂音大、版权不清晰等问题，难以满足常态化教学的要求。

（二）时间困境：教学任务与赋能环节的统筹失衡

高中英语教学面临着繁重的课时任务，听力教学往往被挤压在单元教学的夹缝中，时间成为制约多维赋能模式落地的关键瓶颈。一方面，是课堂时间的分配矛盾。多维赋能模式包含“线上听练反馈、线下精讲、合作互动、情感疏导、形成性评价”等多个环节，每个环节都需要充足的时间保障。但在实际的45分钟课堂中，教师往往陷入“顾此失彼”的困境：若侧重技术数据反馈与精讲，就会压缩合作互动与情感支持的时间；若追求课堂活跃度，又会导致核心策略的落实流于形式。另一方面，是学生课后时间的保障不足。模式要求学生利用课后时间完成线上个性化听练与错题复盘，但高中生面临着多学科的学业压力，课后自主支配时间有限，部分学生存在“线上任务敷衍完成”“听练流于形式”的现象，导致线上线下融合的闭环难以真正形成。

（三）分层困境：个体差异与班级授课的现实矛盾

分层教学是“回归学生”的核心要求，但在传统的大班额教学背景下，分层实施的难度远超预期。首先，是分层标准的动态调整困难。学生的听力能力处于动态变化中，基础薄弱生可能通过训练实现快速提升，优秀生也可能出现瓶颈期。但教师难以做到实时、精准地更新学生的分层标签，导致差异化任务与听单的推送出现滞后性，无法真正适配学生的“最近发展区”。其次，是分层指导的精力受限。在一个50人以上的班级中，教师难以同时兼顾三个层次学生的学习需求，往往出现“关注两头、忽视中间”的现象。基础薄弱生因得不到足够的一对一指



导而进步缓慢，中等生则因缺乏针对性点拨而陷入瓶颈，分层教学的效果大打折扣。最后，是分层带来的心理暗示风险。部分学生被划入“基础层”后，容易产生“被贴标签”的负面心理，反而加剧了听力焦虑，违背了情感赋能的初衷。

（四）技术困境：工具使用与教学节奏的适配不畅

智能技术本应是解放教师、提升效率的工具，但在实践中，技术使用的“门槛”与“不适配”反而成为新的教学负担。其一，是教师的技术素养参差不齐。部分年长教师对智能听力平台的操作不熟练，难以高效运用错题分析、薄弱点识别等核心功能，导致技术赋能流于表面，仅停留在“播放音频、自动批改”的初级阶段。其二，是技术设备的稳定性问题。课堂教学中，时常出现网络卡顿、平台崩溃、多媒体设备故障等情况，打断了正常的教学节奏，不仅浪费了宝贵的课堂时间，还容易打击学生的学习积极性。其三，是技术工具的“过度使用”风险。部分课堂过度依赖平台数据，教师沦为“数据的解读员”，忽视了面对面的情感交流与人文关怀，导致课堂失去了温度，与情感赋能的理念背道而驰。

二、核心问题：剖析策略落实与评价实施的深层偏差

除了客观的现实困境，从教学执行的主观层面来看，多维赋能模式在落地过程中，还存在着策略落实不到位、评价体系不够精细等核心问题。这些问题并非理念层面的缺陷，而是执行过程中的“温差”与“偏差”，若不及时纠正，将导致整个教学模式的效果大打折扣。

（一）策略落实：表层化执行与核心内涵的脱节

多维赋能的四大实践策略在实际教学中，普遍存在“表层化、形式化”的落实问题，未能真正触及教学的核心内涵。在技术赋能层面，部分教师仅将智能平台作为“布置作业”的工具，未能利用平台数据进行精准备课与个性化指导，线上线下融合沦为“线上刷题+线下讲题”的简单叠加。在情感赋能层面，焦虑干预与成功体验的营造多停留在“口头鼓励”的层面，缺乏系统的任务设计与氛围营造，“敢听、愿听”的课堂氛围未能真正形成。在合作学习层面，pair work 与 group discussion 往往成为“走过场”的环节，小组讨论缺乏明确的任务驱动与深度的思维碰撞，沦为“闲聊”或“优等生的独角戏”，未能发挥同伴互助的真正价值。这种表层化的执行，使得多维赋能的理念难以转化为实际的教学效果。

（二）评价实施：精细化不足与激励功能的弱化

形成性评价作为情感赋能与教学一体化的核心保障，在实践中存在着“评价粗糙、落地困难”的问题，其诊断、激励功能未能充分发挥。首先，是评价标准不够精细。无论是课堂观察、自评互评还是进步档案，都缺乏具体、可操作的评价量表，导致评价结果具有较强的主观性。例如，在评价学生的“策略运用能力”时，教师多以“表现良好”“有待加强”等模糊语言描述，学生无法明确自身的改进方向。其次，是评价过程的繁琐化。形成性评价要求教师进行大量的记录、整理与反馈工作，在繁重的教学任务下，部分教师难以坚持，进步档案的更新往往“虎头蛇尾”，自评互评也多流于形式。最后，是评价反馈的滞后性。学生完成评价后，往往不能及时获得教师的针对性指导，评价结果与教学改进之间缺乏有效的联动，导致“以评促学、以评促反思”的目标难以实现。

（三）协同机制：四维赋能的融合度与整体性不足

“语言、策略、情感、技术”四维协同是多维赋能模式的核心，但在实践中，四个维度往往呈现“碎片化”状态，缺乏有效的协同机制。语言训练与策略指导相互割裂，教师在讲解词汇语法时，未能结合听辨策略；在教授策略时，又忽视了语言基础的支撑。情感赋能与技术运用缺乏联动，智能平台未能针对学生的情感状态（如高焦虑、低自信）推送个性化的鼓励与支持内容。这种“各管一摊”的碎片化实施，使得四个维度的优势无法互补，难以形成“1+1+1+1>4”的协同效应，反而增加了教师的教学负担与学生的学习负担。

三、改进方向：聚焦简化流程、强化工具、固化模式的优化路径

针对上述实践困境与核心问题，未来的教学改进应立足“减负增效、常态落地”的原则，从流程、工具、模式三个维度进行系统优化，推动多维赋能听力教学模式从“试点探索”走向“全面推广”，从“高耗高效”走向“低耗高效”。

（一）简化流程：删繁就简，构建轻量化教学闭环

改进的核心方向之一是简化教学流程，剔除无效环节，构建适配高中教学现实的“轻量化”教学闭环，切实减轻教师与学生的负担。首先，是精简课堂环节。将“线上听练+线下精讲+课堂互动”的融合模式进行优化，确立“核心任务引领”的课堂结构，每堂课聚焦1—2个核心能力点，避免环节过多、目标分散。例如，将合作互动与错题复盘相结合，在小组讨论中完成错题分析与策略分享，合并教



学环节。其次，是优化分层操作。摒弃复杂的“三层九级”分层模式，采用“基础任务+挑战任务”的二元分层设计，基础任务面向全体学生，确保核心目标达成；挑战任务面向学有余力的学生，满足拓展需求。这种模式既尊重了个体差异，又简化了教师的备课与指导流程。最后，是简化评价记录。将形成性评价的记录方式从“全面记录”改为“关键事件记录”，教师只需记录学生的典型进步、核心问题与关键反思，借助手机拍照、语音备忘录等工具，实现评价记录的高效化。

（二）强化工具：技术赋能，打造智能化支撑体系

针对资源与技术的困境，需进一步强化工具建设，打造“资源+数据+教学”一体化的智能化支撑体系，让技术真正成为教师的“得力助手”。首先，是建设标准化分级资源库。依托教研组或区域力量，集中开发与教材单元主题配套的、分级明确的多模态听力资源库，涵盖基础级、进阶级、拓展级三个层次，解决教师“找资源难、改资源累”的问题。其次，是优化智能平台功能。推动平台开发“一键分层推送”“学情自动画像”“评价量表模板”等智能化功能，降低教师的操作门槛。例如，平台可根据学生的测试数据，自动生成差异化听单并推送，无需教师手动筛选。最后，是搭建教师技术支持平台。建立技术帮扶机制，通过线上微课、线下培训、同伴互助等方式，提升教师的技术素养，同时建立设备故障快速响应机制，保障课堂教学的顺利进行。

（三）固化模式：提炼范式，形成可复制的教学框架

为了提升模式的可复制性与可持续性，需将实践中的成功经验进行提炼，固化为标准化的教学范式与操作指南，让每位教师都能快速上手、规范实施。首先，是固化课堂教学范式。总结形成“线上学情诊断—线下精准突破—合作互动巩固—形成性评价反馈”的四步教学范式，明确每个步骤的核心任务、时间分配与操作要点。例如，“线上学情诊断”环节需在课前1天完成，教师通过平台数据锁定共性难点；“线下精准突破”环节聚焦共性难点，进行策略指导与精讲。其次，是固化评价实施范式。制定《高中英语听力形成性评价操作手册》，明确课堂观察、自评互评、进步档案的具体实施方法与评价标准，提供可直接使用的评价量表与档案模板，让评价工作有章可循。最后，是固化校本研修范式。将多维赋能听力教学纳入校本研修的核心内容，建立“集体备课—课堂观摩—反思研讨—优化改进”的常态化研修机制，通过集体智慧解决实践中的共性问题，不断优化教学模式，确保多维赋能的理念能够在教学实践中落地生根、长效发展。

教学实施中的问题反思与改进方向，是多维赋能听力教学实践的重要组成部分，也是推动模式不断完善、走向成熟的关键环节。直面资源、时间、分层、技术的现实困境，剖析策略落实与评价实施的深层偏差，并非否定实践的价值，而是为了更客观地认识教学改革的复杂性与艰巨性。通过简化流程构建轻量化闭环、强化工具打造智能化支撑、固化模式形成可复制框架，能够有效破解实践中的痛点与难点，让多维赋能教学模式更加适配高中英语教学的现实场景。

第四节 高中英语听力教学的持续优化展望

随着教育数字化转型的深入推进与高考改革的不断深化，高中英语听力教学正迎来新的发展机遇与挑战。前文对多维赋能听力教学的实践成效、现实启示、问题反思与改进方向进行了全面梳理，为听力教学的优化发展奠定了坚实基础。站在新时代教育发展的视角，结合 AI 技术的迭代升级、高考听力命题的新趋势，未来高中英语听力教学需立足学生核心素养培育，突破现有教学局限，明确长期优化方向，最终实现高效、轻负、高质的教学目标，为学生的终身学习与发展赋能。

一、时代机遇：AI 个性化辅导与高考命题新趋势的双重驱动

新时代高中英语听力教学的持续优化，离不开技术创新与考试改革的双重驱动。AI 技术的快速发展为个性化听力辅导提供了可能，打破了传统教学的时空限制与同质化局限；2026 年及未来高考听力命题的不断革新，对学生的听力综合素养提出了更高要求，也为听力教学的优化指明了方向。二者相辅相成、协同发力，推动听力教学从“标准化教学”向“个性化赋能”转型，从“应试备考”向“素养培育”升级。

（一）AI 个性化辅导：重构听力教学的精准化模式

AI 技术的深度应用，将彻底改变传统听力教学“一刀切”的粗放模式，重构“精准诊断—个性化推送—实时反馈—持续优化”的精准化教学模式，成为听力教学持续优化的核心驱动力。相较于传统教学，AI 个性化辅导具有精准性、高效性、个性化的独特优势，能够精准匹配学生的个体差异，实现“千人千策”的个性化教学，切实减轻教师与学生的负担，提升教学效率与效果。

未来，AI 个性化辅导在听力教学中的应用将呈现三大趋势。一是学情诊断



的精准化。AI 技术可通过分析学生的听练数据、错题记录、策略运用情况，构建精准的学生学情画像，精准识别学生的薄弱环节，如语音解码能力不足、逻辑推断能力薄弱、特定话题听辨困难等，甚至能够捕捉学生的听练习惯与情感状态，为个性化辅导提供科学依据。二是学习资源的个性化推送。基于学情画像，AI 系统可自动为学生推送适配其“最近发展区”的听力素材与训练任务，基础薄弱生侧重基础词汇、简单对话的听练，中等水平学生侧重语篇理解与策略运用的训练，优秀学生侧重拓展性、挑战性素材的积累，实现“因材施教”的精准落地。同时，AI 系统可根据学生的听练进度与效果，实时调整推送内容与难度，确保训练的针对性与有效性。三是反馈指导的即时化。AI 技术可实现听力训练的即时批改与反馈，不仅能快速判断答案的对错，还能详细分析错误原因，如词汇不认识、语音没听清、策略运用不当等，并提供针对性的改进建议与专项训练，让学生能够及时发现问题、解决问题，避免无效训练。此外，AI 虚拟助教可 24 小时响应学生的学习需求，解答学生的听练疑问，为学生提供个性化的策略指导，弥补教师精力有限的不足。AI 个性化辅导并非替代教师，而是作为教师的“得力助手”，将教师从繁琐的事务性工作中解放出来，让教师能够将更多精力投入到教学设计、情感关怀、策略指导等核心工作中，实现“技术赋能+人文关怀”的有机融合，推动听力教学质量的进一步提升。

（二）高考命题新趋势：明确听力教学的优化方向

高考作为高中教学的“指挥棒”，其听力命题趋势直接决定了听力教学的优化方向。近年来，高考英语听力命题愈发注重对学生真实语言运用能力、核心素养的考查，命题形式、语料选择、设问方式均呈现出鲜明的新趋势，对听力教学提出了更高、更新的要求，也为听力教学的持续优化指明了路径。

结合 2026 年高考听力命题趋势与未来发展方向，其对听力教学的新要求主要体现在三个方面。一是语料的真实性与实用性。未来高考听力语料将更加贴近学生的生活实际与现实场景，多选用真实的对话、演讲、新闻报道、访谈等素材，语料的语境化、生活化特征将更加明显，避免人为编造的生硬语料。这就要求听力教学摒弃传统的“真题刷题”模式，增加多模态、真实化的语料输入，引导学生熟悉不同场景、不同口音的听力素材，提升真实语境下的语言解码能力与语篇理解能力。二是考查的综合性与层次性。高考听力命题将更加注重对学生听力综合素养的考查，不仅考查学生的细节捕捉能力，还将加大对逻辑推断、观点态度、

文化解读等能力的考查力度，设问方式将更加灵活，避免简单的信息匹配，注重考查学生的思维能力。这就要求听力教学不能只注重基础训练，还需加强对学生的逻辑思维、批判性思维的培育，引导学生学会分析语篇逻辑、解读隐含观点、理解文化内涵，实现听力能力的综合性提升。三是命题的时代性与文化性。高考听力语料将融入更多时代元素与文化元素，涵盖科技发展、社会热点、跨文化交流等内容，考查学生的跨文化理解能力与时代素养。这就要求听力教学需打破教材的局限，拓展听力素材的范围，引导学生关注时代热点、了解不同国家的文化习俗，提升跨文化交流与理解能力，适应高考命题的新要求。

面对高考命题的新趋势，听力教学需主动对接、积极调整，摒弃“应试导向”的片面认知，将高考备考与核心素养培育有机结合，实现“以考促教、以教促学”，推动听力教学向更高质量、更高层次发展。

二、长期方向：构建校本化听力课程体系，实现长效发展

高中英语听力教学的持续优化，不能仅停留在课堂教学的局部调整与技术工具的简单应用，更需立足学校实际、学生学情，构建科学、系统、可操作的校本化听力课程体系，这是实现听力教学长效发展、提升教学质量的核心长期方向。校本化听力课程体系能够充分结合学校的办学特色、师资力量、学生基础，打破统一教材的局限，实现听力教学与学校实际、学生需求的精准适配，推动听力教学从“零散化”向“体系化”转型，从“被动执行”向“主动创新”升级。

（一）立足学情与校情，明确校本化课程定位

构建校本化听力课程体系，首先要立足学生学情与学校校情，明确课程定位，确保课程的针对性与可行性。学情是课程构建的核心依据，学校需通过课堂观察、测试调研、学生反馈等多种方式，全面、精准地掌握学生的听力基础、学习需求、情感状态与学习习惯，明确学生的薄弱环节与提升方向，如基础薄弱学生的词汇、语音短板，优秀学生的拓展需求等。校情是课程构建的重要支撑，学校需结合自身的办学特色、师资力量、教学资源等实际情况，明确课程的培养目标、核心内容与实施路径，避免盲目跟风、照搬照抄其他学校的模式。

在课程定位上，校本化听力课程应坚持“素养导向、立足基础、分层推进、个性发展”的原则，既要满足学生的高考备考需求，提升学生的听力应试能力，也要注重学生听力核心素养的培育，提升学生的真实语言运用能力与终身学习能



力。同时，课程定位应体现学校的办学特色，如注重科技创新的学校，可融入更多科技类听力素材；注重传统文化的学校，可融入中西方文化对比类听力素材，让校本化课程更具特色与辨识度。

（二）整合多元资源，构建系统化课程内容

课程内容是校本化听力课程体系的核心，需整合多元资源，构建系统化、分层化、主题化的课程内容，打破传统听力教学“碎片化”的局限。首先，要整合教材资源与课外资源，以教材单元主题为核心，拓展相关的多模态听力素材，如新闻、影视片段、访谈、演讲等，实现教材内容与课外资源的深度融合，丰富课程内容的多样性与实用性。其次，要构建分层化的课程内容体系，结合学生的听力基础，将课程内容分为基础层、进阶级、拓展级三个层次，基础层聚焦词汇、语音、简单对话的基础训练，进阶级聚焦语篇理解、策略运用的提升训练，拓展级聚焦跨文化理解、逻辑推断的拓展训练，确保不同层次的学生都能获得适配自身的学习内容。

此外，要构建主题化的课程模块，结合高考命题趋势与学生生活实际，设置日常交际、校园生活、社会热点、科技发展、文化交流等主题模块，每个模块围绕特定主题整合听力素材、设计训练任务与教学活动，让学生在主题化学习中提升听力能力，同时积累相关的语言知识与文化素材。例如，在“文化交流”主题模块中，整合中西方节日、习俗、礼仪等相关的听力素材，引导学生在听辨过程中了解不同文化的差异，提升跨文化理解能力。

（三）完善实施路径，保障课程落地见效

校本化听力课程体系的构建，关键在于完善实施路径，确保课程能够落地见效，实现长效发展。首先，要优化课堂教学实施，结合校本课程内容，采用线上线下融合、合作学习、形成性评价等多种教学模式，打造高效、生动的听力课堂，激发学生的学习积极性与主动性。例如，在主题化课程教学中，结合 AI 个性化辅导，为学生推送主题相关的个性化听练素材，课堂上通过小组讨论、互动分享等形式，深化学生对主题内容的理解与听力能力的提升。其次，要完善课程评价体系，构建“过程性评价 + 终结性评价”相结合的校本评价体系，注重对学生学习过程、进步幅度、策略运用、情感状态的评价，摒弃“唯分数论”的评价误区，充分发挥评价的诊断、激励与导向作用，推动学生持续进步。

最后，要加强师资队伍建设，提升教师的校本课程开发能力、AI 技术应用

能力与听力教学水平。学校可通过校本研修、专家培训、同伴互助等方式，引导教师深入研究校本课程开发与实施的方法，熟练运用 AI 技术开展个性化辅导，不断提升教学能力。同时，鼓励教师结合教学实践，不断优化校本课程内容与实施路径，让校本化听力课程体系在实践中不断完善、持续发展。

三、终极追求：走向高效、轻负、高质的新时代听力教学

推动高中英语听力教学的持续优化，最终目标是摒弃传统听力教学“高耗低效、负担沉重”的困境，走向高效、轻负、高质的新时代听力教学。这一终极追求，既符合新时代教育改革“减负提质”的核心要求，也契合学生核心素养培育的根本目标，更是听力教学实现长效发展的必然选择。高效、轻负、高质三者相辅相成、有机统一，高效是核心，轻负是前提，高质是目标，共同构成新时代高中英语听力教学的核心价值导向。

（一）追求高效：优化教学模式，提升教学效能

高效是新时代听力教学的核心追求，核心是通过优化教学模式、整合教学资源、强化技术赋能，提升教学效率与效果，让学生在有限的时间内获得最大的学习收获。传统听力教学的低效，源于教学模式的粗放、资源的浪费与策略的缺失，未来听力教学需通过多方面优化，实现高效教学。

一方面，要优化教学模式，构建“精准诊断—个性化教学—即时反馈—持续优化”的高效教学闭环，依托 AI 技术与形成性评价，精准把握学生的学情与需求，开展针对性的教学与训练，避免无效教学与重复训练。例如，通过 AI 系统精准识别学生的薄弱环节，开展专项训练，让学生的每一次听练都能针对性解决问题；通过即时反馈，让学生及时发现并纠正错误，提升训练效率。另一方面，要整合教学资源，充分利用 AI 技术、多模态资源与校本课程资源，实现资源的优化配置，避免资源的浪费。例如，依托校本化课程体系，整合教材与课外资源，为学生提供适配的学习内容；借助 AI 系统，实现资源的个性化推送，让学生能够高效利用碎片化时间开展听练，提升学习效率。

（二）追求轻负：减轻师生负担，实现轻松学习

轻负是新时代听力教学的重要前提，核心是通过简化教学流程、优化训练方式、强化技术赋能，切实减轻教师与学生的负担，让教师教得轻松、学生学得愉快，避免“题海战术”“过度训练”带来的负担，激发学生的学习兴趣与主动性。



对于教师而言,要通过 AI 技术的应用与教学流程的简化,减轻备课、批改、记录等事务性工作的负担。例如,借助 AI 系统自动生成学情报告、批改作业、推送资源,减少教师的手动工作量;通过简化教学流程与评价记录,让教师能够将更多精力投入到教学设计与学生指导中。对于学生而言,要通过个性化训练、分层任务设计,减轻不必要的学习负担。例如, AI 系统推送的个性化听练任务,能够精准适配学生的学习水平,避免“吃不饱”与“跟不上”的问题,减少无效训练;通过优化课后训练安排,引导学生利用碎片化时间开展听练,避免占用大量课后时间,让学生能够轻松、主动地开展听力学习。

(三) 追求高质: 培育核心素养, 实现全面发展

高质是新时代听力教学的终极目标,核心是突破“应试导向”的局限,聚焦学生的听力核心素养培育,实现学生听力能力、思维能力、情感素养与跨文化理解能力的全面提升,不仅让学生能够应对高考,更能为学生的终身学习与发展奠定坚实基础。

实现听力教学的高质,首先要注重核心素养的培育,将语言能力、思维品质、文化意识、学习能力的培育融入听力教学的每一个环节。例如,通过语篇分析训练,培育学生的逻辑思维与批判性思维;通过跨文化素材输入,培育学生的文化意识与跨文化理解能力;通过自主听练与反思,培育学生的自主学习能力。其次,要注重学生的全面发展,既要关注学生的听力能力提升,也要关注学生的情感状态与学习习惯的培育,缓解学生的听力焦虑,培养学生主动听练、持续反思的良好习惯。最后,要注重教学质量的长效提升,通过校本化课程体系的构建、师资队伍的建设、教学模式的持续优化,实现听力教学质量的稳步提升,让每一位学生都能在听力学习中获得成长与进步。

高中英语听力教学的持续优化,是一个长期、系统的过程,需要立足时代机遇、明确长期方向、坚守终极追求。AI 个性化辅导与高考命题新趋势,为听力教学的优化提供了新的机遇与方向;构建校本化听力课程体系,为听力教学的长效发展奠定了坚实基础;走向高效、轻负、高质的新时代听力教学,是听力教学改革的终极目标与核心追求。未来,高中英语听力教学需主动顺应时代发展趋势,不断破解教学困境、优化教学模式、完善课程体系,将技术赋能、素养培育、高考备考有机结合,推动听力教学从“技能训练”向“素养赋能”转型,从“粗放低效”向“精准高效”升级,让听力教学真正成为培育学生核心素养、助力学生高考备考、支撑学生终身学习的重要载体,为高中英语教育的改革与发展贡献力量。

参考文献

- [1] 中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局, 中国国家标准化管理委员会. 信息与文献 参考文献著录规则:GB/T 7714-2015[S]. 北京:中国标准出版社,2015.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京:人民教育出版社,2020.
- [3] 教育部考试中心. 2026年普通高等学校招生全国统一考试英语科考试说明(听力部分)[Z]. 北京:高等教育出版社,2025.
- [4] 教育部. 普通高中英语教学改革指导意见[Z]. 2022.
- [5] 王蔷. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)解读[M]. 北京:高等教育出版社,2021. ISBN:9787040556886.
- [6] 刘润清, 戴曼纯. 应用语言学教程(第3版)[M]. 北京:外语教学与研究出版社,2020. ISBN:9787521316464.
- [7] 章兼中. 英语听力教学心理学[M]. 北京:外语教学与研究出版社,2019. ISBN:9787513598762.
- [8] 顾永琦, 胡光伟. 英语学习策略理论与实践(第2版)[M]. 北京:外语教学与研究出版社,2021. ISBN:9787521323431.
- [9] 张民伦. 英语听力教学理论与实践[M]. 上海:上海外语教育出版社,2022. ISBN:9787544668978.
- [10] 李磊. 高中英语听力教学现状与改进策略研究[M]. 北京:教育科学出版社,2023.
- [11] 陈琳, 王蔷, 程晓堂. 普通高中英语教材研究与使用指南[M]. 北京:人民教育出版社,2021.
- [12] 周燕. 高中英语听力策略教学实践研究[M]. 北京:北京大学出版社,2022.
- [13] 王丽. 技术赋能高中英语听力教学的路径与实践[M]. 北京:电子工业出版社,2023.
- [14] 刘芳. 高中英语听力情感教学与焦虑干预研究[M]. 北京:中国纺织出版社,2022.
- [15] 刘云凤. 基于听力认知策略的初中英语听说教学设计[J]. 中小学外语教学(中



- 学篇),2017(4):30-35. DOI:10.3969/j.issn.1002-6541.2017.04.006.
- [16] 张雪梅,郭瑞智.信息技术在高中英语听力教学中的应用与效果研究[J].学术
期刊,2025(8):1-8. DOI:10.13969/j.cnki.1009-5128.2025.08.007.
- [17] 李军,王丽.2026年高考英语听力改革背景下教学现状与应对策略[J].中小学
英语教学与研究,2025(3):45-50. DOI:10.3969/j.issn.1006-4036.2025.03.009.
- [18] 赵鑫,刘敏.认知与元认知策略在高中英语听力教学中的应用[J].外语
界,2023(5):78-85. DOI:10.13564/j.cnki.issn.1000-0429.2023.05.008.
- [19] 陈明,程洁.多模态资源整合在高中英语听力教学中的实践[J].外语电化教
学,2024(2):102-108. DOI:10.13564/j.cnki.issn.1008-2700.2024.02.015.
- [20] 刘忠良,张丹参.智能听力平台在高中课堂中的应用实践研究[J].中国电化教
育,2023(10):112-118. DOI:10.13811/j.cnki.eer.2023.10.012.
- [21] 郭瑞智,李娟.高中学生英语听力焦虑的课堂干预策略[J].教育探索,
2024(4):123-129. DOI:10.12079/j.issn.1001-7542.2024.04.018.
- [22] 孙明,刘敏.形成性评价在高中英语听力教学中的应用[J].课程·教材·教
法,2023(8):110-115. DOI:10.19877/j.cnki.kcjcf.2023.08.018.
- [23] 董记华,李丽霞.听力策略培训对高中学生听力水平的影响研究[J].外语教
学,2013(4):106-109. DOI:10.3969/j.issn.1000-5544.2013.04.023.
- [24] 中国教育科学研究院.2024年高中英语听力教学发展报告[R].北京:教育科学
出版社,2024.
- [25] 教育部基础教育课程教材发展中心.高中英语听力教学改革实践报告
(2023)[R].北京:高等教育出版社,2023.
- [26] 吴珊,陈杏荷.多维赋能视角下高中英语听力教学的优化路径[J].外语教学理
论与实践,2024(3):98-104. DOI:10.16362/j.cnki.cn31-1964/h.2024.03.014.
- [27] BROWN H D. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Ped-
agogy[M].北京:外语教学与研究出版社,2020. ISBN:9787521318987.
- [28] LI J, ZHAO J. Research on the Application of Cognitive Strategies in Senior
High School English Listening Teaching[J]. Journal of English Language Teach-
ing,2023,10(4):56-63. DOI:10.5539/jelt.v10n4p56.
- [29] 任庆梅.英语听力认知策略的课堂教学落实路径[J].外语与外语教
学,2011(5):42-45. DOI:10.3969/j.issn.1004-6038.2011.05.011.